

LOU GALETOU

Direci, redaci, administraci : 21, rwo d'Aisso, Limoges :: Téléphone 58.46

Quatrième annédo • Limerò 9
iou limerò ; Die sòs (novel per moi)
Abounamen : un écu de 5 francs

SETENBRE 1938

"Per dehargnâ lous Lemouzis"

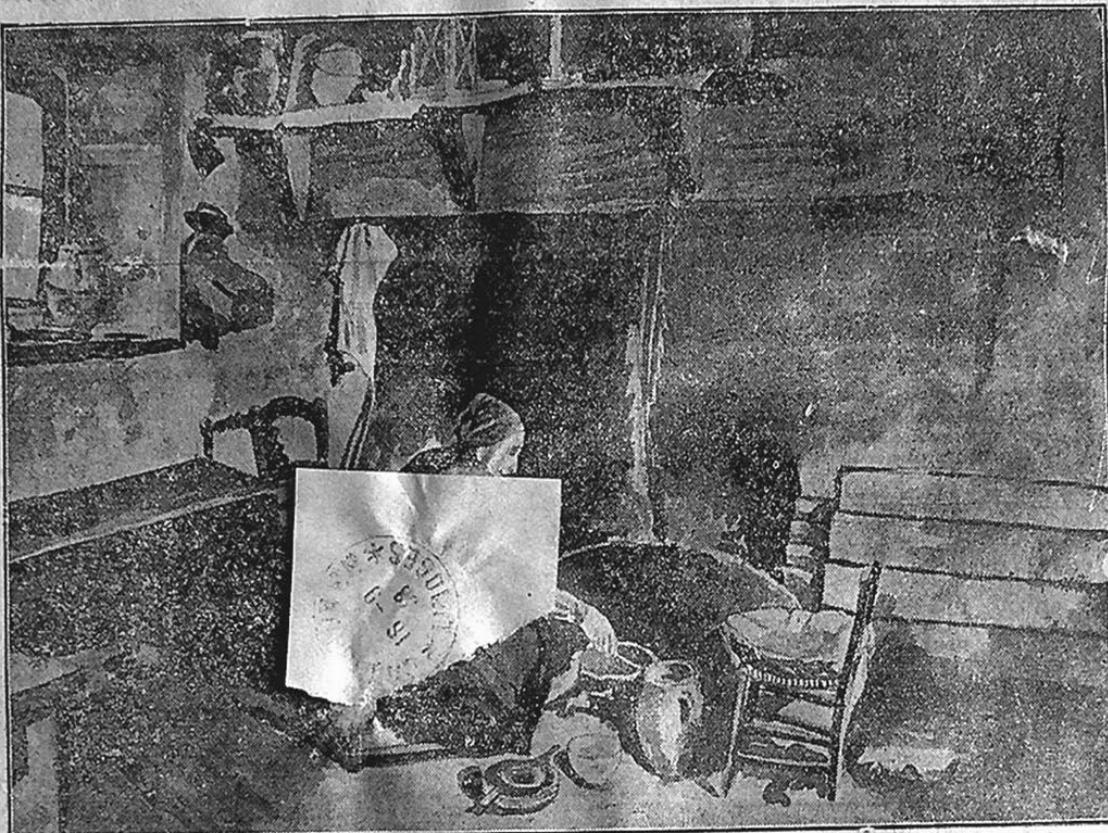


Photo Jové

Qu'ei dins no vieillo galetieiro qu'un faï lous meilleurs galefous !

Veiquî lo pâto dau galetou dô mei de Setenbre

LO LEBRE ET LO PERDRI.....Jean Foucaud.
LO CARNO.....Lou Viei Marsau.
LOU CURE DE PEIRO-BUFIERO.....Auguste Chastanet.

QUAND LO MARGUI VAI AU MOULI.
Vieillo chansou doubadò per.....Jean Laguény.
LO PAUBRO VIEILLO.....Loviissou.

No drollo que s'en vai en balado, bien maiado ei meta maridado !... Drollas, courez vite chez

QUEYROI

7, boulev. Louis-Blanc, Limoges

per maiâ votre parpai !

Lou magasin ei toujours en brando de flour, coumo un vargei au mei de Mai !

GRANDE PHARMACIE BRUNOT35-39, Place des Bancs
LIMOGES

AUCUNE NE SERT MIEUX

Sé bien pourta qu'el necessari,
Per lou piti, mal per lou gran,
N'a cha BRUNOT lou Poutcaré,
O misi de lo placo dô Ban.

Expédition par retour du courrier dans toutes les directions

TOUTES VENDENT PLUS CHER

LO LEBRE E LO PERDRI

No lebre e no perdri; contenté de lour sor,
Di lou meimo penau vivian for bien d'ocor,
Quan 'no troupo de chef de classo.
Lou fogheren changia de placo.
Lo lebre que jomai ne dèr
Sei que lo n'axe l'ei d'eibar
E qu'o toujour l'ebello en, lor,
Auro jopâ, e, zesto ! zesto !
Lo ne domando pâ soun resto,
Lo comeichijo un bouin erò, lo lirei off qua-
tre san, Ah ! Messieurs mes amis, como lo deviar-
[tavo ! Guess di qu'o soha lou diable l'empour-
Bref ! lo me lou chei en defan, [tavo,
E se meimo, meitre Brisfan,
O qui pen gibici ne rezisto.

Coumo un autre, perde lo pisto,
Mâ lo lebre se troigne,
Lo fino d'obur que sintigue,
De soun cor eichòra lo fogue reconquitre,
Milan d'obur lo sentigue,
E Milan rozouan en incite,
Lo fogue lan qu'o n'en poughie,
Rustau, que n'o jomai prei soun cù per si
Dissé : lo lebre o deicampa, [chòra,
L'eivenomen prouve qu'o s'trio pâ troumpâ,
Lo paubro lebre sei ressource,
Di soun gître trouhe lo fi,
E de so visto e de so cours,
Lo perdri que vegio l'ebba,
O le de counsoula so paubro comorado,
Li di en se moucan : « Ah ! qu'ovàt-in doan
De to chambro si be filado ? » [16]

So frazo n'èrio pâ chobado,
Bustau sen lo perdri, Lo pren he lo voulado,
Mâ, quan lo se eregio sôvado,
Lo me vio pâ counta lo grifo dô miolar,
Q soun tour lo fngue gobado,
E ne pourte pâ louen soun discour gogonar.

O le de couyonna lou autrei,
Noi meimo pregnan gardo o n'autrei,
Surton se fô jomai mouca dô molurou,
Car qui po se flota d'esse toujour uron ?
La ploca, la òmour, l'êime, lou bei, lo taulo,
Lo Fourtuno se ri de ce que l'o, bolia,
E chieu po trouba so miaulo,
Que l'orio be tò deibilia.

J. FOUCAUD

LAS BOUNAS MEIJOUS

Le plus ancien Radio LACHAUD
Réparation postes toutes ARIANE
marques par spécialiste LACHAUD
Des prix, de la qualité ARIANE
Location pick-up t. puissance LACHAUD
pour mariages et banquets ARIANE
54, rue Jean-Jaurès. Tél. 51-27 LACHAUD

PHOTO

Ancienne Maison BATIER, fondée en 1887
MILANT, Successeur
14, bis, boulevard Carnot, à LIMOGES

Potraits ■ Agrandissements
Tout pour la Photo ■ Fournitures

Voulez-vous chatâ no bouno Machino à conseil ?
Adressas-vous à

JAYAT
18, rue du Consulat, LIMOGES

Si vous avez : CORS, DURILLONS,
ONGLES INCARNES
adressez-vous à

Marcelle MASBATIN
PÉDICURE-MASSEUSE

diplômée
15, rue Othon-Pécillon, LIMOGES
Téléphone 27-04
Du 8 heures à midi; l'après-midi, sur rendez-vous et à domicile
PRIX : 10 FRANCS

Velenut l'iver ! En bon eicutou lo T. S. F.
qu'an la mochâ blanchâ tounben.
Si vautrei voleti chatâ un bon poste, nâ
doun cha :

GERMANAUD 20, faubourg des Arènes, 20
à LIMOGES

O n'en o de plo bravet, mo fe, e à dô pri !
Mâ connisse lou secré : O, lou chatô direto-
men a l'usino. Alor vautrei comprendei,

Un troubo ôci, di qu'olo, metiou, de bravâ
pitâ lampâ de chabe, dô piti lustrei, de lo
vessele, mai de la flour d'iver.

POUR VOS ACHATS de
FLEURS NATURELLES
• ET DE COURONNES •
adressez-vous à un SPECIALISTE
53, faubourg de Paris, 53
■ LIMOGES ■
Travail soigné aux prix les plus bas.
La Maison livré à domicile
ARTICLES DE DROGUERIE

Per votrei Bijoux, voträ Motras, Réveils,
Pendulas, Réparaciois

No bouno Meijou : châ

Martial LAROUDIE

... un daus meilleurs relougers de lo ville
13, rue Darnet, LIMOGES

GRANDES CAVES DES FAMILLES

3, rue d'Agresseau, Limoges — Téléph. 51-77
LA MAISON DES BONS VINS
Vins fins et liqueurs de marque
aux meilleurs prix

..... A LO MEIJOU DAU MEUBLE
G. HYVERNAUD, 3, place du Poids-Public

..... Vous troubarez toujours
daus Meubles solides, bien fas
et à las meilleures condicis
..... TOUT L'AMEUBLEMENT

A LA BONBONNIÈRE

29, rue Adrien-Dubouché LIMOGES
Vous y trouverez toujours en même temps que
la Qualité... des Prix
et le plus grand Assortiment de Bonbons
et Gâteaux secs

..... Réparations Postes T. S. F. DEGOIS
Agent officiel LEMOUZY
De la marque française LEMOUZY
Tous les Postes PHILIPS
La meilleure garantie PHILIPS
Les plus grandes marques DEGOIS
DEGOIS, 58, rue François-Chénieux, Limoges

..... Les Cycles, Motos, Voitures d'Enfants, Jouets
sportifs, Réparations

P. MAZABRAUD
Fondés en 1910, placo d'Aine, LIMOGES
Agences : ROCHET et GENIAL, LUCIFER
n'ont pas besoin de faire de PUBLICITE

Un bon conseil aux pechadours : N'as-vons
en dins lo rue ADRIEN-DUBOUCHÉ, au
numéro 46, co n'ai mas un piti bouticou, mas
quel de queu piti bouticou que sorten las pus
bravas gaulâs et las pus solidâs. Las tendrian
que no quito bailemo ! Qu'ei l'ami Pierre VOISIN
que las mounto se meimo et per moun armo
d li si counei !

Tous les jours, dans toutes les localités de la région...

les TRANSPORTS " J. BERNIS & C[°]"

...l'ivent et remettent toutes marchandises, pour toutes destinations.

LO CARNO

Louïsne, do Siblier, n'ent pô bien chante so bel-oral.
Ce n'ret mal qu' d'auj' se que l'ent garder ; il bell-oral
s'assortit pô. Il disa que le Tempo ijo ci avais qu'un poème
lo bel-oral de Louïsne ento de n'ret charge. Le ferme le pô
enfichépissé qu'un petit mouté : le ne poudit pô suffi que
se chanteau amusant, tout ciò. Qu'ci sovent que Louïsne
moyennant entre si des : « Ah ! quel yello carno, le ne
croirent pô ! »

Un dñ, le Nefille, le ferme de Léonard, dient à son
âme :

« Ne me sente pô bien aimant, ne pode pô me senti
sur mi chante, ce me dis si lou ventre, ne sente pô ce que
jai. Fô na dire a mo mai de vent. »

Le Tempo ne viva pô chante au fillo : l'ento ch' sentit li
que rebouyon a la giro e resto en cauchie loi di Li Coeur.

— Parque si vent is mai ? dîne Louïsne, moi n'en ai
pô menet eci. Te pode signi vido com'elle. Que d'auj',
que ce se dis si lou ventre ?... Sente ce que qu'ci : qui
quell' amouret' chaytagné que ci mignes arrei. Ce t'as la
poché d'auj' sei. Tu n'a mai le mouté coûte, ce se pousse.

— Tu es n'ise, il répondit le Nefille. Te disa de si
quell' mo mai, lo conseilto mier que je ce que qu'ci : le
mo e giro aven en de l'erté. Vouss'es l'i n'ret che m'en vua
appelé le Gratio (qui ent so ventois), le il n'ret be, cito, per
me s'r pisse.

— Ah ! Louïsne Louïsne, si ce l'entent moi que ce a veire
so mai, n'en foute, agnai sou, li vô n'ret dober. »

E los veigné parti.

En passant di loi Couex, il croise un comerado d'auj',
que fojo los dñs comme sei, e los souris a preaci un ventre.
I reanteron di un café, se metteron de jingl e, mo le, los son
pomme e los veine segaun los veine. Quan i partigeron,
Louïsne ento modar. O se souvengé person qu'le nave queri
so belo mai ; n'ret ô se rispehavo pô ente lo resto, ni mai soint
quate nom. O jogue douai o trei ve lou tour de Li Coeur
sei probabl le meilleur de lo yello ; & ento broca. O se d'aille
sur no peiro e demande a d'un' âme que possava :

— Dijj, l'omi, comme se pélo quelo ruc eci ? — Qu'ci
l'avengado de Locarno, il disa l'autre. — Ah ! voi remet
de bien, qu'ci be eci que resto mo carno de bel-oral. »

HENRÍ ESDERS

O vend boun et boun marchâ et n'ien n're per toutes
les bourses. Rue Adrien-Dubouché, A Limoges

E los veigné de unj a trois il partit en domotiles si
qu'ent qui ch' Le Tempo. Lei è te boutiquette pô ce q' à
veille ; loi aume, vejet qu'il vint efi a plus boudou. Il
brevou le port' à n're.

Louïsne li poudit pa timé. O se te croisi di un pro
e s'endomique jusqu'au' à sei. O se debrigue mi liu et
qu'ci un che vengue l'abondai e poudit apri se. Aqui è te
dise : « Qu'ci ton de abondai li corps... » E à partigu heu
ment ch' ce.

— D'auj sortis-en ? il dîne so ferme. Qu'ci ton de ven
ir. En' il va pousse d'auj' chante ?

— Ehe, mi ca dire a n're mai de vent, mi l'ento pô ch' ce
cilla.

— Ah ! l'ento pô ch' ce. La ser d'eci, mo mai, l'o
pousse per eur, croissidoune per me. L'o me di que l'o ne
viv pô belj de la mejou d'auj e que déja l'o n're temps
demandi. Tu sei un brave merle. Un poudio de muri can
ve si l'i viv n're pô per pousté secour. Suivez, sei, viva
beno.

— Ah ! viva, Nefille, asturie Louïsne. Il pô le mout' en
ordière apri sei. D'un colas, qu'ci ent que n're pô croire
so mai. Tu sabes que l'i n're lou res amouret, quello vella
tello. L'ento vudo ell' que ch'ce, n'ent pô pousse me roucou
de il dire si quare ventil.

LO VIEI MARSAU.



Radiola

présente la
GAMME DÉAUX 1938
et ses incomparables
LAMPES DARIO

chez

LABORDERIE 31, Rue des Combés
LIMOGES

-- Station Service pour tous dépannages --

Radiola Triomphe de toutes
les comparaisons

LO PAJO DAUS ANIS

Nous n'en pas de plage quelle rute. Nos rues fonte brouill
mardi en mihi d'octobre.

Lou Curet de Peiro Bufiero

Beuco de nárei letour, nou an domanda de jepci loanien « Lou Curet de Peiro-Bufiero », Lou manco de placo di « Lou Galéou » nou o toujour empêche de l'enprima.

Per queu limero de vocançà, nou an pensa ô viei qu'un eici nôtre liingo e nou li van metre l'âboe de Chastanel, lou gran Felibre Majourau. Qu'eï se en pau louen ; mä ce qu'eï brave et toujour tro cour. Lou Curet de Peiro-Bufiero o cila ja en potouci dô Perigor. Co n'eï pa tout a fe entau que nou parlen ; mä lou potouci dô Perigor e quen dô Lemonzi soun frie obe de lou coust germo. Vautrei comprendreï be.

I

Dins lou plai qu'a perdit sa felhas
N'i a de vert noumas lou bregou ;
Roussignous, parpalhous e bellhas.
Ante soum-i-s ? Dijas me zou,
Lou gréu se taiso ; la cigalo
I a longtemps qu'a plejat sonn alo
Sur lou grand casse tout roussou.
Sembla que la campagno ei morto.
Las grâulas ranen dins lou céu ;
Lou pâubre vai de porto en porto.

A passat flour lou meis de mai :
Lou mato-chabro (1) fai soun disable
Mas lou blats an un brave mai
Fiant d'ôn gru jous lou redable,
Jous le cendre soun lou virôus (2) ;
Lous us peten como dous tous
Lous autreis cosen sans re dire ;
La Jano a tirat lou vi blanc
E lou qu'aime a chantu mai rire,
Co me torno pinto de sang (3).

Eiperas beléu quâunque counte,
N'ai toujour un dins moum sachou
Car lou, que davale ôu que monte,
Qu'eï moum mettie d'etre risout.
Si voules parlaren enquero
Doun curet de Peiro Bufero.
M'arretarai quand aurai set.
Notre ome un jour mounto en chadiero
E vei qui como lui disset
Apres 'vei fait du noum d'ou Pero :

II

Mous freis, i a beléu dous pastours
Que soun countents de lurs ouvelhas.
Las mias me fan purâ toujour
A n'en fa sabroundâ mas sellhas.
A ! perque lou bout Dip m'at-én
Meis a la telo d'un troupeu
D'omeis, de fennas e de filhas
Que troben toujour quâncore
Per fa bien ounto a lurs familihas
E gaire d'oumour ôu curet ?

(1) Mato-Chabro (qui a raison des chèvres), vent du nord-ouest.

(2) Châtaignes grillées.

(3) Mot à mot : Cela me redonne pinte de sang.

Lous omeis ! parlan n'en, Janeto !
Ante ei toun ome lou dimenc ?
Dijo, ante ci-t-én - E tu, Miecto.
Ante ei toun pai ? Ah ! bravo gent,
Volras lengas soun eitaebadas
Que van si be quand soun lachadas !
E be, Janeto, encouto un pâu,
Toun ome bieu, mas pas 'lo couado (4).
Boutas queraca trop de sâu
Dins sa soupo et sa siugranado.

Lou pâubre ome a lou gourjaréu
Salal, pebrat coumo uno andoulho
E n'ta noumas lou vi nouven
Que deissale bien. Ah ! si loulho
Deitremplâ dins l'aigo dôu riu
Quén côn salat, l'ome ei crantlu,
Sirio tot mort de la pepido.
Et toun pai, Miecto, toun pai
Ei causo que dins la partido
I a dous rats de cavo de mai,

Quelo gent, sâu qu'aian la féure
Que lous prend lou jour de dimenc
Per que lachan jamai de bécure.
Qualdo erugnolo !... Urousament
Que tous louz gouts soun pas de mémo
Si n'eï qu'a tous lur prend la flemo
Quand fan nâ prejâ lou bout Dû.
Lous us van fa dansâ la filhas.
D'autres jenguen, ier, eitlu
Lou bouchal, la brisco ôu las quilhas.

Sur semmano n'i a mai d'un quart
Qu'a cops de poueng dounden lur feno.
Quis cops de poueng, qu'eï pas l'asard,
Mas qu'eï lou bout Dû que lous senno.
Ah ! quand voulhas vous maridâ
Fouquet pas bien vous couvidâ ;
Risias, mal qu'ero pas domage.
Auro qu'eï un pâu refresit
E lou bout Dû qu'eï lou pus sage
Vous punis d'avei mai châusit.

Si lou petre que vous marido
Poudio, per courriji lou sorti.
Emend-un pâu d'âigo bemeisido
Deîfa qu'eu nouf de fâan retort
Aurió de la pratiquo enquero.

(4) Couado : Ecuelle munie à sa base d'un manche allongé et creux. Elle sert à prendre l'eau. Remplie d'eau et posée à plat sur le seuil, elle laisse couler l'eau par le manche et sert de fontaine pour se laver les mains.

Mai que n'a quanté vous cipero
Jalat, dins un confessuau,
E tous li pourtarias, si voulho,
Pouleits, chapous, dindas, lebran,
Montous, vedêus, mai biôus, si foulho.

Mas aurias bén pourrâ presents,
Gourelts de lat, burte e voulalho,
Tonto la fruecho don printems,
Tout lou blat mai sa quito palho,
Qu'eï comme si davont un bone
N'aveis chantâ l'er de Marbrou ;
Qu'eï coumo si premias 'no grato
Per nâ 'lo paicho doun insert,
Qu'eï comme si premias 'no lato
Per sautâ par delai la mer.

Paubras sotas que ses ! Enquero
Si, quand aves dous meinajous,
Sabias en bouno meinagiero
Lur balhâ de bounas leicous !
Mas pla ! qu'eï de la sauvagino ;
Tâlén que lur viren l'échino
Van jours l'alo fa lou sabat,
Fan mai de brut que cent troumpetas,
Pleis de maliço como un chat,
Couquis coumo de las beletas.

E quand soun pus grands, aleidonne
Lous veses grimpâ sur lous zubreis,
Lous debas e lou pantalon
Lur duren pas longtemps lous paubreis,
Mas lous galapians an plasei
De dejunjâ sur un cirieci.
N'an pas pôu de la cocoluchu
Quis secoundaireis de prumié
Qu'ausen veni minjâ ma frucho
Jusqu'au mitan de moum vargié,

Mas, mous freis, si ci bout de lous veire,
Qu'eï quand commencent de drujâ (5) ;
Co juro, co bieu a ple veire
E dous us cops a se nejâ.
Pas mai qu'un grapau n'a de plomo
Co mi de barbo, eh be ! co fumo
La pipô e lou quide cigar,
Co prend la talho a la jônnesso
E co vet toujour en retard
Quand ci questi d'auvi la messo.

(5) Druja : Derenir dru, se dit surtout des petits oiseaux quand les plumes poussent, remplaçant les coulisseaux.

CHASSADOURS ! Tonissou ne mancavò jamais lo becasso,
soun cop pourtava toujour. — Perque ? — Perque ô se servio
de las cartouchas GERVAIS que ne frouillen jamais.

Fasez como se. Et nâ veire quel armurier, ô vous serviro
toujours bien. Qu'eï M. GERVAIS, 16, rue du Consulat,
Limoges. Téléphone 21-59.

De là ve un chôsi de brave popiei per topissâ no chambro :
Gnio dô ôseu, de brovâ flour; mä lou soulei que tapo dessur e
lo poucheiro l'an tô bima.

Ei be un po eichivâ qui eincé en prenan do popiei SANITEX
que ne changnjo pas de couleur e se lâvo como no telo cirâdo.
Courrez n'en châtâ châ GRANY, lou droguiste de la piace
dô Carmel.



Marque Déposée

A ce que porci que lou peissau se van metre en sacheita per se defendre de COLOX qu'o jura de tou lou vel.

De vrai un troubé châ se tou ce que fô per ne jomai tourna bredouillo de lo paicho.

COLOX, 8, rue Adrien-Dubouché

Pour vous, Mesdames, poissons rouges, aquariums, bibelots divers.

Las fennas ! mous frais, tournan li
Pode dire sans credâ gard
Quand pense a las d'emperaqui
Que se perd mai d'un cop de barro.
N'i a, lur balharias lou boun Diu,
A las veire, sans confessu.
An la mino douço, einoucento
Cousu si surtion du têta,
Meilhas vous de l'aigo durmento,
Vaufris que sabes pas nondâ.

Fan pla creire que dins la fiero
Tous lous asci se troben pas
E qu'an bourg de Peiro-Busiero
La cornio mai jous notreis pas.
— Ante vas-tu, ma Francilhoto
Disio Piarilho a sa fennoto
Que jous soum bra tenio un panî.
Vau dins notre bos de blanchie
Quere dous lounjaus, dissetelo.

La Francilhoto vai au bouei
Em soum panî per countenenco.
Li trouhet lou jône Francei
Que l'epieravo coumo un penço.
Ne chercho gaire lou lounjan
La poulo que rencontro un jau.
La fenn, quand fuguel tournaido,
Agnet leu boneidat soum panî.
Cambe n'i a-t-eu dans la countrado
Que briden l'ase tout parie !

E cambe n'i a d'aqueles filhas
Que, poussadas per lou demoun,
Au l'argent-viu dins lurs chavilhas
Mas qu'auvan chobreto ou violoun ?
La proucessiu, co las cinoio,
Mas la danso las boto en joio.
Soulhes farrats e soulhes fis,
Rumbo lusento e vestas rufas,
Tout co sauto coumo perdris,
Tout co viro coumo boudufas.

Mas lou diable ei dins lou violoun,
Mas lou diable ei dins la chabreto,
Lou' diable, souple coumo un jounc
Ei lengie comme uno humêlo,
Santo dins votreis entrechats,
S'entrebraicho dins votreis pas.
Mai vous etoumaraes enquero
Si n'i a queueno tous lous ans
Que fai apres queaco soutiere (6)
Passé Pâqueis avant Rampants.

Ah ! paubras fennas, paubras drolas !
Go vous passaro donne jamai ?
Dins quelo copo d'eras folas
Couras faneharem nous d'afai ?
Ai bêu, iou, dins quelo chadiero
Vous preichâ, jounesso lengiero,
Qu'i coumo si prenio un bugnet

(6) Soutiere : genre de danse où l'on saute beaucoup en frappant des pieds.

Per fâ 'no partido de paumo
E si foneitavo moun bonnet
Sur las ôurellas de ma saumo.

Mas si 'ei be, co vous passord
(Vent que rouffo, l'aigo l'arreto)
Quante lou boun Diu sennarô
Sa nevejo sur voto teto,
Quand aures lou cagoune cramat
E lou parpai dins l'estoumac,
Belén, belén vendres devotas
Quand un bêu jour l'apele bêu
Sentires darnie youras potas
Poussâ douas banas de sarcêu,

— Eh ! diran, ves la Francilhoto
Que toujours s'cipiavo au mirai,
Que dansavo tous jours de voto
Freicho coumo lou meis de mai,
Risolo coumo uno fauyeto,
Lesto coumo uno parrinquoet.
Sas blanchas dens, qui z'aurio dit
Que vendrian coulour de blespago !...
Sous grands eis, soum na si pitit !
A vielhi veiqui zo qu'un gagno.

Et lous comeis ! Quand siran vieis,
Qu'auran l'ei legagnous, la teto
Plumado coumo mous janoneis,
Diran bounsei aux jous de feito,
Foudro bénre l'aigo dou riu,
Mai belén prejâ lou boun Diu,
Foudro lachâ quelo chadeno
Que chaque anêu ei un pechat,
Foudro se tutâ la peitreno
E fâ la erous sur soum passat.

Mas n'i a que re ne lous courrijo,
An bêu avei tous lurs piaus blanes,
Per lou cêu, mous coumo uno fijo,
Bladen noumas a pitit lans.
Lou talheur prend soum avauturo
Sur l'eitofo e sur la doubluro,
Lous marchands troumpen sur lous peis
Que vendan sau, sucre ou rousino,
Lou boulengie sur lous combeis (7)
E lou momie sur la farino.

Dins quêu troupeu de paroufians
Que s'assembló dins quelo egleijo,
Tont co que i a de bons cretienis
Vau pas uno cono de circijo,
Mas, miserabeis, sabes vous
Co qu'arrivarô de nous tous ?
Drubent soum alo cipourrissab
L'ange dou darmie jugament
Dins sa troumpelo redoutab
Un jour bufarô talament

Que lous morts de toutto la terro
Que jous la tombo fai sur soum

(7) Le combeis est le grand pain long; la tourte, le pain rond.

Si vou à un obi, un chopeu, no rôbo qu'an meitiei de
repessa obe de netiâ, pourtâ lou ô

Pressing Américain

9, rue Marcel-Sembat (à côté rue Jean-Jaurès), LIMOGES
que foro ce que foudro per vou lou tournâ tout gnô, I an per
co de là mochîna qu'un n'o

jomal vu en degunle

En s'ceilhant dins lur poussiero
S'avirân nounmâ per lur noum,
Lous que creubo la terro e l'oundo
Suriran de lur net prigoundo
Per eipeli dins la clartat,
E lou boun Diu notre grand juge
Dins so tarriblo majestat
Vendrô, N'i aurò pas de refuge,

Ni couen, ni crois per se cachâ.
Lous que soum en citat de gracio,
Lous que n'an fait noumas pechâ,
Tous pareitran davant sa facio,
Grands e pitits, orreis e bêus,
Dreits e fôts, negreis e toussêus,
Lous pus gros coumo lous pus minceis
Moussu lou Duc coumo Janton,
Lous meitadies coumo lous princeis,
Lou boun Diu lur dirô : « Debout ! ».

Tous chercharan dedins lur vito
Co que lur peso tant e mai,
E, coumo un boueido uno marmito,
Zou vondrian pla tout foneitâ lai,
Mas lai, re se perd, re se surro,
Lou boun Diu a la vudo claro,
E quand, enfin, moun tour vendrô,
Lou rei dou cêu e de la terro,
Lous eis lusents, apelarô
Lou curet de Peiro Busiero

E li dirô : « Curet, curet !
» Qu'as tu fait de quelas ouvelhas
» Que te balhîs de moun bras dret
» Per las acelâ jous mas/trehhas ? »
Leidoun, mous frais, tout interdit,
Lou farai pitit, pitit,
Cousu fai dins queto chadiero ;
Mas lous boun Diu dirô vns fort :
— « Aut curet de Peiro Busiero,
» Que vas etre jujat d'abord,

» Qu'as tu fait de quelas ouvelhas
» Qu'un jour de feito te balhîs
» Per las acelâ jous mas/trehhas
» E las touchâ en paradis ? » —
E l'auvirent touni, Quau tremble
Que vous prendrô toutes ensemble !
E lou diable cibraseiarô
Soun grand fongie de bouei de brasso
Quand lou boun Diu me parcorô
De sous eis que founden la glaço,

Ah ! fuguesto lou mui ! Pamens,
Foudro-l-eu be que li réipounde,
Per lou mai per vous quaus turments
Jous lous eis de tout aquêu mounde !
Vondriô sautâ rejâs e plais,
Mas sirai be fourçal, mous frais,
De segre las rotas planieras,
Li dirai aleidonne : « Un jour,
» Segnour, betias me las balleras,
» Betias vous las torné, Segnour ».

AUGUSTE CHASTANET

Quand lo Margui vai au Mouli

Chanson Limousine

Recueillie et arrangée par JEAN LAGUENY

Modo 1^{er} Coupl. &

Quand lo Margui vai au mou-li En fi-lant so-couneillo de bri. Quand lo Margui vai au mou-

-li En fi-lant so-couneillo de bri, Moun-ta-do sur soun à-ne Mar-tin, re-ve-nen, trin-

-trin. Tout- à l'en-tour de la roue du moulin, Sur le saque de blé De l'argent du meunier Lou mounier

2^e Coupl. &

II

Lou mounier que lo veu venir } bis
De rire o ne pos se teni.
Eitacho qui toun âne
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

III

Tant que viravo lou mouli } bis
Lou mounier fringavo lo Margui } bis
Lou loup minjavo lâne
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

IV

Quand lo viguet lâne minja } bis
Lo Margui se metet de pura } bis
Ente troublâ n'autre âne ?
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

V

Mounier, mounier tu me fas tort, } bis
Tu m'embrassâs et moun âne ei mort. } bis
Et que diro notre ôme ?
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

VI

I'ai cinq écus dins moun pouchou } bis
Gardo n'en trei et laiso m'en dous. } bis
Nous chataran n'autre âne
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

VII

Quand lo chata somm anisson } bis
Lo Margui s'en torn' à lo meijou } bis
Lo vai troublâ soun ôme
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

VIII

Quand soun ôme lo veu venir } bis
De credâ ne pô pas se teni,
Mas, co n'ei pas notre âne !
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

IX

Noire âne avio quatre pieds blances } bis
Lous douz dareis, mais lous douz devant } bis
Et lo couo touto negro
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

X

Sabed, si pas, moun gros nigau } bis
Qu'an mel de mal tout chanjo de piou } bis
Entâu o fa notre âne
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour...

XI

Quand se vendro per lo Sen-Jan } bis
Tous lous cournards se rassemblerau } bis
Tu siras capitâni
Martin revenen, trin-trin,
Tout à l'entour de la roue du moulin
Sur le saque de blé
De l'argent du meunier.

*Quelq chansou se ven châ JEAN LAGUENY, au dessus
de lo Banco de Franço*

— Dijo, Lionassou, deipei que t'ario pas vu, tu t'as be paya cos travo automobil.
 — Non pas toutes que l'ai etatado.
 — Et qu'as-tu fa de lo vieillo ?
 — To l'ai chanjado a un bon garagiste de Limoges que m'en o bailla un boun prix et que m'o vendu lo nevo a de bounas
 coundicis.
 — Coumo se pelo-t-eu queu moussur que t'o fa fa un marcha si avantageous ?
 — Veiqui souu addreso : -

M. PONT

Agence, réparations, échanges, dépositaire SIMCA-FIAT, 13, rue Armand-Barbès, LIMOGES

Lous astrendomeis dans journaux se troumpen suven, mas lous
 barometreis se troumpen pas, surtout quant is venen d'no
 mejou de confianço coumo

GAUTIER-LAVIGNE

12, rue Saint-Martial, Limoges. Téléphone 51-63

Comrez-li n'en chatâ un avant de coumenga las fauchasous :
 a vous faro plo gagnâ ce qu'o coûte.

Lou boun libréi !
 5, place Fourquier, LIMOGES
 Télèph. 27.52

LIBRAIRIE PALISSON

E. DESVILLE, Succ.
 Lou boun papiei!

Pour les vêtements de Chasse...
Les Vêtements CONCHON-QUINETTE
 Rue Jean-Jaurès - LIMOGES
 Succursales : ST-JUNIEN et ST-LEONARD
 Voir notre Etlage spécial

Pour l'orienteure
 UNE BONNE CHAUSSURE de CHASSE
 S'achète
A LA GRACE DE DIEU
 LATHELIZE
 2, rue du Clocher, 2
 LIMOGES

CHASSEURS pour réussir
Baillot Baillot
 Qui porte loin
 ET TUE NET
 En Vente : A L'ATHENÉEERIE BAILLOT Frères
 36, Place de la Mairie, LIMOGES. Tel. 30-12
 ET CHEZ TOUS SES REPRÉSENTANTS

Tu seis fer coumo un petorâbo Jantissou !
 Tu preneis tous habis de noço per nà à lo feiro ?
 Tu te troumpas moun paubre Lionard... qu'eï daus habits
 de tous lous jours

Chaz DONY

en d'un viro mo un fat un moussur d'un touerau coumo
 me.

A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle
 clientèle. — Téléphones 42-84.

NOUVEAUTES, DRAPERIES, TISSUS, etc...

LECOMTE-CHAULET

Place des Banes, 19-21, Limoges

Un m'o di, l'autre jour, que quelo mejou lenio deipei
 cent-an. Beleu pâ tan. Mâ l'ei conegudo di ton lou poi...
 e pu loin denguero.

Eimandi voullo veire lou potrou. Guei de lo peno a
 possâ per nà li parlâ. Li vio do mounde, dô mounde, diria
 qui baillen tou per re. De vrai, per los leinâgei, là nî-
 ventâ, lo sedo, degu ne po il sâ coumo il. I chaten dô
 moudelois de besugnâ a houn pri e tournen vendre a pili
 benefice. Quel tou lou secre de lo mejou.

Nâ li no ve, voul il tournoeï.

CINÉ-UNION**Programmes de Septembre**

DU 15 AU 22

L'INNOCENTAvec NOËL-NOËL, grand film de fourre
et**PARAMATTA (BAGNES DE FEMMES)**

Avec la grande artiste suédoise Sarah Leander

DU 22 AU 29

LE TOMBEAU HINDOUSuper-production d'aventures dépassant encore le succès
du fameux film analogue « Les trois lanciers du Bengale »

En complément :

JEUNES FILLES A MARIER

Comédie

BIENTOT, DÉBUT OCTOBRE, LE FAMEUX FILM

Le Schpountz

de Marcel Pagnol, avec FERNANDEL

Le paubro vieillo

Quand Be d'Ozeù venio fâ sas coumigis dans lou bourg, o
ero enjaluya sur no vieillo becane tout rouillâdo, que s'ecronava
en roulant, et toujours prelio a s'ebouilla.

Lou monnde se moucoyan be de se, mât à n'ovo pas, per
mour qu'o ero sourd coum'un toupi.

L'autre jour, ô ribet sur un velo flambe niô, et se retet
davant chaz lou pharmacien ente ô venio querl quanco merli
per so feno qu'eï malaudo.

Lou pharmacien, tout en visant lou velo niô, disset :

« Ça va-t-il mieux chez vous ? »

Lou paubro Be d'Ozeù, que cresio qu'o parlavo dan velo,
repondet :

— Go val beucop mier, Lou vieillo n'en poudio pû. L'avo
trop préfado aux vezis que lo menojava gaire ! Quand un lo
vullavo per davant, lo perdio par darel, eilabe l'ai chanjado !

Lovissou.

LE GRAND CAFÉ DE LIMOGESDirection : Vve F. BASTHIER
5, boulevard Georges-Périn (en face du Lycée), Tel. 24-58**GLACES DU JOUR** (sur place et portatives)

aux parfums incomparables

Brasserie. — Consommations 1^{er} choix. — Café « Express »
Salle de réunion, Billard et Jeux. — Bon accueil réservé à tous

Is disen que tout ei char. Co n'eï gro vrai. V'autreis verres
qu'un po yei no bravo garniture de chambro per pau d'argent,
et v'autreis às lo bono edeo de nâ fâ no visito a

L'AMEUBLEMENT GENERAL (Union des Fabricants)

Limoges, Place de la Motte, Limoges

TOUT CE QUI CONCERNE L'AMEUBLEMENT
Tous genres **Tous prix**

MOTEURS ELECTRIQUES
tous usages**GROUPES ELECTRO-POMPES****MATERIEL ELECTRIQUE**
AGRICOLE**"LAW"**Seul Concessionnaire
pour la Région :**EIS BOISMORAND**12, boulevard de la Cité, 12
LIMOGES — Téléph. 26-78

Un viel proverbe dit qu'a no bravo testo tout va bien.
Qu'et belieu be vrai. Mais lors chopes de chaz LEBUR fan
mier que co : mettez lors sur no vorro testo, lo parei bravo !

La Chapellerie LEBUR
et
LEBUR-MODESRue Adrien-Dubouché
LES MIEUX ASSORTIS DE LA REGION**BEVEZ LOUS NUVEUS
SODAS LAPLAGNE**

Pur sucre - Digestifs - Rafraîchissants



En chatant votre lano

A LA FILATUREvous troubarez en magasin 40 QUALITAS différentes, à parti
de 49^e SOS, dans 60 COULEURS. Nio mas un fabricant que
peche vous furni un choix si grand.

LIMOGES, 13, rue Haute-Vienne (entre lors deux succhers)

Une adresse dont le nom seul constitue une référence :
Le Vêtement chix, de bon Goût, Économique, s'achète à**A la Grande Fabrique**

2, place Saint-Martial, LIMOGES — Téléph. 49-72

POUR ÊTRE HEUREUX

La SANTE et la JOIE DE VIVRE vous seront apportées par

ALBERT SAVY22, faubourg de Paris, LIMOGES. Reçoit tous les jours de 2 heures à 5 heures
Le Gérant : Fernand BEYRAND.Innerez-vous des maux
qui vous dérangent...

Diplômé de l'Institut Psychique

de Paris

Il emploie une méthode scientifique

et ne demande pas de rémunération

Nio pus moyen de serti sei paraplu. N'en
fâ toujours un et salido per mour que jou ven
lou devirorio. Nas chez**F. GARNIER**Successeur de PEJOU, 8, rue Haute-Vienne
à Limoges, v'autreis sires bien serré. O ven
aussi de las cannas mai de l'ombrelas per l'efti.

Imprimerie E. RIVET, 21 Rue d'Aix, Limoges