

LOU GALETOU

FAI RIRE TOU LOU MOUNDE E N'ENGROGNO DEGU
" PER DEHARGNA LOUS LEMOCZIS "

E ANHAGO : LIMERO 3

JULLIET-AOUT 1946

CENT SOS LOU LIMERO

(tous tous deux mois)

Abonnement :

PER AN 30 fr.

Direc. Redac. Administrac. :

LIMOGEI, 21, rue d'Aixio, tel. 58-49

Chèque post. : Rivet 757-53 Limoges

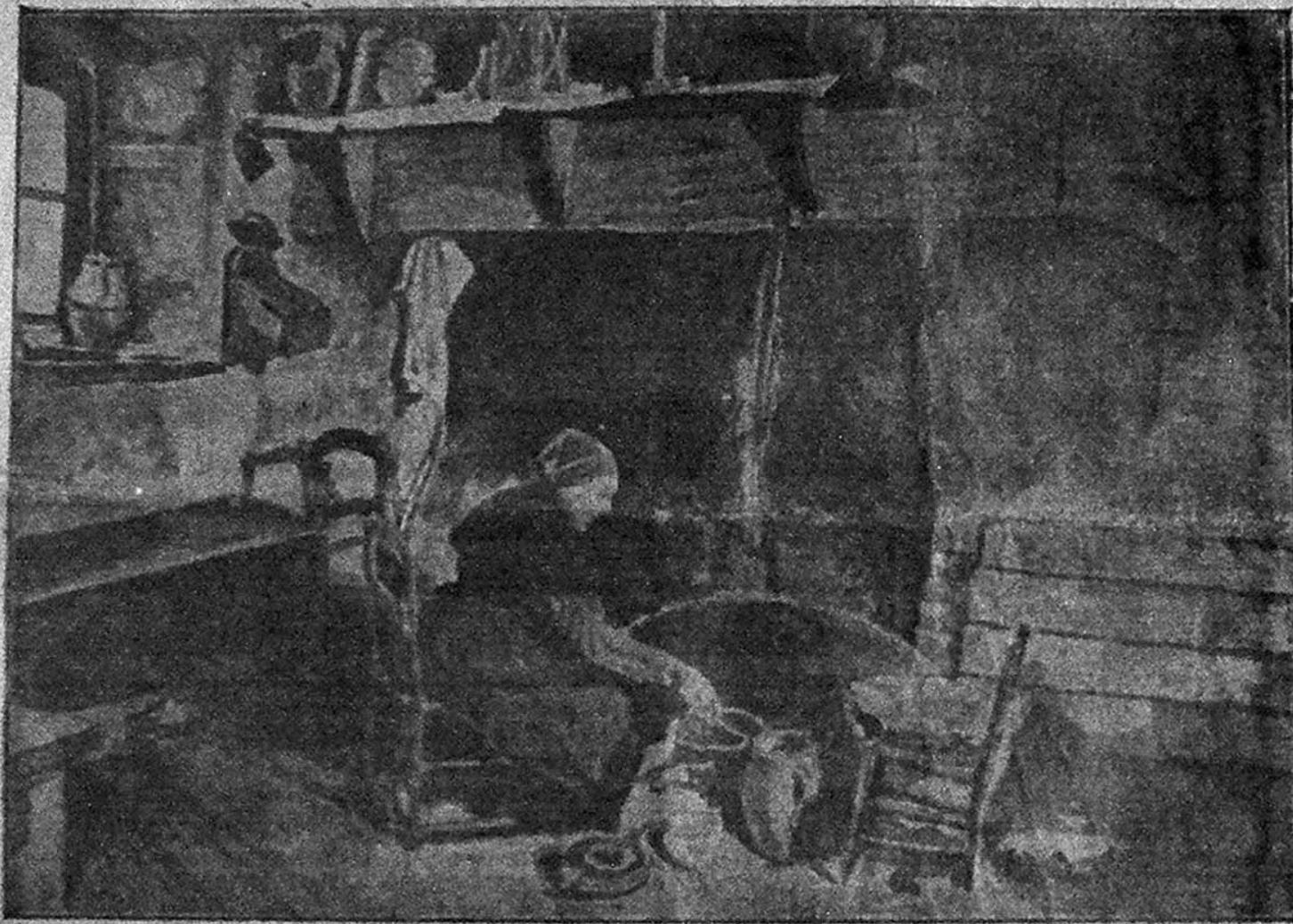


Photo : ...

Qu'ei dins no vieillo galliciro qu'en tai tous meilleurs g'chous !

Veiqu'il pôto dau galeton daus meis de Julliet-Aout

PISSEREAIS VIEIS

Frances.

LO MO E LO PATO

dan dau Mar.

LO CHATEAU

L'oreille de L'art.

LA TOYETTE

Vieille chemise.

LOUS SUSPECTS

X

L'ENTERKOMEN DAU VIEI

X

QUEI BRAVE L'ESTRUCHE

X

LO FILLO QUE M'D OEGOUTA

F. Richard.

LAS BOUTEILLAS BENEZDAS

Cader.

L'EDRIAS DE LO GUZAUDO

Lebadier.

ENTRE N'AUTREIS

Linge de Chambre.

LO COIN DAUS LECHADERS

Ma. Cat.

PREZIJO PER L'AIGO

L'Toura.

VÊTEMENTS
- TISSUS -

5, Rue Jean-Jaurès

FOUCRIÉ

LIMOGES

12, Rue Jules-Guesde

Dans quelles maisons & autres rues : comme chez vous.

LIBRAIRIE PALISSON

Fondée en 1866

Edmond DESVILLES, Successeur

5, place Fournier, 5 . . Limoges

LOUS BOUNS LIBREIS — LOU BOUN PAPIER

Tel. 27-52

MAGASIN DE PARFUMERIE**BIMBELOTTERIE ET JOUETS**

16, Place de la République — LIMOGES

1^{er} étage**PAUBREIS VIEIS !**

Entei passa notre boun tems ?
 Tout vai si be, dins lo jônesso :
 Un ei gaillard, hurous, countens ;
 Re ne fai pô, re ne fai peno !
 Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...
 Entei passa notre boun tems ?

Entei passa notre boun tems ?
 Tout ei plasen, dins lo jônesso
 Lous jours sount courts, lo mort ei louen-
 Pas de brimas, pas de tristesso.
 Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...
 Entei passa notre boun tems ?

Entei passa notre boun tems ?
 Vixc l'amour, dins lo jônesso !
 Bloundas, brunas, nous chôsissem.
 Leissarias tout per no meitressa !
 Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...
 Entei passa notre boun tems ?

Entei passa notre boun tems ?
 Dansâ, chantâ, fâ no caresso,

Culi poutous dins tous lous couens,
 Qu'ei lou bounhur de lo jônesso !
 Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...
 Entei passa notre boun tems ?

Ecoutaz-me, vieis de moun tems :
 Nous l'ans gudo notro jônesso,
 Nous n'ans proufta grandamen-
 Pas de regrets, pas de tristesso,
 Qu'ei lou tour de quis que venen !
 Ne fasan pas lous einoucens !

FRANCÈS.

SI VOUS VOULEZ RIRE...
 Souscrivez à

HYMEN & C^{ie}

Roman, par Henri LELONG

Retenez dès maintenant votre exemplaire

(150 fr.)

à l'Imprimerie Rivet et C^{ie}

21, rue d'Aixe — Limoges

Votre récolte sera belle

si à l'exemple des maraîchers et des
 horticulteurs, vous semez les graines
 de qualité sûre, les

Graines d'Elite Clause

Produites avec soin, elles germent et grâce à
 une sélection rigoureuse, elles vous pro-
 cureront des légumes racés de grand
 rapport, des fleurs remarquables.

DÉPÔT :

RUAUD & DUCHÉ2, RUE HAUTE-VIENNE, 2
LIMOGES

— TÉLÉPHONE : 30.01 —

**POUR ACHAT ET VENTE**

de voitures, véhicules
 et matériel industriel

adressez-vous au

V.M.I.L.

Pierre FAURE

35, Rue Pétiniaud-Beaupyrat

LIMOGES

— Téléphone 51-49 —

LIBRAIRIE - PAPETERIE

- Fournitures générales pour Ecoles -

M. DESVIGNE6, Rue Jean-Jaurès, 6 - **LIMOGES**
(Angle Passage Mermoz)

Téléphone 58-70

Un bon conseil : Si vous nevez pas bien clar per
legi lou « Galedou », faut vite na chaz**GAUTHIER-LAVIGNE**13, rue Saint-Marital — **LIMOGES** — Tel. 51-63vous li troubez de las lunetas que vous faran
paretre pus bravas notrás nérías

Lo mo à lo pâto

Dins las landas de lo Ribieiro,
La vieillo damo d'au château
Troubet so pito metadieiro,
Que permenâvo soun troupeu,
Gourinâdo dins soun manteu.

« Te cresio toujours ecouleiro,
Disset-lo ; vei te qui bargeiro ? »
— « Et oui, notre damo, chaz nous
» L'io be prou de trabai per tous !
» Qu'eri be mo sor lo pus grando
» Que gouvernâvo lous moutous,
» Mas, lo necessita iô commando,
» Faut que lo reste à lo meijou
» Et qu'ei me que van dins lo lando,
» Deipei que l'o soun meinajou. »

— « Que me countas-tu qui, mo drollo ? »
— « Iô disse qu'ai quitta l'ecôlo,
» Et que remplace lo Catî
» Deipei que l'o fa soun pili. »
— « Malhurouso, coum'as tu dit ?
» Qu'ei maû parla. Foulio me dire :
» Mo sor o chata un bébé !
» Co n'aurio pas chôlia toun be. »

Lo pito se mette de rire.
« Norro damo vous parlez bien,
» Beleu be que las lous chaten
» Las richardas qu'an de l'argen.
» Mas, n'autras qu'an lo boursô plâta
» Coumo tous lous paubreis paisans,
» Nous metten lo mo à lo pâto,
» Nous lous chaten pas, nous lous fan ! »

JAN DAU MAS.

LO CHOUÊTO

LO MIOUN. — Que n'en disez v'autres, fennas.
V'autres n'as pas auvi chantâ lou Coucou ?

LO CATI ET LO NARDI. — Nou, pas denquero,
Mioun !

LO NARDI. — Mas segur qu'o ne tardoro pas. Dins
noiro prado à la Rocho Eyzido l'io de las malinas de
coucu que voulen fluri ! Qu'ei lou brave tem que ribo.

LO CATI. — Si n'ai pas auvi lou coucu si be auvi
lo chouêto. Veiqui mais de huet jours que lo ve sur lou

nouger, dins lou varger de lo Saroufino ! N'aime gaire
quel'oseu !

LO MIOUN, que li se counet. — Ei co que lo miauno
o be que lo tioto ?

LO CATI. — Lo ne tioto pas, mas lo miauno be,
que loundrio essei sourd per ne pas l'auvi. Lo devino
qu'aucore !

LO NARDI. — Si lo miauno, co n'ei pas de malhur,
qu'ei quaque piti drôle que lo devino Ente sirio-co ?

LO CATI. — Mo fe, n'ai pas pô que co sio chaz
nous. Per moun armo, ne voie pas trop dire, mas n'io
beleu mais de vingt ans que lou mounle ei au gramin.
Mas crese be que li-auro dau nuveau chaz Sarsufi !

LO NARDI. — Co se pourrio be. Nous seren ensemble
a lo messo per Nodau et troubet que l'avio lo
creito verdo...

LO MIOUN (qu'o gu ounze menageis et que voudrio
que toutes n'en aguessan autant). — Eh, toutre ! So
drollo val rentrâ dins sous set ans per Pendegouto,
qu'ei be tôt tem, m'eivi, de tournâ fâ !

L'OREILLO DE LEBRE.

Si vous voulez rissé bilha courréhablionen, à bon
prix, dins de boun drap, chaz un tailleur hors ligno,
n'hésitez pas, pas vous en tout dret chaz

A. DONY
VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS
2, 4, 6, rue des Halles - **LIMOGES** - Tel. 42-84

Vous li troubez de lo besugno de bouno qualia
et d'au mounle coumplasen per vous servi.
Qu'ei no vieillo bouno meijou de coumplaino.

LA VOYETTE

De bon matin, le grand Pierrou se lève,
De bon matin, le grand Pierrou se lève,
Met son chapeau sur le côté,
Met son chapeau sur le côté,
Chez la Voyette il est allé,
Chez la Voyette il est allé.

 « Bien le bonjour, beau-père et belle-mère (bis)
Bien le bonjour vous soit donné, { bis
A la Voyette, il faut parler ! » { bis

 « — Apprenez donc ici, sur cette table, (bis)
Du bon vin blanc, du saucisson { bis
Pour régaler ce bon garçon ! » { bis

 « — Je ne suis pas venu-z ici pour boire (bis)
Et non pour boire ou pour manger : { bis
De mariage il faut parler. » { bis

 « — Mais la Voyette elle est à la grand'messe, (bis)
A la grand'messe à Saint Denis : { bis
Tardera pas à revenir ! » { bis

« — Et par qui l'enverrons-nous cherchée ? (bis)
« — Son frère Jean, un bon garçon, { bis
Fera très bien la commission. » { bis

Tout en rentrant dedans la sainte église (bis)
Prit l'eau bénite en se signant, { bis
Disant : Voyette, allons nous-en ! » { bis

« — Qu'y a-t-il donc, à la maison, qui presse ? (bis)
« — Ton amant Pierre est arrivé, { bis
Son tendre cœur te veut parler ! » { bis

« — Mais la Voyette elle est encor jeunette (bis)
Faite l'amour en attendant { bis
Que la Voyette elle ait vingt ans ! » { bis

« — Non, non, l'amour je ne la veux plus faire ! (bis)
Garçon qui fait l'amour longtemps { bis
Risque bien de perdre son temps ! » { bis

Lous suspects

A Courrou Lebrun, li o cinquante ans, Toni ero lou plus avien de la communio : o saiso écrire mot legi. Li trespou lou Mairo, que sabio justie se signa, lou prenguet per se etendre.

O ne fosa re sans consulta Toni, eo se comprend et tout n'avo bien.

Mas un jour, ribet no lettro de la Préfeturò que demandavo lo listo dans « suspects » de lo communio.

— Suspects ? que vò eo dire ? faguet lou Mairo.

— N'en sabe fouterre re, disset l'adjoint que ne sabio pa, signa ma poudio compita jusqu'à cent sans se troumpa.

Toni ne disio re, o carrajava, per mour qu'o n'avo jumais avi parla de co.

— Anei, Toni, que n'en pensas-tu ?.. parlo.

— Veiqui, disset Toni, que ne voullo gro passa per emouren, nous ne soubit pas loin deu 14 juliet, qu'ei lo halo de quis que podent v'r no decoraci.

— Bon, faguet lou Mairo, metto me sur lo listo.

— Mai me, disset l'adjoint.

Ce fai que Toni renvoyaet lo listo dans « suspects ».

Nan vio dous : lou Mairo et l'adjoint.

A lo Prefeturò ca faguet dò pétard, lou Préfet venguet a Courrou Lebrun, lavel lo lettro à Mairo et à l'adjoint et lou arroquet ce que n'en ero.

Chaqueis tems apres, ribet n'autre lettro que demandavo « l'état du recensement » de lo communio.

— Queto ve, disset lou Mairo à l'adjoint, nous van répondre tous souis, Toni nous forio sé n'autre hétiso. Ça comunio pensavant que eo concernavo enguera lous revolutionaris, lous saligauds, quoi, is repouderent : O (zéro) !

L'enterromen dau viei

Lou pal Fayou ero a l'agonie.

Lo filio, soun home et lou si lou vellavant.

Is avient déjà fousina dans l'erniari per trouba lou magot et is carculavent ce que coutorio l'enterromen.

— Per me, disset lo filio, fo lou fa enterra en prumeiro classo, o be prou traballa, lou pauvre viei.

— Que discis-tu qui ? faguet soun home, en prumeiro classo ? co coutorio no bravo soumo, qu'el bien prou en secoundo.

— Benei, disset lou si, nolra pal o toujours eta menajet, ne minjans pas l'argen bétiamen, lo troisième classo suffiro be. Surtout que lou remonteri et touair et que foudra paya no voituro.

— Go sirio be no hounto, tournet lo filio ; en tout l'origen que n'ans trouba nous poden be paya l'enterromen mal lo voituro !

— Chabo-te, crèdet soun home, tu ne seis mas no depinsiero !

— Et te un gourmand !

Me t un gourmand ? Torno dire...

— Oui, un gourmand, un porc !

— Is s'eleverent jalamen, que lou viei se reveille.

— Chabaz, lou disset-eu, l'y n'irai de ped !

Qu'ei brave, l'estruc'i !

L'autre jour, Madamo Lo Bicho, touto deipassincado, faguet venir so plu pauchò devant lo chaminado dau se foun.

— Vaque qui, et viso me fa. Tu deurias m'en yet vounlo ! Lo pode écrire moun noum dans lo crasso sur lou marbre de lo chaminado.

— Qu'ei no bravo chauso l'estruc'i, Madamo, disset Jo drello. Ne pourio gro n'en fà autant, me que n'ai pas un en classo !

Lo Fillo que m'o deigouta

Lo fillo que m'o deigouta,
Vrai n'y o pâ so poreiro
Di aucun de quetei coûta,
Ni di lo Franço entieiro.
Lo tan pau d'espri
Que notre toupi :
Moun Di : lo paubro teito !
N'y o pâ de chovau
Que parle si mau
Que lo ledo Joneto.

Lo ne po pâ dire de mou
Que ne sio no sotiso ;
Enrojoriâ coumo un chichou
De veire so beitiso.
Bouei noire bardo
O n'ai pâ si so.
Qu'ei no vraio bobulo.
Lo be cependen
Tou l'entendomen
De notro vieilio mulo.

Si ne lo trojâ pâ do lie,
A ! quelo pudiniouso
L'y restorio trei jour, trei ne.
A ! qu'ei no poressousou !

Lo ne vô re fâ
Mâ beure e minjâ ;
E lo journado entieiro
Lo lo passo o lie
O be o couen do fe,
Sa mâ di so gotieiro.

L'ei pû òro que lou pitouei.
Quan l'ei di so taniero,
Ne devinoriâ pâ que quouei ;
N'y o pâ guenou porieiro.
L'o soun nâ vourmouï,
Un ei chossidouï ;
O ! quoou ei n'o deisociado.
So gorjo de four
Ei de lo coulour
De notro chominado.

Lo ne po surfi de mejou
Sei que lo ne s'encoualie.
A ! co n'io pâ de leberou
Si treina mai si sâle.
L'o soun coufiliouï
Que soun toun creufouï
Jusqu'anto a lo centuro.
Ni mai sâ chossaï

Toutâ cubertâ,
Sau votre ônour, d'orduro.

Co n'ai mâ 'no grosso femiei,
Uno deipeitrenado,
Que ressemblo o dimolardieï,
Tan l'ei mau monouliado,
Eil'o de l'oungliâ
Que soun tan lounjâ
Que quelâ d'uno miaulo.
De sâ grandâ den
Pourâ eisomen
Manliâ un couteu de tauo.

Soun pai vo plo me lo boliâ ;
Mâ per tutto lo fero
Ie ne voudrio pâ l'eipousâ :
Mier vaudrio fâ lo guero
Que de lo prenei,
Quelo chocrouei.
Quelo grosso solopo,
Que voul fai bobour ;
N'en aurâ ôrour,
A lorço qu'ei maupropo.

François RICHARD.

LAS BOUTEILLAS BENEZIDAS

Lou mounier dau mouli dau Coucu, que s'apraimo de lo seissanteno, se tourner maridâ antan en d'uno drôlo de vingt ans, plo reveillâdo, et co li o pourta bounhur. Se, que ne poudio pas gardâ de farinier dau tem de so prumiero fennu, qu'eriô si degraciso, n'en o trouba dous que traillaen net et jour. Tout vai bien au mouli et a lo mejou, et so jônô fennu ve de bessounâ.

Ei tabe, lou mounier counten — coumo tous quis que sount dins soun cas — couvidet a d'un grand dinâ, lou jour de Quasimodo, lou maïro, l'estitutour, lou curé lou vicâri, lou merlier, mais lou quite medeci qu'avio trapa lous plus bessous. Queu medeci qu'is pelen Ribo-Tard, disset qu'o ne riborio mas au dessert, mas qu'o beurio be so bouno part de vi viei.

Co fuguet un brave marendou, et l'odour de lo cou sino se sentio a d'un quart de légou. Re li mancavo. Is avian tua un porc, un chabri, dous jaûs, et lous joneis fariniers, que ne rencuren pas lour tem per fâ phasel a lour pito patrouno, avian trapa las truchâs mais l'ei carabissas. Lou viei mounier avio serti sas bouteillas

las pus rentelcudas, et vous repounde que s'en beguet quaucunas.

S'en beguet talomen que lou maïro erio lança dins lo politico, que lou vicâri parlâvo dau mei de Marie a lo mouniero et que lou viei curé bantâvo sur so sello quant Ribo-Tard deibriguet lo porto.

Sous oucis se pourteren d'abord sur toutes quelas bouteillas découefadas, alignadas sur un coin de lo tablo. « Que vese iô, disset eu, qu'ei aco que s'o passa ? Dirias un champ de bataillo. Paubras défuntas bouteillas ! Foulio m'attendre, et ne pas las laissâ trepassâ sei veire lou medeci ! »

Co reveillet lou viei curé que levet lo teito, etendet lo mo, coumo per benezi las bouteillas voueidas et disset :

« Rassuras-vous, moussur Ribo-Tard, si quelas paubras défuntas n'an pas rendu lour darei glou-glou entre las mas dau medeci, las n'an segur pas parti sei lou secours de lo relegi ! »

CADET.

L'edeias de lo Buzaudio

Quant io erio piti io navo en classo à l'école Mountmailler dins lo riu daus Anglais. Qu'rio no grando école. Louz elevas li toundbovan daus quatre coins de lo ville mais dau miran. Li n'en venio de lo Bregero et d'au point Saint-Marsau, de las Teulieras et d'au Pont-nio, de lo route de Saint-Junio et d'au point Saint-Etienne, de la route d'Aisso et d'au Pey-imberti. Li n'en venio meimo de pus loin : d'Isla, de Coundat, de Feytiar, de Ponozo, d'aus Casseus, de Lendouge mais d'au Pitt-Limogei.

Un jour n'en riber un d'au Chinchöeu. Qu'ei so mai que lou menet. Qu'rio un grand etelu, que vio l'air pio boböio. O se pelavo Jan Buzau. Nous lou batisseren lou grand Buzodou.

« Moussur, disset lo mai Buzaudio, en lou mourran au meitre, iò vous mene moun piti, per lou mettre en classo, si vous voulez lou me prenei. Lou vio be fanâ char lous frairas de Saint-Pey mas ô li o re fa, et ô ne so meimo pas sas lettras. Vous comprenez, Moussur, is n'en an be tant de quis pitis, lous frairas, qu'is ne poudent pas s'occupâ de tous. Mas ô n'en pas bello moun piti, ô o bouno testo, et ô appren tout ce qu'ô vò : lous counteis, las niortâs, las chansous, ô io o d'abord trapa ; ne faut pas iò li dire douas ves. De sas mas ô fai tout ce qu'ô veû fa, ô ei adret coum'un singe. En soun couteû ô crouchingo toujours quaucore. En d'un viro-mo ô fai un bruzet ô be un peto-râbo. Quant vous l'aurez essaya vous verrez coum'ô ei intelligent. Fasez-lou marchâ. Poussaz-lou dins lo leturo, l'ecrituro et lou carcu ; dins lou carcu surtout. Foutez-lì n'en, foutez-lì n'en, que co rentre ! »

Veiqui moun Buzodou dins lo pito classo ente ô erio lou pus beau. O avio l'air d'esset lou moniteur. Penden un an ô li treinet sas brayas, toujours boun piti, ne fasan pas de bru, écoutant bien lou meitre. Mas lo fi de l'annado lou troubet pas pus saben que lou coumencomen. Soun inteligenço ne se vio pas fa veire.

Apres las vaçansas, Buzodou vio l'age de nà au catregirme. So mai disset de lou li renvouya. Lou curé ne se suchavo pas trop de prenci queu grand einouca que ne sabio pas legi et que ne pourrio segur ni apprenei ni comprenei lou catregirme. O lou prenguet tout parei.

Lei doun, penden tout l'hiver, un viguet lou grand Buzodou seigre lou catregirme. O ne manquet ni no prejeiro, ni no messo, ni no confessi. Toujours lous bras croisâs, sage coumo n'eimage, visan de sous grands

oueis de mouïou ce que se passâvo dins l'egliejo, ecoustan de sas douas grandas oreillas ce qu'un recitavo et ce qu'un erpicavo, ô ne merriet pas lo pus pito punici. Mais so grando inteligenço se moutrâvo toujours pas. O ne sabio pas mais re no ve que l'autro, et quant lou curé faguet passâ l'eizamen, ô brôlhavo tout, lou boun Di, lou diable, lou bâtime, lou mariage, lous commandemens de Di et quis de l'egliejo, lou paï, lou R. et lou Saint-Esprit, et ô fuguet refusa. Ah, si lou curé li vio damanda las zinzoueinâs de veillado, ô sirio be eita prumier. O las sabio toutes :

- « L'io co quaucore de pu naû que lou boun Di ?
- « Oui, Moussur lou Curé, qu'ei soun chapeu !
- « Quau jour notre Seignour ei-t-eu mort ?
- « Eh, moussur, lou sabio soulomien pas malade !
- « Cambe li o co de sacramens ?
- « Is sount chabas, Moussur lou Curé, et vous io sabez mier que me, per mour que vous pourterei lou darei a mo grando mai, l'autre jour,
- « Qu'ei aco que l'egliejo ?
- « Qu'ei no grando mijou sei chaminado que nuri lou curé et soun merilier toute l'annado ! »

Mas lou curé n'aguet pas lo boun'edieo de li demandâ tout co, et Buzodou fuguet refusa et bien refusa. Quant ô pourterei quelo mechanto nuvelo a lo mijou soun paï ne disset trop re. O erio d'au bouei qu'is fan las flûtas et ne pourtavo pas culoto a lo mijou. Mais lo Buzaudio io prenguet pas entaù. Lo se metter dins no couléro bleutio, credet, juret et finalomen lo disset :

— « Tu vas veire, li vaû nà secoudre las pioseis a toun curé ! »

Et lo faguet coumo lo vio dit. Lou lendemo, sur lou cop de las vounze hours, quant lo classo chabâvo ei que lou curé ribet per fâ lou catregirme, lo Buzaudio ribet en meimo tem, tiran per lo mo lou paubre Buzodou. Lo reitet lou curé :

— « Entaù vous me l'avez refusa moun piti ? O ne pourra pas fâ so communoun comme lous autres ?

— « Mais non, ma brave femme, nous ne l'avons pas refusé, nous l'avons seulement ajourné à l'année prochaine, afin qu'il soit mieux préparé et fasse une bonne première communion.

— « Si qu'rio eita un riche vous l'aurias be reçoubu. Mais qu'ei un paubre malhurous et co vous fai re

ENTRE N'AUTREIS . . .

Nous sount belemen embarrassas per fâ lo pajo dans amis, et nous ne saben pas ce que nous van li cougnâ. Ne cresez pas que las letras nous manquen, au contrâli, lou factour n'en porto más que jamais, et notre lingo n'en libretu de vous las legi, mais n'an pô que lou mounde pensan que nous ne sount mas daus « peto-vanto » !

— Ecoutes, pertant ce que dit Mme L., Henry C., rue Montparnasse, à Paris :

« Votre numero de mai-juin m'a combilee de joie. J'ai ri de tout mon coem en retrouvant cet humour limousin fait de verve gaioise, gaillarde et gaie, qui sent le territoire comme nos montagnes sentent bon le thym et la bruyère.

« Cet ydilme patois, sonore, franc, joyeux et malin dans ses finales, résonnait dans mon cœur comme un émouvant echo de mon pays.

« Et combien évocateur est aussi l'intérieur charmant qui orne la couverture : le doux visage d'une vieille de chez nous penchée sur la galetière, au coin du feu, où la cheminée rille de toutes ses dents noires et aiguës...

de lou fâ permanâ et de li fâ perdre soun tem. Co n'ei pas jurte, co !

— « Mais, vous vous trompez, ma pauvre femme. Nous ne faisons d'autre distinction entre nos enfants que celle de la préparation et de la conduite, et nous les aimons tous également, qu'ils soient riches ou pauvres. D'ailleurs, Monseigneur nous a recommandé de n'admettre à la communion que les enfants qui ont deux ans de catéchisme.

— « Dous ans de catregirme ? Perque pas treis, perque pas quatre ? Ah, Moussur lou Curé, vous lo chanjâ lo relegi, vous lo chanja et vous lo tua !

— « Mais non, nous ne changeons rien à la religion ; elle est immuable et nous ne pouvons rien y changer. Ce n'est pas perdre son temps que d'employer deux ans à se bien préparer à sa première communion. C'est au contraire travailler sagement et utilement à son salut.

— Tcur co qui qu'ei de las niortas. En d'un an un po aprenei bien de las chôsas. Me et notre hôme nous li an mas na un an, au catregirme, et nous lou sâbian ta be que lou curé, mais beleu mier !

— « C'est possible, mais moi qui vous parle j'ai passé deux ans à me préparer à ma première communion, et malgré ma bonne volonté, mon travail et l'aide du bon Dieu, je n'en savais pas trop, et surtout pas autant que le vénérable prêtre qui me préparait à ce grand acte de la vie chrétienne.

— Beleu be, Moussur lou Curé, iô vous crese, et qu'ei be lou pus malhurous per vous. Co n'ei pas bailla a tout lou mounde d'aprenei entau soun catregirme en d'un an. Co deipen de las teitâs ! »

LECHODIER.

» Trouvez ici, avec mes remerciements, un reflet de ce bonheur que vous m'avez donné.

— M. H. G., de Clermont-Ferrand, n'abouna d'avant-guerre, et M. F. B., de Beynost, que n'o gros métier de grammairo per legi lou « Galetou », nous fan parveni un paquet d'abounemens et nous proum'ten de n'en trouba beucop d'autreis. Qu'ei lou meilleur moyen de nous dire qu'is aimen notre ptit journaû. Co fal plasei. Merci,

— Tistou dau Palais met dins so lettero no bravo niorto que se pélo « Lo Byando » et que dit coumo faut. Il se prenel per empêcha dr petâ tous iôs et.. las grandas-mais ! Nous sirian countens de l'imprimâ si nous n'avian pas déjà fu legi à notreis abounas (11^e d'août 1936) no niorto que chabo de la même maniero. Mas Tistou n'en so be d'autrás et nous courtois sur se !

— N'autre abouna nous counto tous deirais de Toine de Liandou. Qu'ei no chansou en français que se chante dau biais de St-Yrieix. Lou refrain ei en patouei :

Io me pele Toine

Et fo sei de Liandou.

Qu'eu paubre Toine aimo las bargeiras que se mouquen de ce, maugra so cåno et soun chapeu melou.

— No drôto de Saint-Lionard que signo « Lo Mianle-touno » nous écri :

« Lu Galeton nous dit qu'ô vo dehargna tous lemonzis. Lou Leberou, dis d'ores nôs pas dous tenuem, qu'in mas uno, parlâs-nous il enhou ? Toudas dis frîtes d'au pays s'abounarai !

Qu'ei entendu pto Mianle-touno, nous van commençâ deper luer ! Mas you n'as t'at bien décidado. Fasez attencé de ne pas secoudre trop tot sur grand varouel de votre egiejo. O ei si rencoindroux !

— Et veiqui justomen no lettero que val fâ plasei à touto pto Mianle-touno. Lo rîbo de Saint-Véran et t'ei signada « Leberou ». (Ei co n'haine, no fenu o be n'muagint ?). Que j'ettero dit coumo lou amorous poules ta per s'embrassâ a lou plasei, daxant tout lou mounde sei eissel derenjas. Co n'ei pas malaisa. Faut s'en anâ a la gato, se planta devant un train que val parti. Un po se tapa per tou co et se bécouâ tant qu'un vo, degâ ne l'attencé. Quant lou train ei parti un val devant n'autre, et co po durâ entau toutou lo journalo ! Qu'ei no bounteduo, mas lo vet tout dret dou « Galetou » qu'avio déjà bailla qu'eu counsel à sous jones abounas dins soun n° d'abri 1938. Nous vesen qu'is n'ren au proufia !

— Mile T., de Limoges, et Mme G. B., de Paris, on ionas donas lo mimo edico. Las nous demanden si « Lou Galetou », per lu plasei a soun abounas, pourro imprimâ un pti libre de niortas. Quan un val a d'uno nego, o le a d'une feilo, et qu'un veus demando de dire quancore, as c'euven embarrassa. En quel pti libre d'olis lo pocho si-a trannifie. N'aurâ mas a lou serrit et a legi dedins, reamusa lou mounde. Qu'ei no bounteduo et « Lou Galetou » va s'en occupa.

Nous van imprimâ, sei tarda, « Lou Toupi sabourous », un pti libre este Jean Rebiere nous a proum'ci de réuni las mesjoues niortas en vers et en prosa, de que fâ rire le Mianle-touno, lou Leberou et beucop d'autreis ! Nous vons proumetten que quel pti libre siro prete au mei d'août per vous repas de Gerhouldo. LINGO DE CHABARD.

FLEURS NATURELLES**Mme Marie PASCAUD**1, rue Jean-Jaurès — LIMOGES
— Tel. 23-81Qu'ei un piasej de montaña a
chavaú sur lous**Cycles PASCAUD**1, rue Charles-Michels, 1
LIMOGES (ex-rue Manigne)

Tel. 59-08

Is sonnt solideis, elegants et
nervous et lours cavaliers fan
toujours bon viaggio.**Lunettes seyantes...
Lunettes...****LAPLANTE**

OPTICIEN

— Tel. 34-82 —
Passage Mermoz — LIMOGES**LOU COIN DAUS LECHADIERS****POULET D'AU CHASSADOUR**

Prenez un poulet jolié bien fait, si qu'o sia trop gras ; pâtimas, voneidas, flâmes, sans avoie à bouciez sei leicourja. Fasez-lou saute dins l'huile, et dins l'huile de chambò, lou magre coupé a boles et entieras viginas bien minceis ; salas et pebrás.

Quant lou poulet et eue doublé, tenez sur un plat chaud, netia lou found de lo peilh en la fonda et ne dou vi blanc (un peu de nolòlo en gatona) et mettez a peu sillardé dins queu jus, versas sur loun poulet et trouvez lou

Lo prejeiro per l'aigo

Qu'erio l'annado de lo grando secheiro
erian tout rousseus au mei de mai coumo per l'auve
et dins lous champs re ne poussavo. Lou paulo
de Saint-Matali se disian : « Si co se viro pa l'aigo,
lou betiu mais lo gen van crevà de fam ! ». Et las
fennas neren troubà lou curé.

« Mas pitas, disser'e, venez toutes à lo messo diomen
que ve et menás votreis homeis et votreis pitis.
Nous prejoren Di de tout notre cœur et nous li daman-doran
qu'o faze toumbà sur Saint-Matali de boun aigo
froujoso sei touner et sei grêlo. »

— Si co poudio réussi... disseren las fennas.

— Et perque voulez v'autras que co ne réussisse
pas ? Lou boun Di o tabe lou poudoi de fâ toumbà de
l'aigo coumo de fâ raïa lou soulei !

Lou diomen, joneis et vieis, grands et pitis, homeis
et fennas tout lou mounde venguet à lo messo, et de
grandas prejeiras se fagueren per fâ veni l'aigo sur
Saint-Matali.

Mas quant lo messo fuguet chabado et que lou curé
sertiguet sur lo plaço où viguet que lou soulei raïavo
mais que jamais. Lous paroufiens viscyan en l'air, se-

vite sur lo tablo et... dans votro sieito ento ô ne démontrou
pas toutem !

CIREIJAS A L'AIGO DE VITO

Prenez de bravas cireijas pas trop maduras, coupás las
couas a meita, lavas-las dins no terrino en de l'aigo puro.
Mettez-las dins un bocau. Boujas dessus de l'aigo de vito
a 35°, mettez n'en prou per que las cireijas sien bien bres-sadas. Barras lou bocau et mettez-lou au frache. Un mei
après débouchas lou bocau. Boujos dessur no chopino de
sucré de sucre par 4 litres de cireijas. Tournas barra lou
bocau et laissas bougnà douis meis. — Mal Catt.

coudian l'epanlas et avian l'air de dire : « Nous nous
sount derenjas per re ».

— Cresez-vous, Moussur lou Curé, que co réussisse
ro ? disserent las fennas.

— Et coumo voulez v'autras que co réussisse ? A
fa toutes las prejeiras per fâ pleure, et qu'aurio segu
fa boun effet, si v'autreis m'avias secounda. Mas v'autreis
sei tous daus mecreants et aucun de quis qu'erian
dins l'eglejo ne cresio que lou boun Di po fâ pleure
quant o vò !

— Oh, Meussur lou Curé, vous vous troumpas !

— Me troumpe pas dau tout, et lo preuve n'ai pas
loin : v'autreis sei tous vengus per damandâ de l'aigo
et degu n'o prei soun parapluie !

Et qu'ero vrai. Lous homeis avian lour chapeu de
paillo, las fennas lour coueifo legeiro, et las drollas
avian de la pitas rôbas qu'auria dit dou papier de sedo !

L'ECURÔ.

ls disen que faut beure lo biero
en etti quand fai chaud. Bouei
co fai per lo biero coumo per
l'amour qu'en toujours lo sasou !

Bertrand-Mapataud
Les bières BERTRAND-MAPATAUD
Route de Nonon, LIMOGES - Tel. 34-16

Vous trouverez aux

100.000 Chansons

45, rue Jean-Jaurès — Tel. 51-27

LIMOGES

toutes les chansons, tous les
disques et phonos les plus
beaux et les meilleurs postes
de T. S. F. à des prix très bas.

Imp. RIVET et C^r. Limoges.**LA MAISON DE LA FANTAISIE****Mme BÉLIVIER**IMMÉTIOTERIE — JOUETS
9, rue Fourie, 9. — Limoges**RADIO-ELECTRICITE****R. AUZOLE**

31, rue des Combés, Limoges

— Tel. 55-32 —

Dépannage de postes toutes marques
Vente, échange, transformation
Distributeur officiel
RADIOLA - POINT BLFU

Le Gérant : François BEYRAND.