

LOU GALETOU

Direci, redaci, administraci : 21, rwo d'Aisso, Limoges :: Téléphone 58.46

Quatrième annéde : Limerô 5
lou limerô : Die sôs (nôvel per mei)
Abounamen : un écu de 5 francs

MAI 1938

"Per dehaignâ lous Lemouzis"

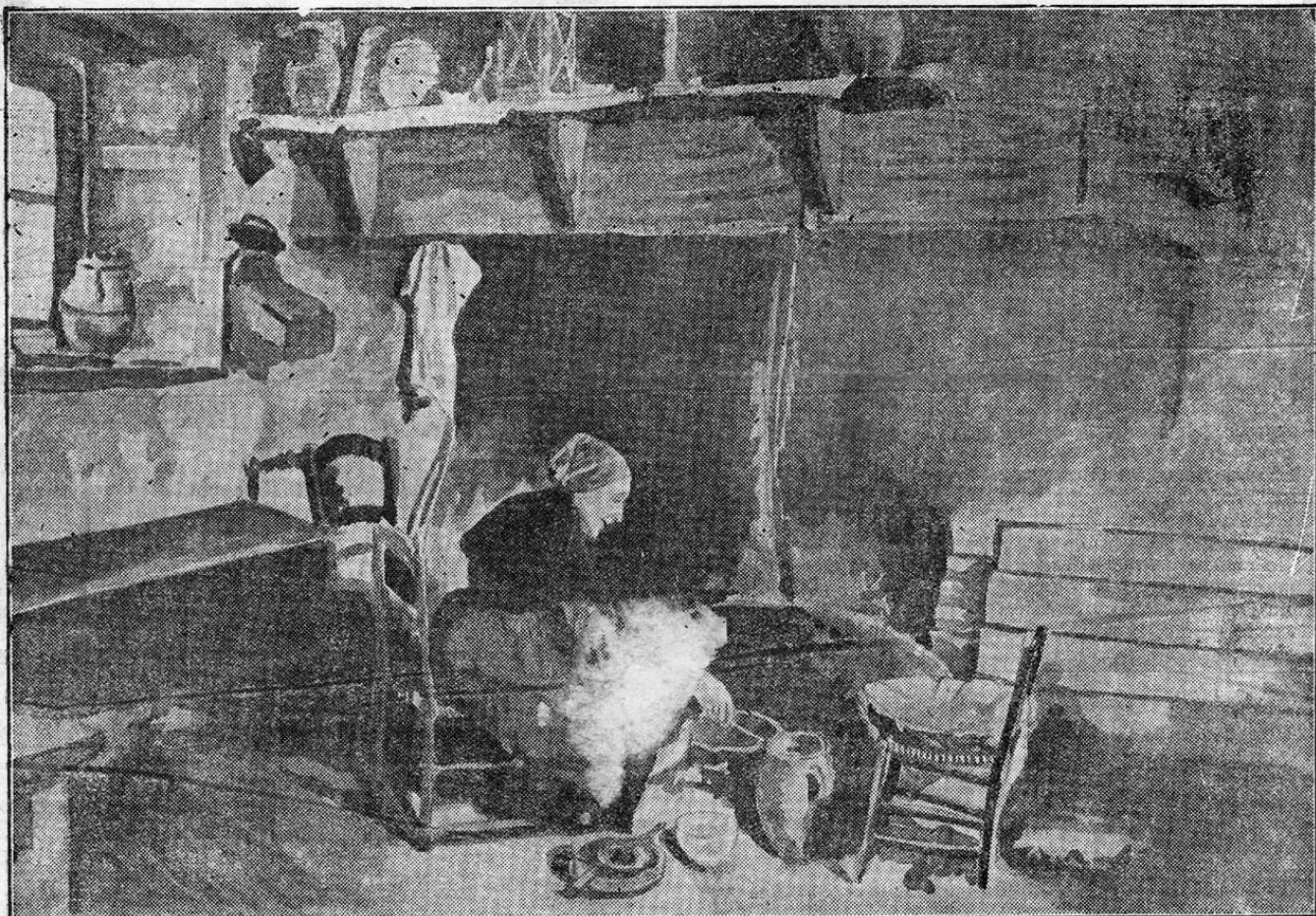


Photo Jové

Qu'ei dins no vieillo galetieiro qu'un faï lous meilleurs galefous !

Veiqui lo pâto dau galetou de Mai :

LOU BUFE E. Ruchaud.
LO MUSICO MILITARI Lou Viei Marsau.
NO MEICHANTO TEITO Jan Lo Vergogno.
VEIQUI LOU MEI D'ABRI Jean Rebier.
(Chansou, musico de Le Gentile)

LOU VARAU Lou Féli.
UN BRAVE PARE Jean de Giano.
BANARJOU Auguste Chastanet.
PER TROCA LO GRAND' AIGO Lingamiau.
LOU GARDO-MINJA Jan Delesei.
LOU BOUN VI Leberou.

No drollo que s'en vai en balado, bien maiado ei meta maridado !... Drollas, courez vite chez

QUEYROI

7, boulev. Louis-Blanc, Limoges

per maiâ votre parpaî !

Lou magasin ei toujours en brando de flour, coumo un vargeï au mei de Mai !

CONFIEZ vos Ordonnances, vos Analyses, toutes vos Préparations à une PHARMACIE qui est une GARANTIE de SÉCURITÉ et de SANTÉ :

GRANDE PHARMACIE BRUNOT

22-24, Place des Bancs
LIMOGES

AUCUNE NE SERT MIEUX

TOUTES VENDENT PLUS CHER

LOU BUFE

Sobei-vou perque Tieinissou
Ei toujour resta viei garcou ?
Et perque so sor, lo Netillo,
Ei restado no vieillo fillo ?
Tieinissou penso que lou vi
Mai que no fennu rejövi.
A soun eivi, lou moridage
Ei tout poriei que l'esclavage ;
Et beleu be qu'ò n'o pas tort !
Oui ! Mâ lo Netillo, so sor,
Qu'ei si gento, si bien plantado,
Et si plosento, si futâdo,
Que n'o jomai, per pen golau,
Vougu leissâ credâ sou ban...
Perque ? Vou forai pas attendre.
Ecoutâ : voû vâ tout coundreprendre.
L'ero pauchô châ un bourgeois,
Pas bien jône, mâ pas trop viei.
Un veve... Per tutto fomillo,
O ne vio mâ nôtre Netillo,
Et lo menavo lo mejou
Counpleteomen a so feijou.
Soun friai venio suven lo veire,
Cossâ lo croûto, beur'un veire,

A lo santa dô boun Moussur.
Mâ Tieine n'eri pas segur
Que so sor, de cauco monieiro,
Ne cho aurei que chamborieiro !
Per iô sobei, l'ore gueuzar
Fugue pus molin qu'un renard.
Un sei d'hiver, a lo veillado,
Siclia dovant lo chominado,
En delezei, bufan lou fe,
O gue, en branlant lou bufe,
Tout-a-co, no drôlo d'edejo
De fâ a so sor no pipeio.
O erio tout sou justomen
(Netillo fojo lou detren).
Moun Tieinissou, de no mo lesto,
Fourou lou bufe sous so vesto.
O passo din lou colidor,
Vai din lo chambro de so sor,
Dô lie deifo lo cuberturo ;
Et, tout counten de l'aventuro,
O gouleto, bien coumo fô,
Lou bufe entre loû linçô.
O torno mettre tout en ordre,
Et s'en vai, rijan a se tordre.

Doù mei, beleu trei mei aprei,
Agroua dovan lou fe de bouci,
Tieinissou bufavo, bufavo.
Co ne prenio pas. Co fumavo.
O se leve en trenujan.
Soû paubreli ouei n'en purovan.
Netillo se mette de rire.
— « Tu forai bien mier de me dire,
Meichanto fillo, disset-t-eu.
Ente tâ mei lou buforeu ! »
— « Ah ! lou bufe, lo l'y réipounde,
Iô voudrio bien, Di me coundoune,
Sobei ce qu'ò ei devengu.
Qu'ei lou diable que l'o prengu ! »
— « Nou ! disset-eu, y o mâ lo jasso
Que cacho tout ce que lo masso.
Mâ lou diable fai autromen :
O enpeicho tout simplomen
De tronbâ ce qu'un o perdu :
Cho loû bufei..., cho lo vartu ! »

E. RUCHAUD.

LAS BOUNAS MEIJOUS

Le plus ancien Radio.....	LACHAUD
Réparation postes toutes.....	ARIANE
marques par spécialiste.....	LACHAUD
Des prix, de la qualité.....	ARIANE
Location pick-up t. puissance... pour mariages et banquets.....	LACHAUD
54, rue Jean-Jaurès. Tél. 54-27	ARIANE
	LACHAUD

PHOTO
Ancienne Maison BATIER, fondée en 1887

MILANT, Successeur
14, bis, boulevard Carnot, à LIMOGES
Portraits ■ Agrandissements
Tout pour la Photo ■ Fournitures

Voulez-vous chatâ no bouno Machino à coseui ?
Adressas-vous à

JAYAT
18, rue du Consulat, LIMOGES

Si vous avez : CORS, DURILLONS,
ONGLES INCARNES
adressez-vous à
Marcelle MASBATIN
PÉDICURE-MASSEUSE
diplômée
15, rue Othon-Péronnet, LIMOGES
Téléphone 27-04
De 10 heures à midi; l'après-midi, sur rendez-vous et à domicile
PRIX : 10 FRANCS

Per tout ce que vous fai metier en articles
d'Electricité, Lustrerie, Lampes portatives,
Poterie, Faïence, Verrerie,
• Fleurs d'appartements •
.... nous vous recommanden de nâ chez
GERMANAUD

20, faubourg des Arênes, à LIMOGES ..
et quand vous li sirez, vous visorei sous
Postes de T. S. F.
vous ne sortirez pas sei n'en vei commanda un

POUR VOS ACHATS de
FLEURS NATURELLES
• ET DE COURONNES •
adressez-vous à un SPECIALISTE
53, faubourg de Paris, 53
■ LIMOGES ■
Travail soigné aux prix les plus bas
La Maison livre à domicile
ARTICLES DE DROGUERIE

Per votrei Bijoux, votrâ Motras, Réveils,
Pendulas, Réparacis

No bouno Meijou : châ

Martial LAROUDIE

... un daus meilleurs relougers de lo villa ..
13, rue Darnet, LIMOGES

GRANDES CAVEES DES FAMILLES

3, rue d'Agresseau, Limoges — Téléph. 51-77
LA MAISON DES BONS VINS
Vins fins et liqueurs de marque
aux meilleurs prix

A LO MEIJOU DAU MEUBLE
G. HYVERNAUD, 3, place du Poids-Public
.... Vous troubarez toujours
daus Meubles solides, bien fas
et à las meilleurs coundiçis
TOUT L'AMEUBLEMENT

A LA BONBONNIÈRE
29, rue Adrien-Dubouché, LIMOGES
Vous y trouverez toujours en même temps que
la Qualité.., des Prix

et le plus grand Assortiment de Bonbons
et Gâteaux secs

Réparations Postes T. S. F.... DEGOIS
Agent officiel LEMOUZY
De la marque française LEMOUZY
Tous les Postes PHILIPS
La meilleure garantie PHILIPS
Les plus grandes marques DEGOIS
DEGOIS, 58, rue François-Chénieux, Limoges

Les Cycles, Motos, Voitures d'Enfants, Jouets
sportifs, Réparations

P. MAZABRAUD
Fondés en 1910, place d'Aine, LIMOGES
Agences : ROCHE et GENIAL LUCIFER
n'ont pas besoin de faire de PUBLICITE

Un boun coseui aux pechadours : N'as-vous
en dins lo ruo ADRIEN-DUBOUCHÉ, au
numéro 45, co n'eî mas un piti bouticou, mas
quei de queu piti bouticou que serben las pus
bravas gaulâs et las pus solidâs. Las tendrian
no quito baleino ! Qu'ei l'ami Pierre VOISIN
que las mounto se meimo et per moun arme-
ò li se coundei !

N'OUBLIEZ PAS QUE LES
VÊTEMENTS CONCHON-QUINETTE
 Rue Jean-Jaurès, LIMOGES -- Succursales à SAINT-JUNIEN et à SAINT-LÉONARD
 1^{re} COMMUNION
 DES MODELES GRACIEUX — LES PRIX LES PLUS BAS ■ POUR GARÇONNETS — POUR FILLETES

LO MUSICO MILITARI

Lou viei Cousinar vio possa lòù seissant'an sei jomai veni a lo vilo. O ne vio pa eita soudar. Co porei qu'ì lou vian eizenta ; mà degu n'en comeicho lo rozou. O vivio tou sou, per ensi dire enteira en cauconie lai dò eoûta de Champagna, e, a par eauquâ feirâ ent'ò navo dì lou poï, o restavo tou lou ten dì soun crô.

Lou pui Cousinar vio a Limôge un nebou que troboyavo di un bureu. Quenqui vio na possâ sà vocançâ châ soun ounclie e, per lou remerechâ, ô couvide lou viei a lou veni veire per lo Sen Lu.

Gnio de coqui pa mau de ten, qu'ero lo Feiro-Erpôsici coumo co siro quel' annado. Lou nebou dò pui Cousinar fogue veire lo vilo ô tountoun e i nerent Chan de Juliet.

Un li vio fa veni no bravo musico militari coumo s'en ven pâ tou lòù jour a Limôge. Lou nebou, ancien musicien de regimen, vougue ôvi lou councier e li mene soun ounclie. Quenqui, que ne vio gaire vu noumâ dò viôloun, de là chobretâ e dò acordioun, fugue tout'ebô de veire e d'òvi toutâ quelâ musicâ.

Quan lou prumieci bouci fugue chobâ, lou nebou disse :

— Eibe, tountoun, trouba-vou que qu'ei brave !

— Oh ! reipounde lou viei, qu'ei brave... qu'ei brave... co deipen. Vesei-tu, per me, lo musico co n'ei mà boun per fa dansâ, e tou qu' que soun dovan nou ne sirian pa foutu de jugâ no boureyo. Qu'ei pa dò musicien.

» Ce que m'en bayo, qu'ei de veire queu grô gaillar qu'ei for coum'un biô e que fai nâ no pito flûto de re dò tou. E viso en faço quel'eigrinjôlo que bufo dì no musico que pèso belomen douâ ve coumo se. Qu'ei no vounto coqui. Ah ! si comeicho lou generau co sirio tò douba... E queu gran se qu'ei dì lou mitan, ô be prou de golou sur so carqueto e sâ manjâ ; mà que fait-eu en soun piti bâtou qu'ò fai na de drech'e de gaucho ?... Qu'ei coumo lòù autrei que tenen quel'erpassâ de pincettâ. Tu iò veseli pâ qui ludeu plejà donâ o trei ve qui fan rentrâ e serti de lour gorjo tou lou ten ?

— Co n'ei pâ de là pincettâ, tounton, qu'ei dò tronbon' a soulisso, disse lou nebou.

— Ah ! laisso-me, chôpla, aveique tou frounbol, te dise que qu'ei de lo bezi... Et queu qu'o sur lou ventre queu bouci de borico garni de douâ peu e que tuto dessur coum'un sour. Qu'ei beleu per fa assenbla lou mounde, mà co ne ser de re... E viso-me qui doué einoucen de chaque couta de se : un que fai sounâ queu bouci de fer quô o rôbâ dì no cousin soñ caunque tonpi e l'autre, a drecho, que fai trincâ qui doué bressadour de marmitâ. Te dise qui se fouten de nou.

— Pertan, reipounde lou nebou, co o coûta char per lou fa veni, e qu'ei dò artistei que serten dò conservatôri.

— Ah ! chabo-te, vai, ne sabe pa si i serten dò conservatôri o be si i an eita garda di lo sau, mà qu'ei dò feignan... E

ne vio pa fa otenci dorei a qu' que buffen dì quelâ pipâ de toutâ là grandour.

— Co n'ei pâ de la pipâ, tountoun, qu'ei dò saxofon', gnien o dì toutâ là musicâ.

— Tu pelâ coqui dò sascofol. Te dise que qu'ei de là pipâ en dò be de conar. Mâ i bufen dedin ole de pipâ. Qu'ei vrai que si i devian là renpli de toba, tou lòù poquei dò regimen li posso-rian... E dijo-me, qu' boneî de cartou qu' an dovan lou nâ, tu me fora pa creure que ce qui juguen li ci marca dessur...

A queu momen, lou chefe disse :

— Prenez « Si j'étais roi ».

A qui, Cousinar tire lo manjo de soun nebou.

— A-tu ôvi, ô se pren per lou rei, queu brenou.

— Atendei, tountoun, qu'ei beleu no varso qui van jugâ. Co coumenço...

— Ah ! per moun armo qu'ei no bravo varso. Tu ne sei pa difficile. Co fai cui, cui, cui, broum, broum !... Si tu vouei, nou nou van metre trei-quatre en chacun no couado a tûta sur no peirôlo, co siro poriei.

» Te, m'en vau, te laisse coumo tou artistei. Vesei-lu, iò t'ai dit : Lo musico, co n'ei mà boun per fa dansâ, e tan qui n'oran pâ d'acordeion, de viôloun, de chobretâ, iò ne foran re dò tou. »

E lou viei vire l'eichino a soun nebou per na veire pu loin lou beifiau.

LOU VIEI MARSAU.

No meichanto teito

Lou viei cure dau Frau aguet, n'annado, no malldio que li faguet perdre lo memoriò. O ne se suvenio pu de re !

Lou jour dau Carnovar, ô dinâvo coumo lou cure de Coumbo-Lebraut et ô li disset :

— Demo quei las Cendreis ; jamais me suvendrai de ce que fô dire en pôsant lou det sur lou front. Mettez-iò me sur un bouci de papier, pourrai be iò legi.

Entau fuguet fâ. Lou pâtre viei cougnet lou papier dins so pocho de pantalou et n'y penset pus.

Quand foulquet posâ las cendreis sur lous frontis, ô essayet de se suveni : pas mouyen ! Mâ per ne troumpâ degu, ô disio a chaco ve, en levant lous eis :

— Co que vole dire ei dins mas malinâs. Co que vole dire ei dins mas malinâs !

JEAN LO VERGOGNO.

POUR ÊTRE HEUREUX
 La SANTÉ et la JOIE DE VIVRE vous seront apportées par
ALBERT SAVY
 Diplômé de l'Institut Psychique de Paris
 Il emploie une méthode scientifique et ne demande pas de rémunération

22, faubourg de Paris, LIMOGES. Reçoit tous les jours de 2 heures à 5 heures

Nio pus moyen de serti sei paraplu. N'en fô toujours un et salide per mour que lou ven lou devirorio. Nas chez

F. GARNIER

Successeur de PEJOU, 8, rue Haute-Vienne à Limoges, v'autreis sirez bien servi. O ven aussi de las cannas mai de l'ombrelas per l'efti.

HENRI ESDERS

O vend boun et boun marchâ et n'ien n'o per toutes
las boursas.

Rue Adrien-Dubouché, à Limoges

R. BAREOT

Horloger-Bijoutier
3, rue Adrien-Dubouché, LIMOGES
BIJOUTERIE ■ HORLOGERIE ■ ORFÈVRERIE
Grand Choix — Qualité — Bas Prix

4 3 mf

Vei qui lou mei d'a.
bri Tout re ver di Toutvai flu ri Tout chanto et tout s'e.
ga io Vei qui lou mei d'a bri

REFRAIN

Au vo lou rous si gnô bar gei ro,
au vo lou rous si gnô Au vo lou rous si
gnô bar gei ro Au vo lou rous si gnô.

II
Tout dit de fâ l'amour
Lou ris que court
Lo prado en flour
Et l'auseû que s'egao
Tout dit de fâ l'amour.

Refrain.

III
Las drollas de chaz nous
An l'ei pus dous,
L'air amourous,
Lou printem laš travaillo
Las drollas de chaz nous.

Refrain.

*Veiqui
lou
Mei d'A bri*

Parolas de JEAN REBIER

Musico de ANDRÉ LE GENTILE

IV

Lours tetous sount plo durs
Is sount segur
Rounds et madurs,
Mas l'an be lou cuer tendre
Si l'an lous tetous durs.

Refrain.

V

Garsous qu'ei lou moment
L'amour attend
Sous lous chatenš
Lou fasez pas attendre.
Garsous qu'ei lou moment !

Refrain.

Quelo chansou ei tirâdo dô libre de Jean Rebier PER DIVERTI LO GEN. Queu libre se ven die fran châ JEAN LA-GUENY, au dessur de lo Banco de Franço. Quel châ se qu'un troubo toutâ là chansou de notre Lemousi, là vieillâ coumo là nouvelâ.

— Dijjô, Lionassou, deipei que t'avo pas vu, tu t'as be paya los travo automobilo.
 — Nio pas lounten que l'ai chatâdo.
 — Et qu'as-tu fa de lo vieillo ?
 — Iô l'ai chanjâdo a un boun garagiste de Limoges que m'en o bailla un boun prix et que m'o vendu lo nevo a de bounas
 coundicis.
 — Coumo se pelo-t-eu queu moussur que t'o fa fâ un marcha si avantagous ?
 — Veiqui soun adreso :

M. PONT

Agence, réparations, échanges, dépositaire SIMCA-FIAT, 13, rue Armand-Barbès, LIMOGES

Lou varau

Co n'ai pas dau varouei de Sen-Lionard que vole vous parla
 ahuei, mà d'un autre qu'o plo las memas vertus, soulamen, au
 respect que vous devez, sei comparasou, dins lou mounde de
 las troyas !

Treis meis après lo visito a queu varau, lo troyo avio no pour-
 tado d'uno douzeno de gourillous per lou mins ; et quis pitis
 eran plo fiers, surtout quand is tiravant dau pai.

Eitabe, o ero counegu a douas legas a lo roundo ; en lo
 sosou troubavâ tous lous jours, sur lo routo de lo Poumelio,
 cauco damo a quatre pautas plo pressado de nà fâ sas devoucis.

Las meinajeras de Sen-Bonnet et de Sen-Pau, s'en comour-
 tavan (1), vous en repounde !

Doune, un mandi d'abri, lo Nardi et so pito pauchos, lo Zelie,
 menavant lour troyo ; lo Nardi devant, lo Zelie darei et lo beitio
 ô miei.

— Minetto, Minetto, disio lo feno en se virant per lo
 pelâ.

— Giroo, groo ! fasio lo novio en dòdinant sas grandas
 oreillas, coumo per baillâ soun cousandomen.

Lo drolicho, ello, ne disio re.

Lo venio de las Brujas, un paï perdu ente lou tren et l'auto
 n'en jamai passa, et l'avo l'er toujours etoufado en sous pitis
 oueis rouns, soun bou de naz roun et so boucho roundo !

L'avo metu so bravo raubo rouyo et sai seguir que, dins queu
 momen lo reibavo que l'ero luijado a Paris ente lous bechadous
 tounben tous rôtis...

Las veiqui ribadas chaz lou galant et sei perdre de tem lo
 novio ei presentado.

Lou gaillard lo sino, rundi, fâ lou tour, sino denguero et,
 tout d'un cop se deviro dau biai de lo pauchos coumo per se
 sôvâ.

— Rêto lou ! Rêto-lou ! credo lo Nardi, mà lo Zlie pren sas
 chaumbas a soun cò et veilo qui de fugt, lou varau darei. Lo
 drôlo levo lou bras en s'echialant coumo si lou fe ero après sous
 couillous, et l'o talomen pô que lo vai se foutre dans un gaulier,
 tout de soun loun.

Fouquet l'aida a n'en serti, mà lo paubro raubo rouyo ero
 toutou couaillouso !

— Perque fugias-tu, pito tudo ? (2) disset lo Nardi.

— Eh be ! eh be ! repoundet l'enuouento en se rêtant de
 bramâ, iai cregu qu'ô me troubavo pu gento que lo troyo !

LOU FELL.

(1) S'en félicitaient.

(2) Sotte.

En chatant votro lano

A LA FILATURE

vous troubarez en magasin 40 QUALITAS differentas, a parti
 de 40 SOS, dins 60 COLOURS. Nio mas un fabricant que
 peche vous furni un choix si grand.

LIMOGES, 13, rue Haute-Vienne (entre lous douz suchers)

Un brave pare

Chabissou que ne couneicho pa Limôgei proufite de lo Sen-
 Lu per li veni fâ no virado.

O dovole a lo garo de las Charentas et filet ô Chan de
 feiro.

O troubet soun nebou ras lo barculo.

Vei lous qui de se permene. En passant sur lo plaçô dau
 Tribunau, Chabissou viset l'ertature et disset :

— N'eï co pâ Carnot qu'eï qui planta ?

— Noun gro, repoundet lou nebou, qu'eï Gay-Lussac.

— Ah !... Sirio counten de veire Carnot.

— Qu'eï be eisa, seguez-me, tountoun !

Et lou nebou menet Chabissou sur lo plaçô Sadi-Carnot.

— Ah ! lou vese queto ve, disset l'ounelie, qu'eï be se !

Mâ quelo feno qu'eï siclido, ei-co so feno ?

— Proubable !

— Qu'eï no fiero feno, mo fe, et co l'er bien coumô fô...

Eh be, auvo drole et creu-me si tu voueis, qu'eï de fier
 mounde et is deviant fâ un brave pare, per moun armo !

JEAN DE GLANO.

**Radiola**

présente la
GAMME IDÉALE 1938
 et ses incomparables
LAMPES DARIO

chez
LABORDERIE 31, rue des Combés
 LIMOGES

-- Station Service pour tous dépannages --

Radiola Triomphe de toutes
 les comparaisons

Une adresse dont le nom seul constitue une référence :
 Le Vêtement chix, de bon Goût, Économique, s'achète à

A la Grande Fabrique

2, place Saint-Martial, LIMOGES — Téleph. 49-72



Peichadours ! Veiqui lo sasou ente
faf bous se divertit au bord daus ris.
N'oblitez de nâ fâ un tour chaz
Colox ente v'utrais troubarez tout
ce que faut per remplir votro benato
de braveis peissous.

COLOX, 8, rue Adrien-Dubouché
Pour vous, Mesdames, poissons rouges,
aquariums, bibelots.

MADAME et BÉBÉ

8, rue Montmailler, LIMOGES

Madame JIRETTE, Successeur

Mercerie, Bannetterie, Chemiserie, Fournitures pour Couturières
Maison de confiance — Prix modérés

BANARJOU, par Auguste CHASTANET

Vers lo mienet, Banarjou
En entrant dins sa meijou
Au retour d'un grand voulage,
N'aguet pas fa quatre pas
Qu'o troubet un personnage
Que ne l'eiperavo pas.

E qu'a so fенно en counsinço
Eidavo a prene paginço
Sans lou secour dous vesis.
Banarjou, co l'eitounavo
Qu'un de sous melhours amis
Troubesse so fенно bravo.

Mas qu'ero entau. Banarjou
S'enfugit de so meijou
Cousmo un biô que re n'arreto
Et courio, lou grand coueinard
En credant a pleno teto :
« Paubre, paubre, sei cournard ! »

Lou paubre ome s'eibrilâvo,
Bufavo, s'eibrasseiavo
E bramavo talament
Que lo gent drebian lur porto
Per veire lou maucountent
Que se plagno de la sorto.

Lariboto, Coucudau,
Fauvelard e Cranilhau,
L'auvigueren que credavo,
Se leveren vitament,
E Banarjou que puravo
Lur countet l'eivenoment.

— Moun Di, disset Lariboto,
Dins tant de malurs qu'un doto,
N'io que soun pus mauplasents.
Fau pas s'en fâ tant de bilo,
A chacun de tems en tems
N'arribo autant dins la vilo.

— Enper, disset Coucudau,
Paubre ome, que qu'ei entau
Qu'as trapat çò qu'ero de cragne,
Moun bon ami Banarjou,
Que co siert de se tant plagne ?
Fau se fâ uno rasou.

— Me, disset Fauvelard, vole
Que toun esprit se counsole.
Toun malur provo toujour
Que ta fенно ei avenento
Co ne fai pas deisounour
D'avei uno fменно gento.

— Qu'ei be daus deisagraments
Disset Cranilhau ; pamens
Fau pas s'en roujâ lou fege.
Un iô parcirio be, mas
Quand faut que lou sort nous brege
Lou rei s'eisantorio pas.

E quis quatre camaradas
De sas penas partajadas
Counoulaven Banarjou
Que, pensant a sa fumelo,
S'ajustavo em soun batou
Per se brûlâ la cervelo.

Mas en vesent sous amis,
Sous quatre puî pres vesis,
Tous quatre pais de familho,
E tan cournards coumo se
Tranquileis coumo no fillo
A qui l'amour ne di re,

Banarjou disset : Dau diable
Si io saï derasounable !
Vautreis vous foutei d'aco
Que n'en aves l'abitudo,
Mas quand qu'ei lou prumié cop,
Ca balho uno secoududo !

N.B. — Lo lingo dou Perigord et quelo dau Lemouzi sount de las sors bessounâs. Eitabe nous n'an mas gu metier de chanjâ treis ô quatre mouts per que lo bravo niorlo dau grand Majourau perigourdi Auguste Chastanet sio coumpreiso daus lectours dau Galetou.

ÉCOLE DE COUPE ET COUTURE

LIMOGES — 3, rue Saint-Paul, 3 — LIMOGES

Mlle VIREVIALLE

Professeur diplômée de l' « Ecole Artistique de Genève »
Les inscriptions sont reçues tous les jours

Is disen que tout ei char. Co n'ai gro vrai. V'autreis verrez
qu'un po yei no bravo garniture de chambro per pau d'argent,
si v'autreis às lo bouno edeo de nâ fâ no visito a

L'AMEUBLEMENT GENERAL (Union des Fabricants)

Limoges, Place de la Motte, Limoges

TOUT CE QUI CONCERNE L'AMEUBLEMENT
Tous genres

Tous prix

CHASSADOURS ! Tonissou ne mancavo jamais lo becasso, soun cop pourtayo toujours. — Perque ? — Perque ô se servio de las cartouchias **GERVAIS** que ne frouillen jamais.

Fasez coumo se. Et nâ veire quel armurier, ô vous serviro toujours bien. Qu'ei **M. GERVAIS**, 16, rue du Consulat, Limoges. Téléphone 21-59.

De lâ ve un chôsi de brave popiei per topissâ no chambro : Gnio dò ôseu, de brovâ flour, mâ lou soulei que tapo dessur'e lo poucheiro l'an tô bima.

Ei be un po eichivâ qui einei en prenan do popiei **SANITEX** que ne changnio pas de couleur e se lâvo coumo no telo cirâdo.

Courez n'en chatâ châ **GRANY**, lou droguiste de lo plaço dô Carmei.

Per trocâ lo grand'aigo

Un parlo beuco quetei jour de doû Anglei qu'an essoya de veni d'Angleterre en Franço en nudan. I an vougu trocâ lo Mancho ente passo un grand brâ de mer : mâ, vai te fâ foutre ! ovam meita chomî fâ se nejovan. O fougu lou tirâ d'aqui e lour fâ tournâ prenei lo le sur dô boteu que lou vian segu.

Eibe, me que ne sei pâ un maren, me charge de lo trocâ no ve, mai douâ ve, mai tant de vê que vautrei voudrei, sei me nejâ, pervu qu'aye demio lioro de piti sola e no pinto de vi. Qu'ei un secre qu'ai trouba deipei lounten. Nai pâ parla deicho qui permour que beuco d'einoucen que fan loû moncandie i s'orian foutu de me. Mâ uei qu'un essayo de fâ de grandâ trôcodâ a lo nâjo, fô que parle e vô dire ce que sabe.

Lâ o dô ten, èrio tou gropau, en banturlan sur lou bor d'un' eitancho tropei no gueiraudo. Lo tenio per lâ jârâ e pensei d'obor ô gran Touano a qui un dijo toujour : « Tu ne sei pâ caeu si lâ gronouillâ n'an pâ de couo ». Tobe, lo mio n'en vio pâ, mât viguei bien que lo vio lo plaço per n'en meître uno. Ah ! eo fugue tô fa ! coupei un bri d'erbo bien modur, loun coumo lou piti de, e dô co mo gueiraudo gue so couo. N'ogue-lo dô plosei obe dô degreu, mo fe n'en sabe re, mât lo se mete de gigougnâ coumo si li vio fa lou chatingle e lo domoure tou-ecanado sur mo mo. De beu de lo visâ en so pito couo que semblâvo un choromeu, tè ! me dissei, tou co porci couamo no pito chobreto, e per m'omusû, sei pensâ a man, me metei a buffâ dî lo pito pailllo... Yè ! boun Dî de boun Dî ! Lo gronouillo úflavo, mai úflorâtu, mât quan veguei que lo ne chantâvo pâ, me reitei. L'èrio vengudo grosso coumo lou pouen, lo tournei foutre dî l'aigo.

Le paubro se mete de nudâ per dovolâ di lo vazo ; ma sitô que lo ne nudavo pu, vlette... lo tournavo piquetâ en sù sei se remudâ. Lo fogue qu'eu coumeric un boun momen, e mo fe touto brocâdo lo chobe per domoura tout' ecolarjado sur l'aigo. L'èrio tro lejeiro per domoura en dessou.

Eibe ! veiqui tou moun secre. Co n'ei pâ molin, n'ei co pâ Mât quan loû gran veisseu Russel e Jopounei an peta en l'er coumo lo mino, si toû loû paubreli bougrei qu'an sôta ai l'aigo vian eita coumo mo gronouillo, fâ n'orian pâ gu de mau e un loû orio trouba quan un orio gu lou ten de loû nâ querf.

Tobe, vô fâ me même no pito meconico. Entau chaque maren n'en pouro fâ uno porieiro. Le siro touto simple : d'un couta, sou votre respe, un bou d'essuringo en d'un tudeu en caroudchou, e l'autre bou siro eitocha entre lâ boucha e lou bobignou. Nî orio mât, en ea de danger, a buffâ dô couta d'en sù e de s'uflâ a voulonta. Un siro coumo fâ disen : Ensûmersible.

Ne sei pâ un home d'argent, baille per re mo pât' envençâ ! Pertan, pense be que si co ren dô servicei a nôtre morino un me ballioro lo crou e un bureau de toba. N'epere mât co.

LINGAMIAU.

Quelo gnoro se troubo dins lou libre **LA GNORLA DE LINGAMIAU**, que se ven châ **DUCOURTIEUX**, lou boun librari de lo ruo Othon-Péronnet, à Limôgei.

Lous astronômeis daus journaux se troumpen suven, mas lous barometreis se troumpen pas, surtout quant is venen d'uno meijou de cônfiniango coumo

GAUTIER-LAVIGNE

13, rue Saint-Martial, Limoges. Téléphone 51-63

Courez-li n'en chatâ un avant de coumença las fauchasous : • vous faro plo gagnâ ce qu'o coûto.

Lou gardo-minjâ

Co n'en ei no bravo qu'arribet l'autre jour au paubre Tant-Piti. Iô vaû lo vous countâ. Si iò mente, qu'ei per lo gorjo dau grand Passeran, et v'autreis sabelz tous qu'un meisounger et se eo fâ dous.

Veiqui l'affâ : Diomen passa, Tant-Piti et lou grand Passeran, qu'avian bailla un cop de mo a lo mai Nardi per bessâ soun vargei, fugueren couvidas a minjâ lo soupo.

Lo soupo ero bouno, et Tant-Piti voullo li tournâ repiquâ, mas lou grand Passeran li disset :

— Ne minjâ pas tant de bregeaudio, li vaî veni quaucore de meilleur. M'eivi que sente l'odour d'au gigot !

Tant-Piti qu'avio pertant boun appetit, attendet lou gigot, mas lou gigot ne venguet pas ! Co fuguet un bouci de froumage de Roquefort, maf que pudic plo, per mo fe ! Et Tant-Piti n'aimo pas lou froumage. O s'en anet lou ventre voueide, et plan-sen coumo las portas d'uno preijou.

Quant o ribet a lo meijou o se coueijet sei re dire. Mas soun ventre se mette de parlâ : lous dous piaus de soupo se permenovent dans sous budeus coumo las gronouillâs dins n'eitancho, et so fennu qu'auviguët, li disset :

— A be d'aqui, sadoulaû, tu n'as pas pron preï. Tu vas beleu badâ, ôro !

Et fouguet, per moun armo, se dégognâ. Lo fennu parlet d'abord de li parâ un devant de bouchâs. Mas Tant-Piti se levet, li viret lou cû et disset :

— Ne magnâ pas mo teito, lo me fâ prou mau, mas Bourro qui tant que tu voudras, co ne risquó re, lou gardo-minjâ n'ei pas trop garni !

JAN DELESEI.

Lou boun vi

Lou pâ Machau o mena dau bouei au cure de sa paroflio.

Lou bouei chaba d'eigâ, lou cure dit a so pauchô dê nâ tirâ dau vi.

Lo pauchô porto dau vi que n'ei pas fameux en pensant : « O ei be boun per queu viéi enoucen ! ».

Machau goûto lou vi, lou sabouro et dit :

— Oh ! quau vi, Moussur lou Cure, quau boun vi !

— Marioun, nâ quere no bouteillo de moun Bourdeu.

Lo Marioun li vai en roumellant, lo rempli lous veireis ; lous dous homeis trinquent et beven.

Machau ne dit re, ô tornô beure, mât pâ un mou.

— Ah ça ! dit lou cure, vous ne disez re de queu vi, pertant vous vantavâ l'autre.

— Que voulez-vous que io dise, Moussur lou Cure, lou pru-mei vi ne valio re, o avio meitie de vanta. Queu qui ei prou bonn per se vantâ tout soû !

LEBEROU.

Lou boun libréi !

5, place Fournier, LIMOGES

Téléph. 27.52

LIBRAIRIE PALISSON

E. DESVILLE, Succ.

Lou boun papiei !

AU CINE - UNION

DU 12 AU 19 MAI

LA LOI DE LA FORET

Grand film en couleurs

DU 19 AU 26 MAI

Les flibustiers

Avec Frederic MARCH

DU 26 MAI AU 2 JUIN

Les hommes sans nom

Avec Constant REMY

DU 2 AU 9 JUIN

Ange

Le dernier film de Marlène DIETRICH

BEVEZ LOUS NUVEUS SODAS LAPLAGNE

Pur sucre - Digestifs - Rafraîchissants

Per vei de bounas machinas,
fau nà troubâ

Henri Dupuy

6, rue Charles-Gide, 6
(anc. rue de la Gare). Tél. 44-77

En de la

Machinas JOHNSTON
daus Brabants BERGICA
daus Moteurs BERNARD

v'autreis farei votre trobai bien
mai eisa.

Si v'autreis cassa n'importe
cau peço, lo mejou o deque io
remplaça.

Per eissei fort et santous fau bien beure et bien minjâ. Co
n'eis gros, dî marcef, lo bouno pitano que manquo, chaz nous.
Visâs lo bouchorio sur lo plaçò Carnot :

BOUCHERIE SADI-CARNOT (Ancienne Maison Louis PAROT
et Ancienne Maison DELARBRÉ) Fondée en 1890

Charles PAROT Fils, Suc'

3, place Sadi-Carnot, LIMOGES, téléph. 47-34

co baillorio l'envio de se mettre lo servieto sous lou babignou.
Biô, moutou, vedeu, porc, lous boudins, lous ventreis, las couradas
et lous quittei endunles. Et co n'eis pas de lo viando
essorcho, co dau jus et co baillo dau sang !

Tu seis fier coumo un petorabo Jantissou !
Tu preneis tous habis de noço per nà à lo feiro ?
Tu te troumpas moun paubre Lionard... qu'eis daus habits
de tous lous jous

Chaz DONY

en d'un viro mo un faï un moussur d'un touerau coumo
me.

A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle
clientèle. — Téléphone 42-84.

Le Gérant : François BEYRAND.

Un viei proverbe dit qu'a no bravo teito tout va bien.
Qu'eis beleu be vrai. Mâ lous chopeus de chaz LEBUR fan
mier que co : mettez lous sur no vorro teito, lo parei bravo !

La Chapellerie LEBUR

LEBUR-MODES

Rue Adrien-Dubouché
LES MIEUX ASSORTIS DE LA REGION



MOTEURS ELECTRIQUES
tous usages

GROUPES ELECTRO-POMPES

MATERIEL ELECTRIQUE
AGRICOLE

"LAW"

Seul Concessionnaire
pour la Région :

EIS BOISMORAND

12, boulevard de la Cité, 12
LIMOGES — Téléph. 26-78

NOUVEAUTÉS, DRAPERIES, TISSUS, etc...

LECOMTE-CHAULET

Place des Bâches, 19-21, Limoges

Un m'o di, l'autre jour, que quelo mejou tenio deipei
cent-an. Beleu pâ tan. Mâ l'eis counegudo dî tou lou poi...
e pu loin denguero.

Eimandi voullo veire lou potrou. Guei de lo peno a
possâ per nà li parlâ. Li vio do mounde, dô mounde, diria
qui baillen tou per re. De vrai, per loû leinâgei, là nu-
veutâ, lo sedo, degu ne po li fâ coumo li. I chaten dô
moudeleû de besugnâ a boun pri e tournen vendre a piti
benefice. Quei tou lou secre de lo mejou.

Nâ li no ve, voû li tournorei.