

# LOU GALETOU

FAI RIRE TOU LOU MOUNDE E N'ENGROGNO DEGU  
" PER DEHARGNA LOUS LEMOUCIS "

6 ANNADA : LIMERO 3

JULLIET-AOUT 1946

GENT SON LOU LIMERO

(tous tous deux mère)

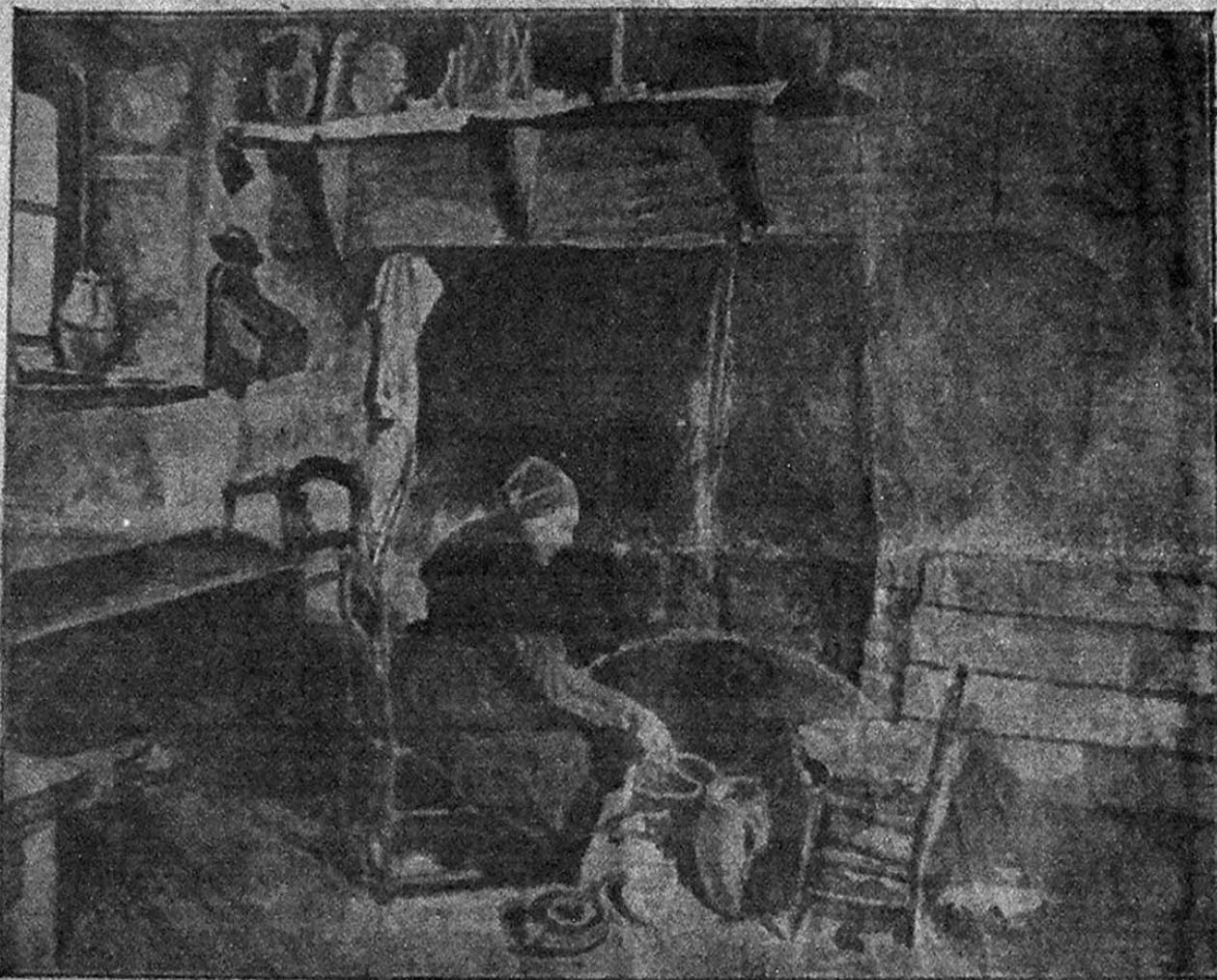
Abonnement :

PER AN ..... 30 Fr.

Direc., Redac., Administrat. :

LIMOCEI, 21, rue d'Aïssa, tel. 58-49

Chèque post. : Rivet 757-53 Limoges



Planche

*Qu'ei dins na viello galetoiro qu'ea tel tous meilleurs g'elous !*

Veiqui lo pâto dou galetou dans meis de Julliet-Aout!

PIURRIE VIEIS  
LO MO E LO PATO  
LO CHOUETO  
LA VOYETTE  
LOUS SUSPECTS  
L'ENTERROUEN DAU VIEI  
QUOI BRAVE, L'ESTRUEI

Français  
duau duau  
L'ocellie de Labre  
Vielle chahau  
X  
X  
X

LO FILLO QUE MO DEIGOUTA  
LAS BOUTEILLAS BENEZDAS  
L'EDDIAS DE LO BUZAUDO  
ENTRE N'AUTREIR  
LOU COIN DAUS LECHADUERS  
PREZEIRO PER L'AIGO

F. Richard.  
Godel.  
Lechadier.  
Linge de Chambre  
Ma. Col.  
L'Ecole

VÊTEMENTS  
- TISSUS -

5, Rue Jean-Jaurès

**FOUCRÉ**  
LIMOGES

12, Rue Jalets-Guesde

Dans questo meadow + éditions rares comme chez vous.

## LIBRAIRIE PALISSON

Fondée en 1866

**Edmond DESVILLES, Successeur**  
5, place Fournier, 5... Limoges  
LOUS BOUNS LIBREIS — LOU BOUN PAPIER  
Tél. 27-52

## MAGASIN DE PARFUMERIE BIMBELOTERIE ET JOUETS

16, Place de la République — LIMOGES  
(1<sup>er</sup> étage)

## PAUBREIS VIEIS !

Entei passa notre boun tems ?  
Tout vai si be, dins lo jônesso :  
Un ei gaillard, hurous, counfens ;  
Re ne fai pô, re ne fai peno !  
Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...  
Entei passa norre boun tems ?

Entei passa notre boun tems ?  
Tout ei plasen, dins lo jônesso  
Lous jours sount courts, lo mort ei louen-  
Pas de brimas, pas de tristesso.  
Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...  
Entei passa norre boun tems ?

Entei passa norre boun tems ?  
Vive l'amour, dins lo jônesso !  
Bloundas, brunas, nous chosissen.  
Leissarias tout per no meitressa !  
Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...  
Entei passa norre boun tems ?

Entei passa norre boun tems ?  
Dansâ, chantâ, fâ no caresso.

Culi poutous dins tous lous couens,  
Qu'ei lou bounhur de lo jônesso !  
Mas, quand nous sount dins lo vieilesso...  
Entei passa notre boun tems ?

Ecoutaz-me, vieis de moun tems :  
Nous l'ans gudo notro jônesso,  
Nous n'ans proufta grandamen-  
Pas de regrets, pas de tristesso,  
Qu'ei lou tour de quis que venen !  
Ne fasan pas lous einoucens !

FRANCÈS.

SI VOUS VOULEZ RIRE...  
Souscrivez à

## HYMEN & C<sup>ie</sup>

Roman, par Henri LELONG

Retenez dès maintenant votre exemplaire  
(150 fr.)  
à l'Imprimerie Rivet et C<sup>ie</sup>  
21, rue d'Aixe — Limoges

## Votre récolte sera belle

si à l'exemple des maraîchers et des horticulteurs, vous semez les graines de qualité sûre, les

## Graines d'Élite Clause

Produites avec soin, elles germent et grêce à une sélection rigoureuse, elles vous procureront des légumes racés de grand rapport, des fleurs remarquables.

DÉPÔT :

**RUAUD & DUCHÉ**

2, RUE HAUTE-VIENNE. 2  
LIMOGES

TÉLÉPHONE : 80-01



## POUR ACHAT ET VENTE

de voitures, véhicules  
et matériel industriel

adressez-vous au

# V. M. I. L.

Pierre FAURE

35, Rue Pétiniaud-Beaupeyrat

# LIMOGES

Téléphone 51-49 -

**LIBRAIRIE - PAPETERIE**  
- Fournitures générales pour Ecoles -

**M. DESVIGNE**

6, Rue Jean-Jaurès, 6 - **LIMOGES**  
(Angle Passage Mermoz) Télephone 58-70

Un boun conseil : Si vous ne vez pas bien clar per  
legi lou a Galetou x, faut vite na chaz

**GAUTHIER-LAVIGNE**

13, rue Saint-Martial — **LIMOGES** — Tel. 51-63  
vous li trouboze de las lunetas que vous faran  
pareire pus bravas notras niorias

## Lo mo à lo pâto

Dins las landas de lo Ribieiro,  
La vieillo damo d'au châteu  
Troubet so pito metadieiro,  
Que perménâvo soun troupeu,  
Gourinâdo dins soun manteu.

« Te cresio toujours ecouleiro,  
Disset-lo ; vei te qui bargeiro ? »  
— « Et oui, notre damo, chaz nous  
» L'io be prou de trabai per tous !  
» Qu'ero be mo sor lo pus grando  
» Que gouvernâvo lous moutous,  
» Mas, lo necessita iô courmando,  
» Faut que lo reste à lo mejou.  
» Et qu'ei me que vaû dins lo lando,  
» Deipel que l'o soun meinajou. »

— « Que me countas-tu qui, mo drollo ? »  
— « Iô dise qu'ai quitta l'ecôlo,  
» Et que remplace lo Catî  
» Deipei que l'o fa soun pili. »  
— « Malhurouso, coum'as tu dit ?  
» Qu'ei mau parla. Foulio me dire :  
» Mo sor o chata un bébé !  
» Co n'aurio pas chôlia toun be. »

Lo pito se metet de rire.  
« Norro damo vous parlaz bien,  
» Beleu be que las lous chaten  
» Las richardas qu'an de l'argen.  
» Mas, n'autras qu'an lo boursô plâta  
» Coumo tous lous paubreis paisans,  
» Nous metten le mo à lo pâto,  
» Nous lous chaten pas, nous lous fan ! »

JAN DAU MAS.

## LO CHOUÊTO

LO MIOUN. — Que n'en disez v'autres, fennas.  
V'autres n'as pas auvi chantâ lou Coucu ?

LO CATI ET LO NARDI. — Nou, pas denquero,  
Mioun !

LO NARDI. — Mas segur qu'o ne tardoro pas. Dins  
norro prado à la Rocho Eyzido l'jo de las malinas de  
coucu que voulen fluri ! Qu'ei lou brave tem que ribo.

LO CATI. — Si n'ai pas auvi lou coucu ai be auvi  
lo chouêto. Veiqui mais de huet jours que lo ve sur lou

nouger, dins lou varger de lo Saroufino ! N'aime gaire  
quel'oseu !

LO MIOUN, que li se couret. — Ei co que lo miauno  
o be que lo tioto ?

LO CATI. — Lo ne tioto pas, mas lo miauno be,  
que foudrio essei sourd per ne pas l'auvi. Lo devino  
qu'aucore !

LO NARDI. — Si lo miauno, co n'ai pas de malhur,  
qu'ei quauque piti drôle que lo devino. Ente sirio-co ?

LO CATI. — Mo fe, n'ai pas pô que co sio chaz  
nous. Per moun armo, ne vole pas trop dire, mas n'io  
beleu mais de vingt ans que lou mounle ci au granier.  
Mas crese be que li auro dau nouveau chaz Sarsufi !

LO NARDI. — Co se pourrio be. Nous seren ensemble  
a lo messo per Nodau et troubet que l'avio lo  
creito verdo...

LO MIOUN (qu'o gu ounze menageis et que vondrio  
que toutes n'en aguessan autant). — Eh, foute ! So  
drollo val renträ dins sous sei ans per Pendegouto,  
qu'ei be tôt tem, m'eivi, de tournâ là !

L'OREILLO DE LEBRE.

Si vous voulez cissel billa courvénabilomen, à bon  
prix, dins de boun drap, chaz un taillieur hors ligno,  
n'hésitez pas, mas vous en tout dret chaz

**A. DON Y**  
VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles - **LIMOGES** - Tel. 42-44

Vous li ironbarez de lo besugno de bouno qualita  
et dou mounle coumplasen per vous servir.

Qu'o no vieillo bouno mejou de confiance.

# LA YOYETTE

De bon matin, le grand Pierrou se lève,  
De bon matin, le grand Pierrou se lève,  
Met son chapeau sur le côté,  
Met son chapeau sur le côté,  
Chor la Yoyette il est allé,  
Chez la Yoyette il est allé.  
  
 « Bien le bonjour, beau-père et belle-mère (bis)  
Bien le bonjour vous soit donné, { bis  
A la Yoyette, il faut parler ! »  
  
 « — Apportez donc ici, sur cette table, (bis)  
Du bon vin blanc, du saucisson } bis  
Pour régaler ce bon garçon ! »  
  
 « — Je ne suis pas venu-z-ici pour boire (bis)  
Et non pour boire ou pour manger : } bis  
De mariage il faut parler. »  
  
 « — Mais la Yoyette elle est à la grand'messe, (bis)  
A la grand'messe à Saint-Denis : } bis  
Tardera pas à revenir ! »

« — Et par qui l'enverrons nous cherchée ? (bis)  
« — Son frère Jean, un bon garçon, } bis  
Fera très bien la commission. »

Tout en rentrant dedans la sainte église (bis)  
Prit l'eau bénite en se signant,  
Disant : Yoyette, allons-nous-en ! » } bis

« — Qu'y a-t-il donc, à la maison, qui presse ? (bis)  
« — Ton amant Pierre est arrivé, } bis  
Son tendre cœur te veut parler ! »

« — Mais la Yoyette elle est encor jeunette (bis)  
Faites l'amour en attendant  
Que la Yoyette elle ait vingt ans ! » } bis

« — Non, non, l'amour je ne la veux plus faire ! (bis)  
Garçon qui fait l'amour longtemps } bis  
Risque bien de perdre son temps ! »

## Lous suspects

A Couribio Lebrau, li o cinquante ans, Toni ero lounus salen de la communio : o salio écrire mat legi. El trahe lou Mairo, que salio juste se signa, lou prenguet per se etlarai.

O ne fust t' sans consultar Toni, ce se comprend et tout n'avo bien.

Mas un jour, ribet no lettro de la Préfeturò que demandavo lo listo dans « suspects » de lo communio.

— Suspects ? que vò eo dire ? faguet lou Mairo.

— N'en sabe fouterre re, disset l'adjoint que ne salio pas signat m'a poudio complà jusqu'à c'nt sans se troumpa.

Toni ne disio re, o carcalavo, per mour qu'o n'avio ja mai avi parla de co.

— Anel, Toni, que n'en pensas-tu ?... parlo.

— Veiqui, disset Toni, que ne voullo gro passâ per emouen, nous ne souut pas loin deu 14 juillet, qu'eï lo listo de quis que podent v'nt no decoraci.

— Bon, faguet lou Mairo, metto me sur lo listo.

— Mai me, disset l'adjoint.

C'est que Toni renvoyet le listo dans « suspects ».

Nan vio dous : lou Mairo et l'adjoint.

A lo Prefeturò ca faguet dô petard, lou Préfet venguet a Couribio Lebrau, layet lo letto à Mairo et à l'adjoint et lou araignet ce que n'en ero.

Quoquis tems apres, ribet n'autre lettro que demandavo : l'état du recensement » de lo communio.

— Queta ve, disset lou Mairo à l'adjoint, nous van répondre tous souis. Toni nous forio si n'autre hésito. Et comme lis pensavant que co concernavo engueris lous révolutionaris, lous saligauds, quoi, lis responderent : O (ré)ro !

## L'enterromen dau viei

Lou paf Fayou ento a Pagonie.  
Lo filio, soun home et lou si lou veillavant.  
Is avaint déjà fousina dans l'enviari per trouba lou magot et is circulavant ce que coutorio l'enterromen.  
— Per me, disset lo filio, fo lou fâ enterra en prumeiro classo, o o be prou traballa, lou paubre viei.

— Que discis-tu qui ? faguet soun home, en prumeiro classo ? co coutorio no bravo sounno, qu'eï bien pron en secoundo.

— Benet, disset lou si, nolre paf o toujours eta menajet, ne minjans pas l'argen bétlamen, lo troisième classo suffiro be. Surtout que lou cementeri et touti et que foudra paya no voituro.

— Co sirio be no hounto, tournet lo filio : en tout l'agen que n'ans trouba nous poden be paya l'enterromen inst lo voituro !

— Chabo-te, crèdet soun home, tu ne seis mas no de-pensiero !

— Et te un gourmand !

Me ! un gourmand ? Torno dire...

— Oui, un gourmand, un porc-H.

— Is s'eleverent falamen, que lou viei se roveillet.

— Chabaz, lou disset-eu, l'y n'irai de ped !

## Qu'ei brave, l'estrucî !

L'autre jour, Madamo Lo Bicho, toute dépassinçado, faguet veni so plô paûcho devant lo chaminado dan se loun.

— Vaque qui, et viso me fâ. Tu deurias m'en vel voun-to ! In pode écrire meun noum dans lo crasso sur lou marbre de lo chaminado.

— Qu'ei no bravo chauso l'estrucî, Madamo, disset lo drolio. Ne pourio gro n'en fâ autant, me que n'ai pas un en classo !

# Lo Fillo que m'o deigouta

Lo filio que m'o deigouta,  
 Vrai n'y o pâ so poreiro  
 D'i aucun de quetei couthâ,  
 Ni d'i lo Franço entieiro.  
 Lo tan pau d'espri  
 Que notre toupi :  
 Moun Di : lo paubro téito !  
 N'y o pâ de chovau  
 Que parle si mau  
 Que lo ledo Joneto.

Lo ne po pâ dire de mou  
 Que ne sio no sotiso ;  
 Enrojoriâ coumo un chichou  
 De veire so beitiso.  
 Bouei notre bardo  
 O n'eï pâ si so.  
 Qu'eï no vraio bobulo.  
 Lo be cependen  
 Tou l'entendomen  
 De notro vieillio mulo.

Si ne lo trojâ pâ do lie,  
 A ! quelo pudinioudo  
 L'y restorio trei jour, trei né.  
 A ! qu'eï no poressouso !

Lo ne vô re fâ  
 Má beure e minjâ ;  
 E lo journado entieiro  
 Lo lo passo o lie  
 O be o couen do fe,  
 Sâ mâ d'i so gotieiro.  
 L'eï pû òro que lou pitouei.  
 Quan l'eï di so taniero,  
 Ne devinoriâ pâ que quooui ;  
 N'y o pâ guenou porieiro.  
 L'o soun nâ vourmoû,  
 Un ei chossidoû ;  
 O ! quooui ei n'o deifociado.  
 So gorjo de four  
 Ei de lo coulour  
 De notro chominado.

Lo ne po surti de mejou  
 Sei que lo ne s'encoualie.  
 A ! co n'io pâ de leberou  
 Si treina mai si sâle.  
 L'o sou couiliou  
 Que soun iou croutou  
 Jusqu'anto a lo centuro.  
 Ni mai sâ chossâ

Toutâ cubertâ,  
 Sau vòtre ônour, d'orduro.  
 Co n'eï mâ 'no grossô semiei,  
 Uno deipeitrenado,  
 Que ressemblo o dimolardiei,  
 Tan l'eï mau monouliado,  
 Eil'o de l'oungliâ  
 Que soun tan lounjâ  
 Que quelâ d'uno miaulo.  
 De sâ grandâ den  
 Pouriâ eisomen  
 Manliâ un couteu de taulo.

Soun pai vo plo me lo boliâ ;  
 Má per tutto lo têro  
 Io ne voudrio pâ l'cipousâ :  
 Mier vaudrio fâ lo guero  
 Que de lo prenei,  
 Quelo chocrouci.  
 Quelo grossô solopo,  
 Que voul fai bobour ;  
 N'en aurâ ôrour,  
 A forço qu'eï maupropo.

François RICHARD.

## LAS BOUTEILLAS BENEZIDAS

Lou mounier dau mouli dau Coucu, que s'apraimo de lo seissanteno, se tourner maridâ antan en d'uno drôlo de vingt ans, plo reveillâdo, et co li o pourta bounhur. Se, que ne poudio pas gardâ de farinier dau tem de so prumiero fennu, qu'rio si degradiso, n'en o trouba dous que trabaillen net et jour. Tout vai bien au mouli et a lo mejou, et so jônô fennu ve de bessounâ.

Ei tabe, lou mounier counten — coumo tous quis que sount dins soun cas — couvidet a d'un grand dinâ, lou jour de Quasimodo, lou maïro, l'estitutour, lou curé lou vicâri, lou merlier, mais lou quite medeci qu'avio trapa lous pitts bessous. Queu medeci qu'is pelen Ribo-Tard, disset qu'o ne riborio mas au dessert, mas qu'o beurio be so bouno parti de vi viei.

Co fuguet un brave marendou, et l'odour de lo cou sino se sentio a d'un quart de légou. Re li mancavo. Is avian tua un porc, un chabri, dous jaûs, et lous joneis fariniers, que ne rencreun pas lour tem per fâ plasei a lour pito patrouno, avian trapa las truchâs mais l'ei carabissas. Lou viei mounier avio serii sas bouteillas

las pus rentelousas, et vous repounde que s'en beguet quauncunas.

S'en beguet talomen que lou maïro erio lança dins lo politico, que lou vicâri parlâvo dau mei de Marie a lo mounier et que lou viei curé bantâvo sur so sello quant Ribo-Tard deibriguet lo porto.

Sous oueis se pourteren d'abord sur toutes quelas bouteillas découefodas, alignadas sur un coin de lo tablo. « Que vese iô, disse-i eu, qu'eï aco que s'o passa ? Dirias un champ de bataillo. Paubras défuntas bouteillas ! Foullo m'attendre, et ne pas las laissâ trespassâ sei veire lou medeci ! ».

Co reveiller lou viei curé que levet lo teito, etendet lo mo, coumo per benezi las bouteillas voueidas et disset :

« Rassuras-vous, moussur Ribo-Tard, si quelas paubras défuntas n'an pas rendu lour darei glou-glou entre las mas dau medeci, las n'an segur pas parti sei lou secours de lo relegi ! »

CADET.

## L'edeias de lo Buzaudo

Quant io erio piti io návo en ciasso à l'écolo Mountmiller dans lo ruo daus Anglais. Qu'orio no grando écolo. Lous elevas li toumbovan daus quatre coins de lo ville mais d'au mítan. Li n'en venio de lo Bregero et d'au point Saint-Marsau, de las Teulierás et d'au Pont-nio, de la route de Saint-Junio et d'au point Saint-Enenne, de la route d'Aisso et d'au Pey-Imbert. Li n'en venio méimo de pus loin : d'Islo, de Coundat, de Feytiar, de Ponozô, daus Casseus, de Lendouge mais d'au Piti-Limogei.

Un jour n'en riber un d'au Chinchóveu. Qu'ei so mai que lou menet. Qu'orio un grand etelu, que vio l'air pio bobòio. O se pelávo Jan Buzau. Nous lou batisseren lou grand Buzodou.

« Moussur, disset lo mai Buzaudo, en lou mourtran au meître, iò vous mene moun piti, per lou mettre en ciasso, si vous veulez lou me prenei. Lou vio be fa ná chaz lous frairas de Saint-Pey mas ò li o re fa, et ò ne so méimo pas sas lettras. Vous coumprenez, Moussur, is n'en an de tant de quis pitis, lous frairas, qu'is ne poudren pas s'occupé de tous. Mas o n'en pas petit moun piti, ò o bouno testo, et ò appren tout ce qu'ò vò : lous counteis, las niortás, las chansous, ò io o d'abord trapa ; ne faut pas iò li dire douas ves. De sas mas ò fai tout ce qu'ò veù fâ, ò ei adret coum'un singe. En soun couteû ò crouchingo toujours quaucore. En d'un viro-mo ò fai un bruzet ò be un peto-râbo. Quant vous l'aurez essaya vous verrez coum'ò ei inteligen. Fasez-lou marchâ. Poussaz-lou dans lo leturo, l'écrituro et lou carcu ; dans lou carcu surtout. Foutez-lì n'en, foutez-lì n'en, que co rentre ! »

Veíqui moun Buzodou dans lo pito ciasso ente ò erio lou piso beau. O avio l'air d'essei lou monitour. Penden un an ò li treinet sas brayas, toujours boun piti, ne fasen pas de bru, écoutant bien lou meître. Mas lo fi de l'annado lou troubet pas pus aben que lou coamen-gomen. Soun inteligenço ne se vio pas fa veire.

Apres las vaçanças, Buzodou vio l'age de ná au catregirme. So mai disset de lou li renvouya. Lou curé ne se suchavo pas trop de prenei queu grand einouca que ne sabio pas legi et que ne pourrio segur ni aprenei ni coumprenei lou catregirme. O lou prenguet tout parei.

Lei doun, penden tout l'hiver, un viguet lou grand Buzodou seigre lou catregirme. O ne manquet ni no prejeiro, ni no messo, ni no confessi. Toujours lous bras croisas, sage coumo n'eimage, visan de sous grands

oueis de moutou ce que se passavo dans l'église, ecoustan de sas douas grandas oreillás ce qu'un recitavo et ce qu'un erpicavo, ò ne meritier pas lo pus pito punici. Mais so grando inteligenço se moutrâvo toujours pas. O ne sabio pas mais re no ve que l'autre, et quant lou curé faguet passâ l'eizamen, ò brôhâvo tout, lou boun Di, lou diable, lou bâtime, lou mariage, lous commandemens de Di et quis de l'église, lou paf, lou fi et lou Saint-Esprit, et ò fuguet refusa. Ah, si lou curé li vio damanda las zinzueinas de veillado, ò sirio be eita prumier. O las sabio toutes :

— « L'io co quaucore de pu naù que lou boun Di ?

— « Oui, Moussur lou Curé, qu'ei soun chapeu !

— « Quau jour notre Seignour eit-eu mort ?

— « Eh, moussur, lou sabio soulomen pas malade !

— « Cambe li o co de sacramens ?

— « Is sount chabas, Moussur lou Curé, et vous io sabez mier que me, per mour que vous pourrirei lou darei a mo grando mai, l'autre jour.

— « Qu'ei aco que l'église ?

— « Qu'ei no grando mijou sei chaminado que nuri lou curé et soun merilier toute l'annado ! »

Mas lou curé n'aguet pas lo boun'edeio de li demandâ tout co, et Buzodou fuguet refusa et bien refusa. Quant ò pourtet quelo mechanto nuvelo a lo mijou soun paf ne disset trop re. O erio d'au bouci qu'is fan las flûtas et ne pourtavo pas culoto a lo mijou. Mas lo Buzaudo io prenguet pas entraù. Lo se mette dins no couléro bleüio, creder, juret et finalomen lo disset :

— « Tu vas veire, li vaù ná secoudre las pioseis a toun curé ! »

Et lo faguet coumo lo vio dit. Lou lendemo, sur lou cop de las vounze hours, quant lo ciasso chabâvo, ei que lou curé ribet per fâ lou catregirme, lo Buzaudou ribet en méimo tem, tiran per lo mo lou paubre Buzodou. Lo reitet lou curé :

— « Entaù vous me l'avez refusa moun piti ? O ne pourra pas là so coumunioun comme lous autres ?

— « Mais non, ma brave femme, nous ne l'avons pas refusé, nous l'avons seulement ajourné à l'année prochaine, afin qu'il soit mieux préparé et fasse une bonne première communion.

— « Si qu'orio eita un riche vous l'aurias be reçoubu. Mais qu'ei un paubre malhurous et co vous fai re

## ENTRE N'AUTREIS . . .

Nous souñi belomen embarrassas per sà lo pajo dans amis, et nous ne saben pas ce que nous van li cougnà. Ne cresez pas que las letras nous manquen, au contrairi, lou facteur n'en porto mais que jamais, et notre lingo n'en lebreto de vous las legi, mais n'an pô que lou mounde pensan que nous ne souñi mas dious « peto-vanto » !

— Ecoutes, partout ce que dit Mme L. Henry C., rue Montparnasse, à Paris :

« Votre numero de mai-juin m'a comblée de joie. J'ai ri de tout mon cœur en retrouvant cet humour limousin fait de verve gardoise, gaillarde et gaie, qui sent le terroir comme nos montagnes sentent bon le thym et la bruylère.

« Ce rythme paisois, sonore, franc, joyeux et matin dans ses finales, resouunit dans mon cœur comme un émouvant écho de mon pays.

« Et combien evocateur est aussi l'intérieur charmant qui orne la couverture : le doux visage d'une vieille de chez nous penchée sur la galetière, au coin du feu, où la crémallière rit de toutes ses dents noires et aigres... »

-----  
de lou fà permané et de li fà perdre soun tem. Co n'ei pas jurté, co !

— « Mais, vous vous trompez, ma pauvre femme. Nous ne faisons d'autre distinction entre nos enfants que celle de la préparation et de la conduite, et nous les aimons tous également, qu'ils soient riches ou pauvres. D'ailleurs, Monseigneur nous a recommandé de n'admettre à la communion que les enfants qui ont deux ans de catéchisme. »

— « Dous ans de catregirme ? Perque pas treis, perque pas quatre ? Ah, Moussur lou Curé, vous lo chanjà lo relegi, vous lo chanja et vous lo tua ! »

— « Mais non, nous ne changeons rien à la religion : elle est immuable et nous ne pouvons rien y changer. Ce n'est pas perdre son temps que d'employer deux ans à se bien préparer à sa première communion. C'est au contraire travailler sagement et utilement à son avenir. »

— « Tcur co qui qu'ei de las niortas. En d'un an un po aprenei bien de las chôsas. Me et notre hôme nous li an mas na un an, au catregirme, et nous lou sâbian ta be que lou curé, mais beleu mier ! »

— « C'est possible, mais moi qui vous parle j'ai passé deux ans à me préparer à ma première communion, et malgré ma bonne volonté, mon travail et l'aide du bon Dieu, je n'en savais pas trop, et surtout pas autant que le vénérable prêtre qui me préparait à ce grand acte de la vie chrétienne. »

— « Beleu be, Moussur lou Curé, iô vous crese, et qu'ei be lou pus malhurous per vous. Co n'ei pas bailla a tout lou mounde d'aprenei entau soun catregirme en d'un an. Co deipen de las teifas ! »

LECHODIER.

— Trouvez ici, avec mes remerciements, un reflet de ce bonheur que vous m'avez donné.

— M. H. G., de Clermont-Ferrand, m'abonna d'avant-guerre, et M. F. B., de Bénayes, que n'o gros métier de grammairien per legi lou « Galetou », nous lan parveni un bouquet d'abonnemens et nous proumis bien de n'en troubâ beaucop d'autres. Qu'ei lors meilleur moyen de nous dire qu'is aimen notre petit journal. Co fai plasei. Merci.

— Tistou d'au Palais met dans so lettro no bravo niorto que se pèlo « Lo Biando » et que dit comme faut. Il se prenel per empêche de petà tous iòs et.. las grandas-mais ! Nous sîrion countes de l'imprimâ si nous n'avian pas déjà fu legi à notreis abonnas (n° d'août 1936) no niorto que chabo de la même maniero. Mais Tistou n'en so be d'autrâs et nous counten sur se 1

— N'autre abonna nous counto tous deircis de Toino de Liardou. Qu'ei na chansou en français que se chante d'au biais de St-Y'eix. Lou refrain ei en patouei :

Io me pele Toine  
Et fô sei de Liardou.

Qu'en paubre, Toino aimo las bargeiras que se mouquen de se, mangra so cano et soun chapeu melou.

— No drolio de Saint-Lionard que signo « Lo Mianetouno » nous écrit :

« Lou Galetou nous dit qu'oi vo dehargink tous Lemouzis. Perchehengas asturias n'ont pas dons ruminem, d'is mes uno : partas-nous d'elou ! Touslas dis fidas das payas s'abonnaran ».

Qu'ei entendu, j'lo Mianetouno nous van commençâ derper hui ! Mas van n'as fait bien décidado. Fasez atencie ne pas secoudre trop tot en grand varouel de vostre egueijo. O et si rencontrions !

— Et veiqu justomen no lettro que val fâ plasei à notro pito Mianetouno. Lo ribo de Saint-Vernon et t'ei signada « Leberou ». (Ei eo n'heme, no feria o be n'uzugnat ?). Quelo lettro dit comme lou amouros poudier ta per s'embrassâ, a ton plasei, devant tout lou mounde sei eissé derenjas. Co n'ei pas malaisa. Faut s'en arâ a la gare, se planja devant un train que val juri. Un po se trapa per lou co et se bousin tant qu'un vo, dega ne fai atencie. Quant lou train ei parti un val devant n'autre, et eo po durâ entau toutlo journalo ! Qu'ei no boun edicio, mas lo vei tout dret dou « Galetou » qui avio déjà hoilla qu'eu counsel à sous janels abonnas dans soun n° d'abri 1938. Nous veson qu'is bien au prouffia !

— Mme T., de Limoges, et Mme G. B., de Paris, on nous donas lo memo edico. Las nous demanden si « Lou Galetou » per la plasei a soun abonnas, pourro imprimâ un p'tit libre de niortas. Quant un vai a d'emo beco, o le a d'une feito, et qu'un vous demando de dire qu'auant, s'ei suyen embarrassa. En qu'eu p'ma libra dans lo pocho si ala tranquille. N'aurâ mas a lou serf et a legi dedins jer amus lou mounde. Qu'ei no boun edicio et « Lou Galetou » val s'en occupa.

— Nous van imprimâ, sei tarda, « Lou Toupi salhourous », un p'tit libre eafe Jean Rebier nous a promis de démi ses mes jous niortas en vers et en prosô, de que fâ rire la Mianetouno, lou Leberou et beaucop d'autres ! Nous vous prometmen que quel p'tit libre sîro prete qu'lei d'amor por tous repas de Gerhodando. LINGO DE CHABARD.

**FLEURS NATURELLES****Mme Marie RIBAUDIE**1, rue Jean-Jaurès — LIMOGES  
— Tél. 20-88

Qu'ei un plaisir de monta a chauau sur lous

**Cycles PASCAUD**1, rue Charles-Michels, 1  
LIMOGES — (ex-rue Mantigne)

Tél. 59-08

Is sount solideis, elegants et nervous et lous cavaliers fan toujours bon voyage.

**Lunettes seyantes...****Lunettes...****LAPLANTE**

OPTICIEN

— Tél. 34-82 —

Passage Mermoz — LIMOGES

**LOU COIN DAUS LECHADIERS****POULET DAU CHASSADOUR**

Prenez un poulet jone bien gras, su qu'o sia trop gras ; pifumas, voneidas, flautas, fachadas a boules sei l'ecourja. Fasez-lou suauet dins lo peito, mi dau gras de chambu, lou magre coupé a lances et mettez luis vignous bien minceis ; salas et pebras.

Quant lou poulet ci eue, douchez-lou mort sur un planchard, petit lou found de lo peito, et tenuer le dou vi blanc (un pau de niolo le gatoru que va aez no perillade dins queu jus, versas sur loun poulet et moutais lou

vite sur lo tablo et... dans votro sieito ento o ne demouocc pas boutem !

**CIREIJAS A L'AIGO DE VITO**

Prenez de bravas cireijas pas trop maduras, coupés las couas u mella, lavas-las dins no terrino en de l'aigo puro. Mettez-las dins un bocau. Boujas dessus de l'aigo de vito à 35°, mettez n'en prou per que las cireijas sien bien bressatas. Barras lou bocau et mettez-lou au fratche. Un mei après débouchas lou bocau. Boujos desur no chopino de sirop de stucrè par 4 litres de cireijas. Tournas barra lou bocau et laissas bougnà douis meis. Mal Carr.

coudian l'epanas et avian l'air de dire : « Nous nous sount derenjas per re ».

— Cresez-vous, Moussur lou Curé, que co réussiro ? disserent las fennas.

— Et como voulez v'autras que co réussisse ? Alfa toutes las prejeiras per fa pleure, et qu'aurio seguir fa boun effet, si v'autreis m'avias secounda. Mas v'autreis sei tous daus mecreants et aucun de quis qu'erian dins l'église ne cresio que lou boun Di po fa pleure quant o vô !..

— Oh, Meussur lou Curé, vous vous troumpas !

— Me troumpe pas dau tout, et lo preuvo n'ai pas loin : v'autreis sei tous vengus per damandâ de l'aigo et degu n'o prei soun parapluie !

Et qu'ero vrai. Lous homeis avian lour chapeu de paillo, las fennas lour coueifo legeiro, et las drollas avian de la pitas rôbas qu'auria dit dou papier de sedo !

L'ÉCURÔ.

**Lo prejeiro per l'aigo**

Qu'orio l'annado de lo grando secheiro, las fennas erian tout rousseus au mei de mai couiso per l'aigo et dins lous champs re ne poussavo. Lou pauvre curé de Saint-Matali se disian : « Si co se viro pa l'aigo, lou berau mais lo gen van crevâ de fam ! ». Et las fennas neran troubâ lou curé.

« Mas pitas, disset eu, venez toutes à lo messo diomen que ve et menâs votreis homeis et votreis pitis. Nous prejoren Di de tout notre cœur et nous li demandoran qu'o fase toumbâ sur Saint-Matali de boun aigo froujoso sei tourner et sei grêlo. »

— Si co poudio réussi... disseren las fennas.

— Et perque voulez v'autras que co ne réussisse pas ? Lou boun Di o tabe lou poudoi de fa toumbâ de l'aigo coumo de fa raiâ lou soulei !

Lou diomen, joneis et vieis, grands et pitis, homeis et fennas tout lou mounde venguet à lo messo, et de grandas prejeiras se fagueren per fa veni l'aigo sur Saint-Matali.

Mas quant lo messo fuguet chabado et que lou curé sertiguet sur lo plaço où viguer que lou soulei raiâvo mais que jamais. Lous paroufians viscyan en l'air, se-

ls disen que faut beure lo biero en etti quand fai chaud. Bouei co fai per lo hiero coumo per l'amour qu'en toujours lo sasou !

*Bière blonde  
qui la cuiller*  
**Bertrand-Mataud**

**Les bières BERTRAND-MATAUD**  
Route de Nonac, LIMOGES — Tél. 34-16

Vous trouverez aux  
**100.000 Chansons**  
45, rue Jean-Jaurès — Tél. 51-27  
LIMOGES  
toutes les chansons, tous les disques et phonos les plus beaux et les meilleurs postes de T. S. F. à des prix très bas

Imp. RIVET et C<sup>r</sup>. Limoges.

**LA MAISON DE LA FANTAISIE**

**M<sup>me</sup> BÉLIVIER**  
BIBLIOTÉQUE — JOUETS  
9, rue Fourie, 9, — Limoges

**RADIO-ELECTRICITE**  
**R. AUZOLE**  
31, rue des Combines, Limoges  
— Tél. 55-32 —  
Dépannage de postes toutes marques  
Vente, échange, transformation  
Distributeur officiel  
RADIOLA — POINT BLEU

Le Gérant : François BEYRAND.