

**PER AUVIR LA CHANÇON CLICATZ : [AQUI](#)**

(POUR ECOUTER LA CHANSON CLIQUEZ ICI ↑

**VOIR LA VIDEO SUR**

**[YOUTUBE](#)**

**[CHANSON LIMOUSINE](#)**

1- Veiqui 'rihat le jorn,  
Nos vam nos maridar.  
Après lo temp d'amor  
Nos vam nos botar en mainage,  
T'avia ben totjorn dich,  
Qu'es vrai, mon bon amic,  
Qu'un jorn tu coeijarias  
Coma me pres rie mon costat. (l)

2 - Si dins un an d'aqui  
Quò nos ven un pitit,  
Fodra ben lo patir,  
La nuech tu ne durmiras gaire.  
Te fodra lo ninar,  
Lo mochar, lo torchar.  
Quò sira plan chabat  
D'esser clins la tranquillitat.

3 - Quand tu vodras dinar  
Te farai pas junar,  
Mas te fodra minjar  
Mai de pan que de pomentage.  
Deus chauls, de las rabas  
E de las pompiras,  
Mai deu salat purit  
E deu quite pan chaumenit.

4 - Quand tornaras sadol,  
N'entraras pas 'maijon.  
Metrai lo barrador,  
Comptaras los claus de la pòrta.  
Te fodra 'nar roflar  
Sur lo pilòt de blad  
O ben sur los calaus,  
Qu'es pro bon per los sadolauds.

1 - Voici venu le jour,  
Nous allons nous marier,  
Après le temps des amours  
Nous allons nous mettre en ménage.  
Je t'avais bien toujours dit,  
C'est vrai, mon bon ami,  
Qu'un jour tu coucherais  
Avec moi, près de mon côté (l)

2 - Si dans un an d'ici  
Il nous vient un enfant,  
Il te faudra bien le supporter,  
La nuit tu ne dormiras guère.  
Il te faudra le bercer,  
Le moucher, l'essuyer.  
C'en sera bien fini  
D'être dans la tranquillité.

3 - Quand tu voudras manger,  
Je ne te ferai pas jeûner,  
Mais il te faudra manger  
Plus de pain que d'accompagnement :  
Des choux, des raves  
Et des pommes de terre,  
Et aussi du salé pourri,  
Et même du pain moisi.

4- Quand tu reviendras saoul  
N'entreras pas à la maison,  
Je mettrai le verrou,  
Tu compteras les clous de la porte.  
Il te faudra aller ronfler  
Sur le tas de blé  
Ou bien sur les noix :  
C'est assez bon pour les soûlauds.

5 - Si ses tròp amoros  
Tu coeijaras tot sol,  
E per te far un gron  
Tu trobaras quauqua palhassa.  
La china e lo chin  
Siran tos bons amics  
E la vielha bibi  
Tu li faras quauques mimis.

6 - Dins cinquanta ans d'aqui,  
Si nos som au pais,  
Tu lo rancuraras,  
Lo beu temp de nòstra jòunessa.  
La cana a la man,  
T'arosaras tos sòcs,  
Et la testa en avant  
Tu 'niras en t'acobaissant

(1)- *Var. Dins mos braves linçòus brodat*

**Refrain**

Segues-tu, badaud, segues-tu, nigaud,  
Segues-tu, nacre granda vielha ? (2)  
Segues-tu badaud, segues-tu, nigaud,  
Segues-tu, paubre banturlaud ?

(2) *Var, granda bestia*

5 -Si tu es trop amoureux,  
Tu coucheras tout seul,  
Et pour te faire un grabat,  
Tu trouveras quelque paillasse.  
La chienne et le chien  
Seront tes bons amis  
Et la vieille chèvre  
Tu lui feras quelques caresses.

6 -Dans cinquante ans d'ici  
Si nous sommes au pays,  
Tu le regretteras  
Le beau temps de notre jeunesse.  
La canne à la main,  
Tu arroseras tes sabots,  
Et la tête en avant,  
Tu iras en t'affaissant.

(1) *Var. : dans mes jolis draps brodés.*

*Suis-tu, badaud, suis-tu, nigaud*  
*Suis-tu, sacrée grande vieille,*  
*Suis-tu, badaud, suis-tu, nigaud,*  
*Suis-tu, pauvre lambin ?*

(2) *var : grande bête*

**D'après une chanson enregistrée sur Confolens Fm, par Valentin Degorce en décembre 1980.**

**Chantée par isou**

**[Cliquez ici pour voir la video](#)**

**Pas d'accent sur un lien**



**Chanté par Lucienne Duchambon.**

**Partition page suivante**

**divendres 2, february de 2018**

**Paroles transmises par Madame Tarnaud d'Esse (Charente)**

**C'est la marche nuptiale traditionnelle en Charente Limousine.**

Se jouait pour entraîner le cortège du village de la mariée (la novia) au bourg et surtout entre l'église et la mairie. C'était autrement plus mélodieux que les modernes concerts de klasons.

**Transcription traduction: Roger Pagnoux, Valentin Degorce.**

Vei-qui 'ri-bat lo jorn — , Nos vam nos ma-ri-dar — . A-  
pres lo temp d'a-mor — Nos vam nos botar en mai-na — ge . T'a-via ben tot-jorn  
dich — ; Qu'es vrai, mon bon a-mic — , Qu'un jorn tu coei-ja-rias — Co-  
ma me pres de mon cos-tat — . Se-gues-tu, badaud, se-gues-tu, nigaud? Segues-tu, sacre gran-du  
vie - tha? Se-gues-tu, badaud, se-gues-tu, ni-quud? Se-gues-tu, pauvre bantur-laud — ?  
A (variante) B  
C (variante) D

Licence: Créative commons by-nc-nd 2.0, en gros vous pouvez copier, diffuser, interpréter à titre gratuit, sans modification, sauf autorisation des auteurs

**Conception réalisation Jean Delage**

© 2018 Jean Delage