

PER AUVIR LA CHANÇON CLICATZ : [AQUI](#)

( POUR ÉCOUTER LA CHANSON CLIQUEZ :ICI ) ↑

[VIDEO SUR](#)

[DAILYMOTION](#)

[YOUTUBE](#)

[CHANSON-LIMOUSINE](#)

I a pas de mestier pus brava  
Londje, londja, fontadji, fontadja,  
Retardji, retardja,  
Balha a beure, Jaganion !  
I a pas de mestier pus brava  
Que queu daus sejaïres <sup>1</sup>.

Quand i son sur lurs pieças  
Enroten 'na chançon.

A la sason 'chabada,  
Nos nos en tornaram.

Chaqu'un coma sa femna,  
Quilhs qu' en auran una.

N'i a mas lo mestre Piare  
Que n'es restat garçon.

Tu n'auras pas ma fiha,  
Tu n'as mas un çoçon.

Notes :

<sup>1</sup> Sejadors, sejaïres = Scieur de long

li n'y a pas de métier plus beau

Donne à boire Jaganïou  
li n'y a pas de métier plus beau  
Que celui du scieur de long

Quand ils sont sur leurs pièces  
En fredonnant une chanson.

A la saison finie,  
Nous reviendrons à la maison

Chacun avec sa femme,  
Ceux qui en ont une.

Il y a le maître Pierre  
Qui est resté garçon.

Tu n'auras pas ma fille,  
Tu n'est pas un sédentaire <sup>1</sup>.

Notes :

<sup>1</sup> un çoçon un billot de bois (qui reste sur place)

La partition qui suis quoique très proche ne correspond pas a l'interprétation des Chantadors de las Sallas,

Version adaptée par Los Chantadors de las Sallas

The image shows a handwritten musical score on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics under the first staff are: "y'a pas d'metier pus brave Tion flor e Lion". The second staff continues the melody with lyrics: "gaire lon la, chzi ! chzi ! chzi ! chzi ! y'a pas d'metier pus bra - ve". The third staff concludes the melody with lyrics: "que les sci - eurs de long , que les sci - eurs de long . que les sci . eurs de long!". There are some handwritten annotations above the second staff: "La per-moum", "oumo soum", and "vire per-tion". The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

*Licence: Créative commons by-nc-nd 2.0, en gros vous pouvez copier, diffuser, interpréter à titre gratuit, sans modification, sauf autorisation des auteurs.*

**Conception Réalisation Jean Delage**