

# LOU GALETOU

Direci, redaci, administraci : 21, rue d'Aisso, Limoges :: Téléphone 58.46

Quatrième annéde - Limerò 5  
lou limerò : Die sòs (novei per mei)  
Abounamen : un écu de 5 francs

MAI 1938

"Per dehargnà lous Lemouzis"

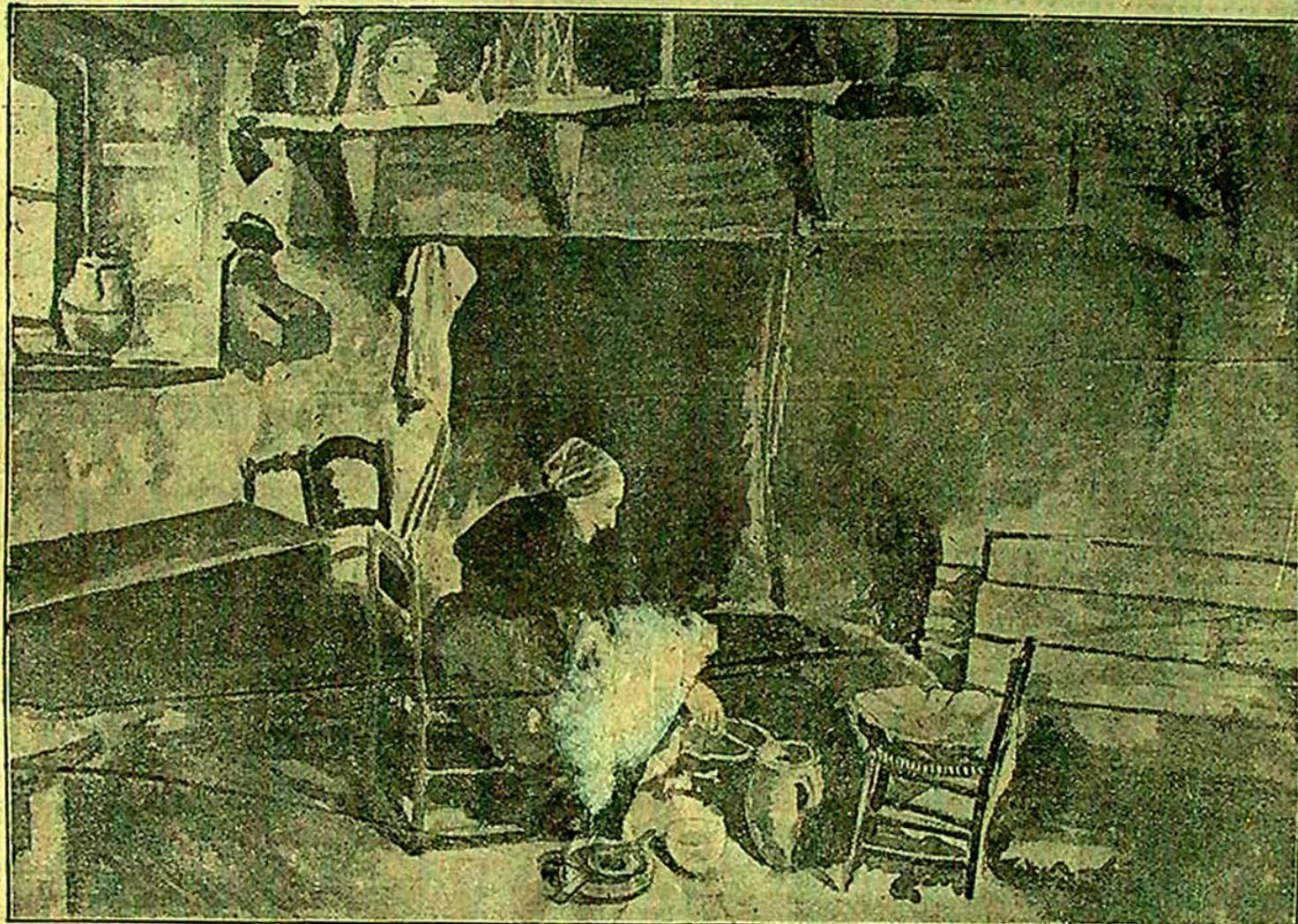


Photo Jové

Qu'ei dins no vieillo galliciero qu'un faï lous meilleurs galerous :

## Veiqui lo pâto dau galetou de Mai :

LOU BUFE	E. Ruchaud.
LO MUSICO MILITARI	Lou Viei Marsau.
NO MEICHANTO TEITO	Jan Lo Vergogno.
VEIQUI LOU MEI D'ABRI	Jean Rebier. (Chansou, musico de Le Gentile)

LOU VARAU	Lou Féli.
UN BRAVE PARE	Jean de Giano.
BANARJOU	Auguste Chastanet.
PER TROCA LO GRAND' AIGO	Lingamiau.
LOU GARDO-MINJA	Jan Delesel.
LOU BOUN VI	Leberou.

No drollo que s'en vai en balado, bien maiado ei meta maridado !... Drollas, courez vite chaz

## QUEYROI

7, boulev. Louis-Blanc, Limoges

per maiâ voire parpai !

Lou magasin ei toujours en brando de flour, coumo un vargei au mei de Mai !

CONFIEZ vos Ordonnances, vos Analyses, toutes vos Préparations à une PHARMACIE qui est une GARANTIE de SECURITÉ et de SANTÉ :

# GRANDE PHARMACIE BRUNOT

AUCUNE NE SERT MIEUX

22-24, Place des Bancs  
LIMOGES

TOUTES VENDENT PLUS CHER

## LOU BUFE

Sobai-vou perque Tieinissou  
Ei toujour resta viei garçou ?  
Et perque so sor, lo Netillo,  
Ei restado no vieillo fillo ?  
Tieinissou penso que lou vi  
Mai que no fanno rejövi.  
A soun eivi, lou moridage  
Ei tout porciei que l'escavage ;  
Et beleu be qu'o n'o pas tort !  
Oui ! Mâ lo Netillo, so sor,  
Qu'ei si gento, si bien plantado.  
Et si plenso, si futado,  
Que n'o jomai, per pen golan,  
Vougu leissâ credâ soû ban...  
Perque ? You forai pas attendre.  
Ecoute : voù vâ tout couprendre.  
L'erie paueho châ un bourgei,  
Pas bien jône, mâ pas trop viei.  
Un veve... Per touto fomillo,  
O ne vio mâ nôtre Netillo,  
Et lo menavo lo meijou.  
Coupletomen a so feïcou.  
Soun frai venio suven lo veire,  
Cossâ lo croûto, beur'un veire,

A lo santa dô boun Moussur.  
Mâ Tieine n'eri pas segur  
Que se sor, de caueo monieiro,  
Ne cho aurei que chamborieiro !  
Per iô sobei, l'ore gueuzar  
Fugue pus molin qu'un renard.  
Un sei d'hiver, a lo veillado,  
Sicilia devant lo chominado,  
En delezei, busan lou fe,  
O gue, en brantant lou bufe,  
Tout-a-co, no drôlo d'edeio  
De fâ a so sor no pipeio.  
O erio tout soû justomen  
(Netillo fojo lou detren).  
Moun Tieinissou, de no mo lesto,  
Fourro lou bufe sous so vesto.  
O passo din lou colidor,  
Vai din lo chambro de so sor.  
Dô lie deifo lo cuberturo ;  
Et, tout counten de l'aventuro,  
O gouleto, bien coumo fô,  
Lou bufe entre loû lingô.  
O torno mettre tout en ordre,  
Et s'en vai, rijan a se tordre.

Dô mei, beleu tréi mei aprei,  
Agroua dovan lou fe de bonei,  
Tieinissou bufavo, bufavo.  
Co ne prenio pas. Co fumavo,  
O se leve en trenujan.  
Sôu paubrei ouei n'en purovan.  
Netillo se mette de rire.  
— « Tu foriâ bien mier de me dire,  
Meichanto fillo, disse-t-eu,  
Ente tâ mei lou buforen ! »  
— « Ah ! lou bufe, lo l'y réipoande,  
lô voudrio bien, Di me counfonde,  
Sobai ce qu'o ei devengu.  
Qu'ei lou diable que l'o prengu ! »  
— « Nou ! disset-eu, y o mâ lo jasso  
Que cacho tout ce que lo masso.  
Mâ lou diable fai autromen :  
O enpeicho tout simplomen  
De troubâ ce qu'un o perdu :  
Cho leû bufei..., cho lo vartu ! »

E. RUCHAUD.

## LAS BOUNAS MEIJOUS

Le plus ancien Radio..... LACHAUD  
Réparation postes toutes..... ARIANE  
marques par spécialiste..... LACHAUD  
Des prix, de la qualité..... ARIANE  
Location pick-up t. puissance... LACHAUD  
pour mariages et banquets..... ARIANE  
54, rue Jean-Jaurès, Tél. 54-27 LACHAUD

Per tout ce que vous fait métier en articles  
d'Electricité, Lustrierie, Lampes portatives,  
Poterie, Faïence, Verrerie,  
• Fleurs d'appartements •  
... nous vous recommandons de nâ chez

GERMANAUD

20, faubourg des Arênes, à LIMOGES  
et quand vous li sirez, vous visorei sous  
Postes de T. S. F. .... vous ne sortirez pas sei n'en vei commanda un

POUR VOS ACHATS de  
FLEURS NATURELLES  
• ET DE COURONNES •  
adressez-vous à un SPECIALISTE  
53, faubourg de Paris, 53  
■ LIMOGES ■  
Travail soigné aux prix les plus bas  
La Maison livre à domicile  
ARTICLES DE DROGUERIE

Per votrei Bijoux, votrà Motras, Réveils,  
Pendulas, Réparacis  
No beuno Meijou : châ

Martial LAROUDIE

un daus meilleurs relougers de lo ville  
13, rue Darnet, LIMOGES

GRANDES CAVES DES FAMILLES  
3, rue d'Agresseau, Limoges — Téléph. 51-77  
LA MAISON DES BONS VINS  
Vins fins et liqueurs de marque  
aux meilleurs prix

A LO MEIJOU DAU MEUBLE .....  
G. HYVERNAUD, 3, place du Poids-Public  
Vous troubarez toujours  
daus Meubles solides, bien fas  
et à las meilleurs coundis  
TOUT L'AMEUBLEMENT

A LA BONBONNIÈRE  
29, rue Adrien-Dubouché, LIMOGES  
Vous y trouverez toujours en même temps que  
la Qualité... des Prix  
et le plus grand Assortiment de Bonbons  
et Gâteaux secs

Réparations Postes T. S. F.... DEGOIS  
Agent officiel ..... LEMOUZY  
De la marque française ..... LEMOUZY  
Tous les Postes ..... PHILIPS  
La meilleure garantie ..... PHILIPS  
Les plus grandes marques ..... DEGOIS  
DEGOIS, 58, rue François-Chénieux, Limoges

Les Cycles, Motos, Voitures d'Enfants, Jouets  
sportifs, Réparations

P. MAZABRAUD  
Fondés en 1910, place d'Aine, LIMOGES  
Agences : ROCHE et GENIAL LUCIFER  
n'ont pas besoin de faire de PUBLICITE

Un bon conseil aux pechadours : N'as-vous  
en dins lo ruo ADRIEN-DUBOUCHÉ, au  
numéro 45, co n'ei mas un piti bouticou, mas  
quei de queu piti bouticou que serben las pus  
bravas gaulás et las pus solidás. Las tendrian  
no quito baleino ! Qu'ei l'ami Pierre VOISIN  
que las montto se meimo et per moun arme  
ô li se counei !

JAYAT  
18, rue du Consulat, LIMOGES

Si vous avez : CORS, DURILLONS,  
ONGLES INCARNES  
adressez-vous à  
Marcelle MASBATIN  
PÉDICURE-MASSEUSE  
diplômée  
16, rue Othon-Pécoton, LIMOGES  
Téléphone 27-04  
De 16 heures à midi; Pupils-midi, sur rendez-vous et à domicile  
PRIX : 10 FRANCS

N'OUBLIEZ PAS QUE LES  
**VÊTEMENTS CONCHON-QUINETTE**  
 Rue Jean-Jaurès, LIMOGES -- Succursales à SAINT-JUNIEN et à SAINT-LÉONARD  
 1<sup>re</sup> COMMUNION

DES MODELES GRACIEUX — LES PRIX LES PLUS BAS ■ POUR GARÇONNETS — POUR FILLETTES

## LO MUSICO MILITARI

Lou viei Cousinar vio possa lou seissant'an sei jomai veni a lo vilo. O ne vio pa cita soudar. Co porei qu'i lou vian eizenta ; mà degu n'en counciecho lo rozou. O vivio tou sou, per ensi dire enteira en cauconle lai dò eouta de Champagna, e, a par cauquà feirà ent'dò navo d'i lou poi, o restavo tou lou ten d'i soun crô.

Lou pui Cousinar vio a Limôgei un nebou que troboyavo di un bureu. Queuqui vio na possâ sâ vocançâ châ soun ounclie e, per lou renerehâ, ô convide lou viei a lou veni veire per lo Sen Lu.

Gnio de coqui pa man de ten, qu'eroio lo Feiro-Erpôsici coumo co siro quel' annado. Lou nebou dò pui Cousinar fogue veire lo vilo ô tountoun e i neren ô Chan de Juliet.

Un li vio fa veni no bravo musico militari coumo s'en veni pâ tou lou jour a Limôgei. Lou nebou, ancien musicien de regimen, vongue ôvi lou cuncer e li mene soun ounclie. Queuqui, que ne vio gaire vu noumâ dô violoun, de là chobretâ e dô acordeion, fugue tout'ebô de veire e d'ôvi toutâ quelâ musicâ.

Quan lou prumiei bouei fugue chobâ, lou nebou disse :

— Eibe, tountoun, trouba-vou que qu'ei brave ?

— Oh ! reipounde lou viei, qu'ei brave... qu'ei brave... co deipen. Vesei-tu, per me, lo musico co n'ei mà boun per fa dansâ, e tou qui que soun dovan nou ne sirian pâ foutsu de jugâ no boureyo. Qu'ei pa dô musicien.

» Ce que m'en bayo, qu'ei de veire queu grô gaillar qu'ei for coum'un biô e que fai nâ no pito flûto de re dô tou. E viso en faço quel'eigrinjôlo que bufo d'i no musico que pèso belomen douâ ve coumo se. Qu'ei no vounto coqui. Ah ! si counciecho lou generau co sîrio tò douba... E queu gran se qu'ei d'i lou mitan, ô o be prou de goloû sur so carquelo e sâ manjâ ; mà que fait-ieu en soun piti bâtu qu'ô fai na de drech'e de gauch'... Qu'ei coumo lou autrei que tenen quel'erpassâ de pincettâ. Tu iò vesei pâ qui tudeu plejâ donâ o trei ve qui fan rentrâ e serif de leur gorjo tou lou ten ?

— Co n'ei pâ de là pincettâ, tountou, qu'ei dô tronbon' a soulisso, disse lou nebou.

— Ah ! laisso-me, chôpla, aveique tou frumbol, te dise que qu'ei de lo bezi... Et queu qu'o sur lou ventre queu bouci de borico garni de douâ peu e que tuto dessur coum'un sour. Qu'ei beleu per fa assenbla lou mounde, mà co ne ser de re... E viso-me qui douâ einoucen de chaque couta de se : un que fai sounâ queu bouci de fer quô o rôbâ d'i no coussino soû canque toupi e l'autre, a drecho, que fai trinçâ qui douâ bressadour de marmîtâ. Te dise qui se fouten de nou.

— Pertan, reipounde lou nebou, co o coûta char per lou fa vent, e qu'ei dô artistei que serif dô conservatôri.

— Ah ! chabo-te, vai, ne sabe pa si i serif dô conservatôri o be si i an cita garda di lo sau, mà qu'ei dô feignan... E

ne vio pa fa otenci dorei a qui que buffen d'i quelâ pipâ de toutâ là grandour.

— Co n'ei pâ de la pipâ, tountoun, qu'ei dô saxofon', gnien o d'i toutâ là musicâ.

— Tu pelâ coqui dô sascolol. Te dise que qu'ei de là pipâ en dô be de conar. Mâ i bufen dedin ole de pipâ. Qu'ei vrai que si i devian là rempli de toba, tou lou poquei dô regimen li possorian... E dijo-me, qui bouei de eartou qui an dovan lou nâ, tu me fora pa creure que ce qui juguen li ci marca dessur...

A queu momen, lou chefe disse :

— Prenez « Si j'étais roi ».

A qui, Cousinar tire lo manjo de soun nebou.

— A-tu ôvi, ô se pren per lou rei, quen brenou.

— Atendei, tountoun, qu'ei beleu no varso qui van jugâ. Co començongo...

— Ah ! per moun armo qu'ei no bravo varso. Tu ne sei pa difficile. Co fai cui, cui, cui, broum, broum !... Si tu vouei, nou nou van metre trei-quatre en chacun no couado a túta sur no peirôlo, co siro poriei.

— Te, m'en vau, le laisse coumo tou artistei. Vesei-tu, iò tâi dit : Lo musico, co n'ei mà boun per fa dansâ, e tan qui n'oran pâ d'acordeion, de violoun, de chobretâ, i ne foran re dô tou, a

E lou viei virê l'eichino a soun nebou per na veire pu loin lou beitian.

LOU VIEI MARSAU.

## No meichanto teito

Lou viei cure dan Frau aguet, n'annado, no malôdio que li faguel perdre lo memôrio. O ne se suvenio pu de re !

Lou jour dan Carnovar, ô dinâvo coumo lou cure de Coumbo-Lebraut et ô li disset :

— Demo quei las Cendreis ; jamais me suvendrai de ce que fô dire en pôsant lou det sur lou front. Mettez-iô me sur un bouci de papier, pourrai be iô legi.

Entau fuguet fâ. Lou paubre viei cougnat lou papier dins so pocho de pantalou et n'y penset pus.

Quand fouguel posâ las cendreis sur tous frontis, ô essayet de se suveni : pas mouyen ! Mâ per ne troumpâ degu, ô disio a chaco ve, en levant tous eis :

— Co que vole dire ei dins mas malinâs. Co que vole dire ei dins mas malinâs !

JEAN LO VERGOENO.

**POUR ÊTRE HEUREUX**  
 La SANTE et la JOIE DE VIVRE vous seront apportées par  
**ALBERT SAVY**  
 Diplômé de l'Institut Psychique  
 de Paris  
 Il emploie une méthode scientifique  
 et ne demande pas de rémunération

Nio pus moyen de serti sei paraplu. N'en fô toujours un et salide per mour que lou ven lou devirorio. Nas chez

**F. GARNIER**

Successeur de PEJOU, 8, rue Haute-Vienne  
 à Limoges, v'antreis sîrez bien servi. O ven aussi de las cannas mai de l'ombrelas per l'eiti.

**HENRI ESDERS**

O vend boun et boun marchâ et n'ien n'o per toutes  
las boursas. Rue Adrien-Dubouché, à Limoges

**R. BAREOT**

Horloger-Bijoutier  
3, rue Adrien-Dubouché, LIMOGES  
BIJOUTERIE ■ HORLOGERIE ■ ORFÈVRERIE  
Grand Choix — Qualité — Bas Prix

Veiqui lou Mei d'Abri

REFRAIN

Au vo lou rous si gnô bar gei ro,

Au vo lou rous si gnô, Au vo lou rous si

gnô bar gei ro Au vo lou rous si gnô.

II  
Tout dit de fâ l'amour  
Lou ris que court  
Lo prado en flour  
Et l'auseû que s'egaio  
Tout dit de fâ l'amour.

Refrain.

III  
Las drollas de chaz nous  
An l'ei pus dous,  
L'air amourous,  
Lou printem laš travaillo  
Las drollas de chaz nous.

Refrain.

IV  
Lours tetous sount plo durs  
Is sount segur  
Rounds et madurs.  
Mas l'an be lou cuer tendre  
Si l'an lous tetous durs.

Refrain.

V  
Garsous qu'ei lou moment  
L'amour attend  
Sous lous chatens  
Lou fazez pas attendre.  
Garsous qu'ei lou moment !

Refrain.

Quelo chansou ei tirado dô libre de Jean Rebier PER DIVERTI LO GEN. Queu libre se ven die fran châ JEAN LA-GUENY, au dessur de lo Banco de Franço. Quel châ se qu'un troubo toutâ là chansou de notre Lemousi, là vieilli comme là nouvelâ.

— Dijò, Lionassou, deipei que t'avo pas vu, tu t'as be paya los trave automobile.  
 — Niò pas lounten que l'ai chatado.  
 — Et qu'as-tu fa de lo vieillo ?  
 — Iò l'ai chanjado a un bonn garagiste de Limoges que m'en o bailla un bonn prix et que m'o vendu lo nevo a de bounas condicis.  
 — Coumo se pelo-t-eu quen moussur que t'o fa fà un marcha si avantageous ?  
 — Veiqui soun adreso :

**M. PONT**

Agence, réparations, échanges, dépositaire SIMCA-FIAT, 13, rue Armand-Barbès, LIMOGES

## Lou varau

Co n'ei pas dau varouei de Sen-Lionard que vole vous parlâ ahuei, m'd'un autre qu'o plo las memas vertus, soulamen, au respect que vous devez, sei coumparasou, dins lou mounde de las troyas !

Treis meis après lo visito a queu varau, lo troyo avio no pourtado d'uno douzeno de gourillous per lou mins ; et quis pitis eran plo fiers, surtout quand is tiravant dau paï.

Eitabe, o ero counegu a douas legas a lo rounco ; en lo sosou troubavâ tous lous jours, sur lo ronto de lo Poumelio, caueo damo a quatre pautas plo pressado de nà fâ sas devoucis.

Las meinajeras de Sen-Bonnet et de Sen-Pau, s'en coumourtavan (1) ... vous en repounde !

Doumc, un mandi d'abri, lo Nardi et so pito pauchos, lo Zelie, menavant lour troyo ; lo Nardi davant, lo Zelie darei et lo beitio ô miei,

— Minetto, Minetto, disio lo feno en se virant per lo pelâ.

— Grroo, groo ! fasio lo novio en dôdinant sas grandas oreillas, coumo per baillâ soun coundentomen.

Lo drolicho, ello, ne disio re.

Lo venio de las Brujas, un paï perdu ente lou fren et l'auto n'en jamai passa, et l'avo l'er toujours etoumado en sous pitis queis rois, soun bou de naz roun et so boucho rounco !

L'avo metu so bravo raubo rouyo et sai seguir que, dins queu momen lo reibavo que l'ero luijado a Paris ente lous bechados toumben tous rôties...

Las veiqui ribadas chaz lou galant et sei perdre de tem lo novio ei presentado.

Lou gaillard lo sino, rundi, fal lou tour, sino dengnero et, tout d'un cop se deviro dan bai de lo pauchos coumo per se sôvâ.

— Rêto lou ! Rêto-lou ! credo lo Nardi, m'a lo Zlie pren sas chambas a soun cò et veile qui de fugi, lou varau darei. Lo drôlo levo lou bras en s'echialant coumo si lou fe ero après sous coutilleus, et l'o talomen pô que lo vai se foutre dans un gaulier, tout de soun loun.

Fouquet l'aida a n'en serti, m'a lo paubro raubo rouyo ero touto couailrousso !

— Perque fugias-tu, pito tudo ? (2) disset lo Nardi.

— Eh be ! eh be ! repoundet l'enouemento en se rétant de bramâ, iai cregu qu'ò me troubavo pu gento que lo troyo !

LOU FELL.

(1) S'en félicitaient.  
 (2) Sotte.

En chantant votro lano

## A LA FILATURE

vous troubarez en magasin 40 QUALITAS differentas, a parti de 40 SOS, dans 60 COULEURS. Niò mas un fabricant que peche vous furni un choix si grand.  
 LIMOGES, 13, rue Haute-Vienne (entre lous douz suchers)

## Un brave pare

Chabisson que ne couneicho pa Limôgei proufite de lo Sen-Lu per li veni fâ no virado.

O dobole a lo garo de las Charentas et filet à Chan de feiro.

O troubel soun nebou ras lo barculo.

Vei lous qui de se permene. En passant sur lo plaço dau Tribunau, Chabisson viset l'ertatue et disset :

— N'ei co pâ Carnot qu'ei qui planta ?

— Noun gro, repoundet lou nebou, qu'ei Gay-Lussac.

— Ah !... Sirio counten de veire Carnot.

— Qu'ei be eisa, seguez-me, tontoun !

Et lou nebou menet Chabisson sur lo plaço Sadi-Carnot.

— Ah ! lou vesé quelo ve, disset l'ouncilie, qu'ei be se !

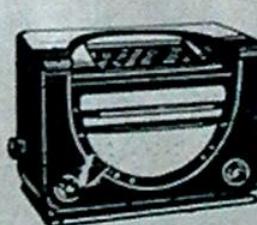
Mâ quelo feno qu'ei sciadiado, c'eo so feno ?

— Prouvable !

— Qu'ei no fiero feno, mo fe, et co l'er bien coumâ fô...

Eh be, auvo drôle et creu-me si tu voueis, qu'ei de fier mounde et is deviant fâ un brave pare, per moun armo !

JEAN DE GLANO.



**Radiola**  
présente la  
**GAMME IDÉALE 1938**  
et ses incomparables  
**LAMPES DARIO**

chez  
**LABORDERIE** 31, rue des Combés  
LIMOGES

-- Station Service pour tous dépannages --

**Radiola** Triomphe de toutes  
les comparaisons

Une adresse dont le nom seul constitue une référence :  
Le Vêtement chix, de bon Goût, Économique, s'achète à  
**A la Grande Fabrique**  
2, place Saint-Martial, LIMOGES — Téléph. 49-72



Peichadours ! Veiqui lo sason ente  
fai boun se diverti au bord daus ris.  
N'oblitez de nà fâ un tour chaz  
Colox ente v'autreis trouharez tout  
ce que faut par rempli votro benato  
de braveis peissous.

**COLOX, 8, rue Adrien-Dubouché**  
Pour vous, Mesdames, poissons rouges, aquariums, bibelots.

## MADAME et BÉBÉ

8, rue Montmailler, LIMOGES

Madame JIRETTE, Successeur

Marcerie, Bannisterie, Chemiserie, Fournitures pour Couturières  
Maison de confiance — Prix modérés

## BANARJOU, par Auguste CHASTANET

Vers lo mienet, Banarjou  
En entrant dins sa meijou  
Au retour d'un grand voulage,  
N'aguet pas fa quatre pas  
Qu'o troubet un persounage  
Que ne l'eiperavo pas.

E qu'a so fенно en counsinçò  
Eidavo a prene paçinçò  
Sans lou secour dous vesis.  
Banarjou, co l'eitounavo  
Qu'un de sous melhours amis  
Troubesse so fенно bravo.

Mas qu'ero entau, Banarjou  
S'enfugit de so meijou  
Coomo un biò que re n'arreto  
Et courio, lou grand cœuinard  
En credant a pleno teto :  
« Paubre, paubre, sei cournard ! »

Lou paubre ome s'ebrilâvo,  
Bufavo, s'ebrasseiavo  
E bramavo talament  
Que lo gent drebian lur porto  
Per veire lou maucountent  
Que se plagno de la sorto.

Lariboto, Coucudau,  
Fauvelard e Cranhau.  
L'avigueren que credavo,  
Se leveren vitament,  
E Banarjou que puravo  
Lur countet l'eivenoment.

Moun Di, disset Lariboto,  
Dios tant de malurs qu'un doto,  
N'io que soun pus mauplasents.  
Fau pas s'en fâ tant de bilo,  
A chacun de tems en tems  
N'arribo autant dins la vilo.

— Enper, disset Coucudau,  
Paubre ome, que qu'ei entau  
Qu'as trapat çò qu'ero de cragne,  
Moun bon ami Banarjou,  
Que co siert de se tant plagne ?  
Fau se fâ uno rasou.

— Me, disset Fauvelard, vole  
Que toun esprit se counsole.  
Toun malur provo toujour  
Que ta fенно ei avenento  
Co ne fai pas deisounour  
D'avei uno fменно gento.

— Qu'ei be daus deisagreements  
Disset Cranhau ; pamens  
Fau pas s'en roujâ lou fege.  
Un iò parcirio be, mas  
Quand faut que lou sort nous brege  
Lou rei s'eisantorio pas.

E quis quatre camaradas  
De sas penas partajadas  
Counsolaven Banarjou  
Que, pensant a sa fumelo,  
S'ajustavo em soun batou  
Per se brulâ la cervelo.

Mas en vesent sous amis,  
Sous quatre puès pres vesis,  
Tous quatre pais de familho,  
E tan cournards coumo se  
Tranquileis coumo no fillo  
A qui l'amour ne di re.

Banarjou disset : Dau diable  
Si io sai derasounable !  
Vautreis vous foutei d'aco  
Que n'en aves l'abitudo,  
Mas quand qu'ei lou prumié cop,  
Ca balho uno secoududo !

N.-B. — Lo lingo dou Perigord et quelo dau Lemouzi sount de las sors bessounâs. Eitabe nous n'an mas gu metier de chanja treis ô quatre mouts per que lo bravo niorlo dau grand Majourau perigourdi Auguste Chastanet sio coumpreiso daus lectours daus Galetou.

### ÉCOLE DE COUPE ET COUTURE

LIMOGES — 3, rue Saint-Paul, 3 — LIMOGES

Mlle VIREVIALLE

Professeur diplômée de l'« Ecole Artistique de Genève »  
Les inscriptions sont reçues tous les jours

Is disen quo tout ei char. Co n'ai gro vrai. V'autreis verrez  
qu'un po vel no bravo garniture de chambro per pau d'argent,  
si v'autreis às lo beuno edeo de nà fâ no visito à

L'AMEUBLEMENT GENERAL (Union des Fabricants)

Limoges, Place de la Motte, Limoges

TOUT CE QUI CONCERNE L'AMEUBLEMENT

Tous genres

Tous prix

CHASSADOURS ! Tonissou ne mancava jamais lo becasso, soun cop pourtavo toujoures. — Perque ? — Perque ò se servio de las cartouchias **GERVAIS** que ne frouillen jamais.

Fasez coumo se. Et nà veire quel armurier, ò vous serviro toujoures bien. Qu'ei **M. GERVAIS**, 16, rue du Consulat, Limoges. Téléphone 21-52.

De là ve un chosi de brave popie per topissà no chambro : Gnio dò ôseu, de brovà flour; mà lou soulei que tapo dessur e lo poucheire l'an tò bina.

Ei be un po eichivà qui cinei en prenan do popie **SANITEX** que ne changnio pas de couleur e se lava coumo no telo cirado.

Courez n'en chatâ chà **GRANY**, lou draguiste de lo place dò Carmel.

## Per trocâ lo grand'aigo

Un parlo bencu quetei jour de dòu Anglei qu'an essaya de veni d'Angleterre en Franso en mudan. I an vougu trocâ lo Mancho ente passo un grand brâ de mer : mà, vai le fâ foutre ! ov'an meita chomî i se nejovan ! O fougu lou tirâ d'aquí e lour fâ tournâ prenei lo le sur dò boten que lou vian segu.

Eibe, me que ne sei pâ un maren, me charge de lo trocâ no ve, mai douâ ve, mai tant de vei que vautrei voudrei, sei me nejâ, pervu qu'aye demio lioro de piti sola e no pianto de vi. Qu'ei un secre qu'ai trouba deipei lounten. Nai pâ parla deicho qui permour que bencu d'cinoucen que fan lou **moucandie** s'orian fountu de me. Mà uei qu'un essayo de fâ de grandâ trôcodâ a lo nájo, fô que parle e vò dire ce que sabe.

Li o dò ten, èrio ton gropau, en banturlan sur lou bor d'un eitancho tropei no gueiraudo. Lo tenio per là jârâ e pensei d'ober ò gran Touano a qui un dijo toujour : « Tu ne sei pâ cauzo si là gronouillâ n'an pâ de couo ». Tobe, lo mio n'en vio pâ, mà viguei bien que lo vio lo plaço per n'en meître uno. Ah ! co fugue tò fa ! coupei un bri d'erbo bien modur, lou coumo lou piti de, e dò co mo gueiraudo gue so couo. N'ogue-lo dò posei obe dò degreu, mo fe n'en sabe re, mà lo se mette de gigougnâ coumo si li vio fa lou chatinglie e lo domoure tou-ecanado sur mo mo. De beu de lo visâ en so pito couo que semblâvo un choromeu, tè ! me dissei, lou co porei coumo no pito chobret, e per m'omusâ sei pensâ a man, me mettei a buffâ dò pito pailllo... Yè ! boun Di de boun Di ! Lo gronouillo à llavo, mai à llorâtu, mà quan veguei que lo ne chantâvo pâ, me reitei. L'èrio vengudo grosso comme lou pouen, lo tournei foutre d' l'aigo.

Le paibro se mette de nudâ per dovolâ di lo vazo ; ma sitô que lo ne nudavo pu, vlette... lo tournavo piquetâ en sù sei se remudâ. Lo fogue qu'eu coumeric un boun momen, e mo fe tout' brocado lo chobe per domoura tout' ecolarjado sur l'aigo. L'èrio tro lejeiro per domoura en dessou.

Eibe ! vei qui tou moun secre. Co n'ei pâ molin, n'ci co pâ ? Mà quan loït gran veissei Russei e Jopounci an peta en l'er coumo lo mino, si toû lou paibrei bougrei qu'an sôta a l'aigo, vian eita coumo mo gronouillo, i n'orian pâ gu de mau e un loït orio trouba quan un orio gu lou ten de loû nâ querl.

Tobe, vò fâ me même no pito meconico. Entau chaque maren n'en pouro fâ uno porcieiro. Lo siro touto simple : d'un coula, sou votre respe, un bou d'essuringo en d'un tudeu en caroudchou, e l'autre bou siro efocha entre là bonecha e lon bobignou. Ni oro mà, en ea de dangei, a buffâ dò coula d'en sù e de s'ufâ a voulouanta. Un siro coumo i disen : Ensûmersible.

Ne sei pâ un home d'argent, baille per re mo pît' enveni ! Pertan, pense be que si co ren dò servicei a nôtro morino un me ballioro lo crou e un bureau de toba. N'eipere mà co.

LINGAMIAU.

Quelo gnorlo se troubo dins lou libre **LA GNORLA DE LINGAMIAU**, que se ver châ **DUCOURTIEUX**, lou boun librari de lo ruc Othon-Péconcel, à Limoges.

Lous astronômes dans journaux se troumpen suiven, mas lous barometres se troumpen pas, surtout quant is venen d'uno meijou de confiance coumo

**GAUTIER-LAVIGNE**

13, rue Saint-Martial, Limoges. Téléphone 51-63

Courez-li n'en chatâ un arant de commenga las fauchasous : o vous faro plo gagnâ ce qu'o coûto.

## Lou gardo-minjâ

Co n'en ei no bravo qu'arribet l'autre jour au paubre Tant-Piti, lô vâu lo vous countâ. Si iô mente, qu'ei per lo gorjo dau grand Passerau, et v'autreis sabelz tous qu'un meisounger el se co fai dous.

Veiqui l'affâ : Diomen passa, Tant-Piti et lou grand Passerau, qu'avian bailla un cop de mo a lo mai Nardi per hessâ soun vargei, fugueren couvidas a minjâ lo sonpo.

Lo soupo ero bonno, et Tant-Piti voulie li tournâ repliquâ, mas lou grand Passerau li disset :

— Ne minjâ pas tant de bregeaudio, li vâi veni quaucore de meilleur. M'eivi que sente l'odour dan gigot !

Tant-Piti qu'avio pertant boun appetit, attendet lou gigot, mas lou gigot ne venguet pas ! Co fuguet un bouci de fromage de Roquefort, mat que pudio plo, per mo fe ! Et Tant-Piti n'aimo pas lou fromage. O s'en anet lou ventre voneide, et plan sen coumo las portas d'uno preijou.

Quant o ribet a lo meijou o se coueijet sei re dire. Mas soun ventre se mette de parlâ : lous dous piaus de soupo se permenant dins sous badeus coumo las gronouillâs dins n'citancho, et so fanno qu'auvignel, li disset :

— A be d'aqui, sadoulaû, tu n'as pas prou prei. Tu vas heieu badâ, ôro !

Et fognet, per moun armo, se dégognâ. Lo fanno parlet d'abord de li parâ un devant de bouchâs. Mas Tant-Piti se levet, li viret lou cù et disset :

— Ne magnâ pas mo teito, lo me fai prou mau, mas bouri qui tant que tu vondras, co ne risqu' re, lou gardo-minjâ n'ei pas trop garni !

JAN DELESEL.

## Lou boun vî

Lou pâ Machau o mena dan bouci au cure de sa parofio. Lou bouci chaba d'eigâ, lou cure dit a so pauchio de nâ tirâ dau vi.

Lo pauchio porto dau vî que n'ei pas fameux en pensant : « O ci be boun per queu vici enoucen ! ».

Machau goûto lou vi, lou sabotro et dit :

— Oh ! quau vi, Moussur lou Cure, quau boun vi !

— Marioun, nà quere no bouteillo de moun Bourdeu.

Lo Marioun li vai en roumellant, lo rempli lous vêtreis ; lous dous homeis trinquen et beven.

Machau ne dit re, ô torno beure, mà pâ un mou.

— Ah ça ! dit lou cure, vous ne dizez re de queu vi, pertant vous vantavâ l'autre.

— Que voulez-vous que io dise, Moussur lou Cure, lon prumi vi ne valio re, o avio mettie de vanta. Quen qui ei prou boun per se vantâ tout soû !

LEBEROU.

**Lou boun libréi !**

5, place Fournier, LIMOGES  
Téléph. 27.52

**LIBRAIRIE PALISSON**

E. DESVILLE, Succ.

**Lou boun papiei !**

**AU CINE - UNION**

DU 12 AU 19 MAI

**LA LOI DE LA FORET**

Grand film en couleurs

DU 19 AU 26 MAI

**Les flibustiers**

Avec Frederic MARCH

DU 26 MAI AU 2 JUIN

**Les hommes sans nom**

Avec Constant REMY

DU 2 AU 9 JUIN

**Ange**

Le dernier film de Marlene DIETRICH

**BEVEZ LOUS NUVEUS  
SODAS LAPLAGNE**

Pur sucre - Digestifs - Rafraîchissants

Per voi de bounas machinas,  
fau nà troubâ**Henri Dupuy**6<sup>e</sup> rue Charles-Gide, 6  
(anc. rue de la Gare). Tél. 44-77

En de la

Machinas JOHNSTON  
daus Brabants BERGICA  
daus Moteurs BERNARDv'autreis farei votre trobai bien  
mai eisa.Si v'autreis cassa n'importe  
eau peço, lo mejou o deque io  
remplaça.Per eissei fort et santous fau bien beure et bien minjâ. Co  
n'eï gros, di marcel, lo bouno pitano que manquo, chaz nous.  
Visâs lo bouchorio sur le place Carnot :BOUCHERIE SADI-CARNOT (Ancienne Maison Louis PAROT  
et Ancienne Maison DELARRE) Fondée en 1890**Charles PAROT Fils, Suc'**

3, place Sadi-Carnot, LIMOGES, téléph. 47-34

co baillorio l'envio de se mettre lo servieto sous lou babignou.  
Biô, moutou, vedou, porc, lous boudins, lous ventreis, las coura-  
das et lous quittei endunies. Et co n'eï pas de lo viando  
essorcho, co dau jus et co baillio dau sang !Tu seis fier coumo un petorabo Jantissou !  
Tu preneis tous habis de noço per nà à lo feiro ?  
Tu te troumpas moun paubre Lionard... qu'eï daus habits  
de tous lous jous**Chaz DONY**en d'un viro mo un fai un moussur d'un touerau coumo  
me.**A. DONY**

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle  
clientèle. — Téléphone 42-84.

Le Gérant : François BEYRAND.

8

Un viei proverbe dit qu'a no bravo teito tout va bien.  
Qu'eï beieu be vrai. Mais lous chopeus de chaz LEBUR fan  
mier que eo ; mettez lous sur no vorro teito, lo parei bravo !**La Chapellerie LEBUR  
LEBUR-MODES**Rue Adrien-Dubouché  
LES MIEUX ASSORTIS DE LA REGIONMOTEURS ELECTRIQUES  
tous usages

GROUPES ELECTRO-POMPES

MATERIEL ELECTRIQUE  
AGRICOLE**"LAW"**Seul Concessionnaire  
pour la Région :**EIS BOISMORAND**12, boulevard de la Cité, 32  
LIMOGES — Téléph. 26-78

NOUVEAUTES, DRAPERIES, TISSUS, etc...

**LECOMTE-CHAULET**

Place des Bancs, 19-21, Limoges

Un m'o di, l'autre jour, que quelo mejou tenio deipei  
cent-an. Beleu pâ tan. Mâ l'eï counegudo di tou lou poi...  
e pu loin dengero.Eimandi voullo veire lou potrou. Guei de lo peno a  
possâ per nà li parlâ. Li vio do mounde, dô mounde, diria  
qui baillen tou per re. De vrai, per lou leinâgei, là nu-  
veutâ, lo sedo, degu ne po il sâ coumo li. J chaten dô  
moudeloù de besugnâ a boun pri e tournen vendre a piti  
benefice. Quelou lou secré de lo mejou.

Nâ li no ve, voul li tournoei.

Imprimerie E. RIVET 21 Rue d'Aix, Limoges