

# LOU GALETOU

Direci, redaci, administraci : 21, rûo d'Aisso, Limoges :: Téléphone 58.46

Troisiemo annado ■ Limerô 2  
lou limerô : Hue sôs (no vei per mei)  
Abounamen : un écu de 5 francs

FEVRIER 1937

"Per dehaignâ lous Lemouzis"

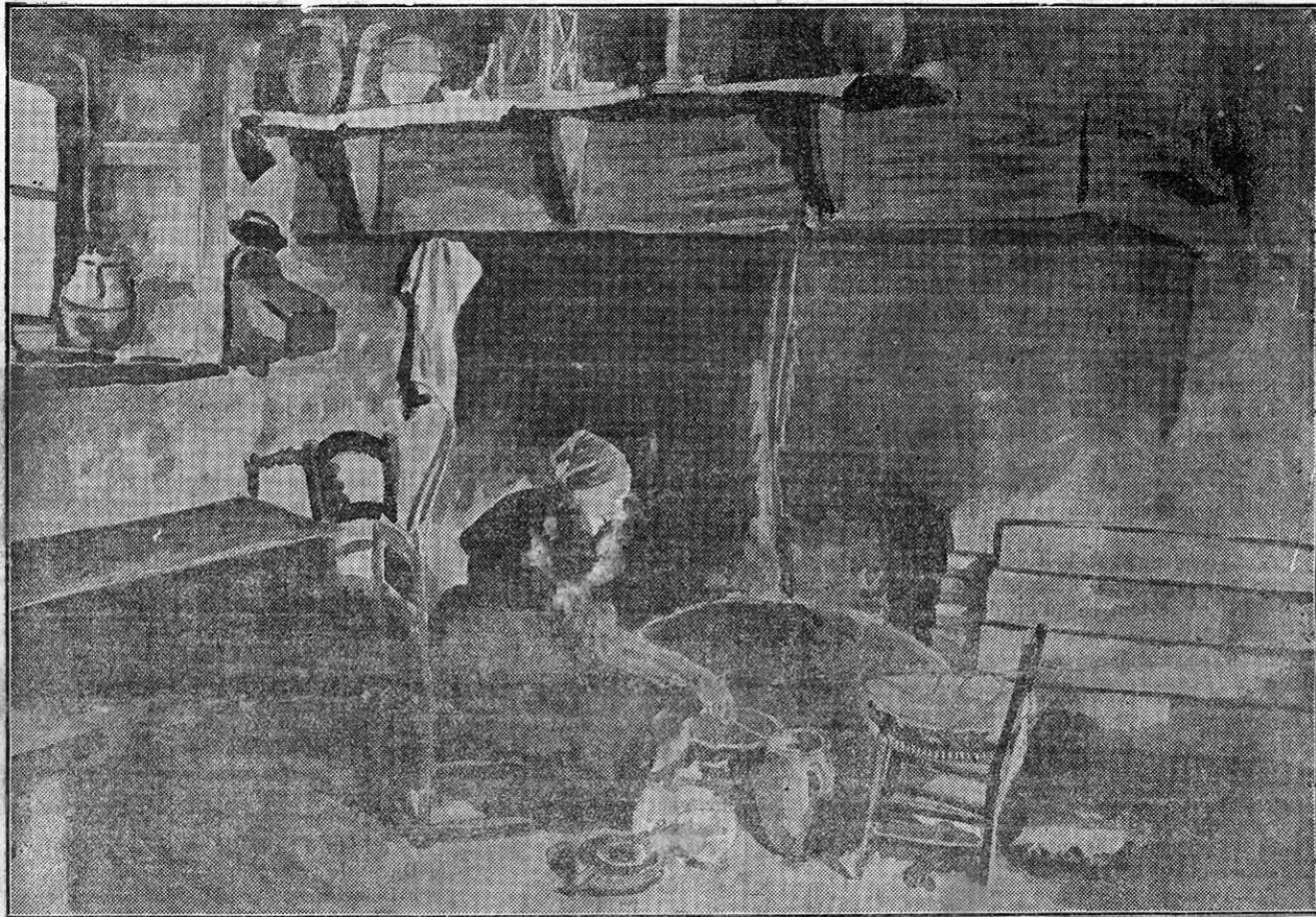


Photo Jové

*Qu'ei dins no vieillo galetieiro qu'un faï lous meilleurs galetous !*

## Veiquî lo pâto dau galetou de Février :

LOU VAROEI DE SEN-LIONARD . . .	JEAN REBIER.
N'AVANTURO DE BOURASSOU . . .	LOU VIEI MARSAU.
DERT, MOUN PITIT ! CHANSOU . . .	MARTIAL PEYRICHOU.
LOU PAI NON! E LO T. S. F. . .	EMILE RUCHAUD.

LA DOUAS GALIODAS . . .	FRANCÈS.
LO TROYO DE BOMOUN . . .	LINGAMIAU.
LO LEISSOU DE GRAMMAIR. . .	JAN DAU POUN.
PER LEGI A LO VEILLADO . . .	FOUSSINIER.

## CAUCAS ZINZOUENAS

**L'Armana dau Galetou** se ven coumo de lo micho, depeichaz autreis de lou demanda si autreis n'en voulez. Nio tôt pu. O couto n'éicu de trei francs, pâ mai !

Renvouyaz 6 timbreis de die sos au Directeur dau "GALETOU", 21, ruo d'Aisso, Limoges, ô be chataz lou dins un bureau de tabac.

BEVEZ LOUS NUVEUS  
**SODAS LAPLAGNE**  
 Pur sucre - Digestifs - Rafraîchissants

Queu grand hiver va be tôt commençâ ! Co n'ei pas lou momen de serti en d'uno pito verto econodissâdo. Faut vite nà chaz

**PAUL DUMONT**, tailleur, 13, boulevard Victor-Hugo,  
 comandâ un gros pardessur bien chaud. V'autreis sirez servi d'abord et billas coumo daus ministrei.

# Lou varouei de Sen-Lionard

Coumo v'autreis iò sabez tous,  
 Dins l'egliejo daus Miauletous (1)  
 Lou varouei de lo grando porto  
 Ero jôvent et rencontroués,  
 Et renounma de talo soro  
 Que las « mulâs » (2), dins lou visi tem,  
 Venian l'ôrâ coumo un boun sen.

De queu varouei ne faut pas rire.  
 Si tant de paubreis matû-foutus,  
 Et de ranquenis, an pougu  
 Essei paf sans eissei coucus  
 A se l'honour ! Co se po dire,  
 Et las preuvâs ne sount pas louen.  
 Reitan-nous chaz lou paf Guillen.

Apres quatre ans de maridâge  
 So Netoun, dins lo flour de l'âge,  
 Avio beu fâ tout ce qu'un detû,  
 Soun davantaû, ni soun corsage  
 A las coumias dau vezinage  
 Ne cachâvan re de nuveu !  
 Qu'ero pertant no fiero drollo  
 Que n'avio pas, dins soun parpaï,  
 De quis tetoûs de peillo mollo,  
 Et lo courio sur lou trabai.  
 Quand lo marchavo, flinquo-flanquo,  
 Sous coutillous n'en voulovan,  
 Et las vezinâs lî disian :  
 « Co n'ei gro te que fâs lo manquo ! »  
 Et qu'ero plo vrai, bravo gen,  
 Mais l'avio prêf per soun argen,  
 — L'argen qu'ei no si bouno chaûso —  
 Deipei quatre ans, co fai no paûso,  
 Lou viei Guillen tout impoten.

Lou paubre home traballoutâvo,  
 Mais qu'ero un mechant jardinier...  
 Dins las leîâs l'herbo froujâvo,  
 Et fauto d'un boun journalier  
 Tout lou legumage sechâvo,  
 Per mour que degu ne binâvo  
 Ni ne rousâvo lou varger.

(1) Habitants de Saint-Léonard. Nous profitons de l'occasion pour leur rappeler qu'ils trouveront « Lou Galetou » et « l'Arman » chez M<sup>me</sup> Lajat, tabacs, place du Champ-de-Mars.

(2) Femmes stériles.

Si lo Netillo, per li plaïre,  
 Quaque momen nâvo l'aidâ,  
 Lou trabaï n'avancavo gaire,  
 Is ne poudian pas s'accourdâ !  
 A lo mejou lo s'en tournâvo  
 Et devant soun fe lo reibavo  
 Tout en viran sous galetous,  
 Que lo ninâvo et gourinâvo  
 Un nûrija dins sous tetoûs.  
 Et de se sabei lo riscio  
 Et lou cancan daus delezeis,  
 Co li faguet veni l'edeïo  
 De renvouï soun paubre vieï  
 Damandâ secours au varouei.

Un beu diomen, sitôt levâdo,  
 Lo disset : « Sais deicounoulado,  
 Co ne po pas durâ entaû !  
 A Sen-Lionard demo qu'ei feiro,  
 Vaïs veire lou cours daû beitiaû.  
 Tu farâs dous cops d'uno peiro  
 Et tu secoudras lou varouei.  
 Qu'ei diomen, vais-t-en deipei huei.  
 Guiïten partiguet sei re dire ;  
 Queu qu'o tort det pourtâ lou fâ !  
 Mas vous poudez creure sans rire  
 Que queu jour, chacun de lour biaïs,  
 Is fagueren de boun trabai.

L'ensei lo Netoun dins l'étable  
 Avio pâture soun beitiaû,  
 Quand Jantissou, qu'ei tant aimable,  
 Venguet s'eitourbâ dins l'eiraû.  
 Lo sertiguet, touto treblâdo,  
 Et lo se mettet de credâ :  
 — Moun paubre Jan, vaque m'aidâ !  
 » Lo grando Bloundo ei deitochâdo  
 » Et ne pode pus lo trapâ.  
 O ribet coumo n'eiljâdo,  
 Mais, per eitachâ l'animaû,  
 Li deuguet veï beucop de maû.  
 Co lour faguet mountâ lo mino,  
 Et quand Jean quittet so vesino  
 L'avio daus bouriâs dins lous piaûs  
 Et de lo paillo dins l'echinô !

Co n'ei pas tout. Beucop pus tard,  
 Apres mie-net, lo Pissorôto,  
 Qu'avio na rôbâ no fagôto

Dins lou brancher daus paf Lionard,  
 Auviguet Francei lou soudart  
 Que parlâvo chaz lo Netillo,  
 Bravomen, coumo un fâ l'amour,  
 Et lo penset que lo bredillo  
 N'avio segur gaire d'honour  
 De retirâ queu veilladour.

Vous dirio be qu'un pouquet veire  
 Lou lendemo sur lou miejour,  
 Piari, notre jone fatour,  
 Prenei soun tem per beure un verre,  
 Et per divertî lo Netoun,  
 Mas ne sais pas mechanto lingo,  
 Lo Netillo n'ei pas no bringo,  
 Et Guillen n'o prou sur soun frout !

Queu paubre Guillen subletâvo  
 Quant ô ribet, fier et counten,  
 Coumo tous quâs que n'en pourten.  
 A lo Netillo que bantâvo  
 O credet : « Fenno, pus d'einei !  
 » Iò l'ai secoudou lou varouei,  
 » Talomen qu'un peitre en couléro  
 » O vengu veire ce que qu'ero.  
 » Creze be que mo devoucf  
 » Pourro quand même réussî. »

— « L'auro be bailla prou de peno,  
 Disset- lo ; « tant que t'eirâs louen  
 » Deipei hier, per fâ moun deitren,  
 » Ài travailla coumo no cheno.  
 » Eitabe, nous van nà jasei,  
 » Lou dermi me barro lous oueis. »

Lo paubro, touto refrezido,  
 Lou lendemo se levet tard,  
 Mas lou varouei de Sen-Lionard  
 L'avio talomen beneizido  
 Qu'au tem dit dous genteis bessous  
 Credovan dins lous bourassous.  
 Guillen, que purâvo de joio,  
 Au varouei n'en baillet lo glorio ;  
 Ni Piari, ni Jan, ni Francei  
 Ne traperen soun grand marcei.  
 Et nous vezen dins quel'historio  
 Que co n'ei segur pas toujours  
 Queu que tra ballo qu'o l'honour !

Jean REBIER.

Chaz

J. CAMUS, 4, Boulevard Louis-Blanc (Tél. 59-89)

nio tout ce qu'eu per lous amatours de T. S. F.  
 En soun G. M. R. un auvo tout, un coumpren tout, lou francei mai lou patouei.

Lou brave papier meublo n'apartomen. Per las chambres,  
 per lou saloun, per lo quito cousins, v'autreis troubares chan

**JEAN BESSE**, rue Jean-Jaurès. Téléphone 45-31

lou pu brave assortimen.

Tous lous dessins, toutes las coulours et lous prix lous meilleura.

Dins notre païs un minjo bien, mai un beu bien. Mâ per io troubâ meilleur fau minja dins de las chieitâ de porceleno de Limogei.

Las pus bravas sount be chaz

**P. PASTAUD, Musée des Porcelaines**, 14 à 18, rue Jules-Noriac

Naz veire soun **MUSÉE**, v'autreis li troubarez tout ce que nio de brave en fe de porceleno et v'autreis chôsirez a votre goût.



**PEICHADOURS** ! Si las racinas de COLOX sount bounas, sas mouchas sount meilleurs. Chataz n'en, votre benato siro toujours pleino.

**COLOX, rue Adrien-Dubouché.**

Pour vous, Mesdames : poissons rouges, aquariums, bibelots.

# N'avanturo de Bourassou

Bourassou, que restavo pa loin de Neiçou, vio tropa soû seissant'an sei jomai vei mountâ en chomi de fer. O n'en vio gro meitiei per soû ofâ e ô dijio que co nâvo tro vite. O vio no pito choreto tolado d'un âne e co li sufijio.

Pertant, quant ô fugue couvida per lo nôco de soun nebou, li mancavo un chopeu. O n'en vio mâ un viei de pailllo e no carqueto que ne poudio pa nâ aveque soû obî de nôco, qu'ô vio garda coumo de lâ reliquâ. O n'en parle a so fenco que li disse : « Te foudrio aveque toun chopeu, un » bordecô e no cravato. Vai t'en a Limogei tu troubora tou ce que te fô. » — « Te ! disse Bourassou, qu'ei plo vrai, mâ » l'âne ei molaude, ô me poudro pa menâ. » — « Eibe, rei » pounde so fenco, tu n'a mâ fâ coumo loû autrei. Pren lou » chomi de fer. »

Lou lendemo mandi notr'ôme ribo a lo gâro de Neiçou. O se me dorei qui que prenen lour bille e domando un cartou per mounta en chomi de fer. L'enpluya, que sobio parlâ potouei, li dit :

— Ente volei-vou nâ ?

— Ah ! coqu me regardo, reipoun Bourassou.

— Mâ fô be iô sobei per vou boliâ un bille.

— Eibe qu'ei per chotâ un chopeu.

— Mâ ente volei-vou nâ lou chotâ ?

— Tene, voû a l'air d'un boun drôle, vou vô dire : qu'ei per nâ à Limogei.

— Eico que vou tournoei ane de sei ?

— Ah ! quan meimo, vou sei curî. Segur que ne vole pâ coueija defôro, lo fenco forio brâve si lo me vejio pâ tournâ tantô.

— Veiqui un bille per nâ e tournâ. Qu'ei cen sô.

— Ah ! boun Di, cen sô ! Eico que vou volei me rouei-nâ ? Si l'âne n'eirio pa molaude, sirio pâ qui vengu. Dijâ, vou sei un boun piti, tirâ me caucore...

— Ane, viei, n'an pâ lou ten de nou omusa. Veiqui lou trin que ribo. Poyâ, obe na vou-z-en.

— Tene, per n'en chobâ, vou vô boliâ trei fran e butirai dî lâ mountodâ.

— Tira-vou d'aqui vieillo luro !

E visan n'autre vouyojour qu'atendio, l'enpluya que coumençavo de s'einidâ disse : « — Et vous, monsieur ? » Bourassou, que vio fa assenblâ lou mounde, sentigue

lâ chouur li mountâ. O farfouillo dî so bourso, e, sei re dire, paro cen sô a l'ôme que li passo soun bille.

Lou veiqui parti per prenei lou trin. O mounto sur lo mochino a couta dô mecanicien. Quelui li dit :

— Ce n'est pas ici qu'il faut monter, allez plus loin, dans une voiture.

— Coumo, i'ai poya cen sô e ne pode pâ me metre dovan per veire ente iô vau ? N'ai pas meitiei de voituro per nâ en chomi de fer.

Lou mecanicien e soun comorado, queu que me lou cherbou dî lou fouger, ogueren dô mau per fâ dovolâ Bourassou que soravo lâ den en panpounan : « Ah ! qui sâlei, si » jomai lou trape dî mo luzerno !... »

N'autre co vou countorai lo fi de quel'istòrio.

LOU VIEI MARSAU.

Canou meno un ptit pore a lo feiro.

Lou pore ne vô pas segre lo routo, tous pas tous momens ô torno virâ.

Canou suavo a grossas gouttas et juravo coumo un charetier.

A la fi ô aguet n'edeio ; ô trapet soun pore per lo couo et lou faguet vira cin o siei cops.

— Coumo co, se disset-eu, ô ne sôbro pus ente ô vai.

En eife, lou pore file tout dre et bien tranquilamen.

Sur lo routo, is troben lou pai Ricou.

— Ente vas-tu, mai toun por, credo Ricou.

— Chou, ne dijâ re, repoun Canou, en fasant veire lou por, ô creu qu'ô torno chaz nous.

Un chassadour que n'o re tua, passo sur lou bord d'un etancho ente no bendo de canas s'erbißent sur l'aigo.

Lou pai Piari, planta contre lo boundo, las viso fâ.

— Hé ! l'home, credo lou chassadour, vous baillé cen sôs per tirâ un cop de fusil sur qui camards.

— Si vous volez, fai lou viei et ô sarro lo peço.

Lou chassadour tiro et manquo.

— Veiqui cen sôs de mai, torne tira.

O lâcho soun segoun cop et manquo engueiro.

— Volez-vous me leissaz tirâ un cop sur lou marcha ? dit-eu au Pai Piari.

— Oh ! m'en foute, se fai Piari en empourtant sous die francs, tiraz tant que vous voudrez, co n'eï pas las mias canas.

Las liquours las pus finas, lous aperitifs lous pus sabourous, lou rhum JAMA, qu'un pelo lou « chasso-grippo », lo FEUILLANTINE, lou ROYALET (aperitif fraises et framboise), lou ROYALS (cacao et vanille) se trouben chaz

**LAFARGE-REBOUL, 14, avenue Emile-Labussière**

Qu'ei be per fâ plasei au GALETOU que Moussur Paul Jouhaud fai de lo reclamo sur notre journau : ô n'o gro metier.  
Tout lou mounde lou counsei, qu'ei un brave home, aisa parlâ, plasen et moucandier et round en affâ. Nâ li chatâ n'automobil, no T. S. F., o be lou gaz Butane, v'autreis ne sirez pas troumpas et o vous faro daus prix cunvenables.

**ÉTABLISSEMENTS JOUHAUD, RUE GUSTAVE-NADAUD, TÉLÉPH 54-25**  
**LA MAISON DES "FORD"**

## Dert, moun Pitit!

BERCEUSE LIMOUSINE

Dialecte Haut Limousin

Paroles de

**MARTIAL PEYRICHOU**

1<sup>er</sup> Prix Poésie de Langue d'Au  
Rochechouart  
1912

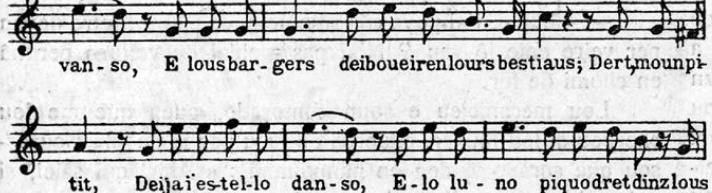
Musique recueillie  
par L'AUTEUR

Largo

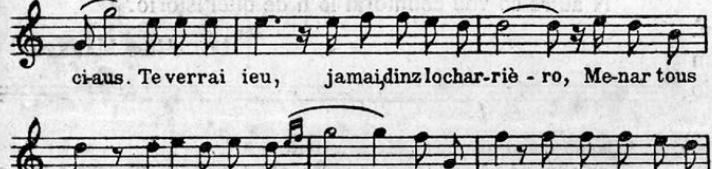


Dert, mounpi - tit, déi-jà lónueg s'a-

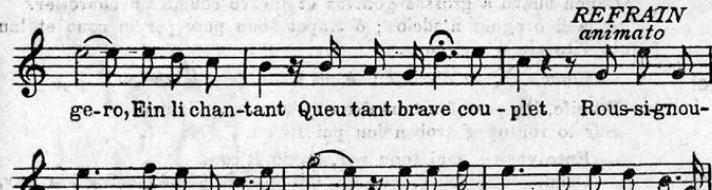
van - so, E lousbar - gers deiboueiren lours bestiaus; Dert, mounpi -



tit, Deija'estel-lo dan-so, E-lo lu - no piquodret dinz lous



ci-aus. Te verrai ieu, jamaidinzlochar-riè - ro, Me-nar tous



ge-ro, Ein li chan-tant Queu tant brave cou - plet Roussignou-



zer; Me chan-ta - rai per fardansar Ja - ne - to Dinz quauques



ans, quant n'auran daulezer Dinz quauques ans, Quan n'aurandaulezer.



Quand lou vi ei boun beuriâ quand n'auriâ pas se.  
Si vautreis voulez de boun vi, baillâ votro prâfico ! ...

**René JACQUET**

60, avenue Adrien-Tarrade

LIMOGES

Tél. 42.93

Soun vi, qu'el de las chansouns en boufeillas !

## Dert, moun Pitit!

par MARTIAL PEYRICHOU

### I

Dert, moun pitit, déija lo nueg s'avanso,  
E lous bargers deboueiren lours bestiaus;  
Dert moun pitit, déija l'estello danso,  
E lo luno piquo dret dinz lous ciaus!  
Te verrai ieu, jamai, dinz lo charriero,  
Menar tous bios, deivirar toun aplet;  
Te verrai ieufinguar quaquo bargero,  
Ein li chantant queu tant brave couplet:

*REFRAIN:*

Roussignoulet, chanto to chansouneto,  
Que fai sautar lous lebraus de plazer;  
Me chantarai per far dansar Janeto,  
Dinz quauques ans quant n'auran dau lezer. (bis)

### II

Dert, moun pitit, te faut frougear deinguero,  
Si tu vouleis devenir fauchadour....  
Pervi, moun Di, que veiniet pas lo guero  
Quant tu siras un boun trabailladour !  
Sirai ieu qui, ni josno ni trop vieilho,  
Quante fouldro ninar mous pitits fils  
E petassar lous peilhas d'une peilho?  
Sirai ieu qui? Ques qui lu paradis!

*REFRAIN:*

Roussignoulet, chanto to chansouneto  
Que fai sautar lous lebraus de plazer...  
L'es grando mai devingudo, Janeto,  
E per dansar l'o n'o pus de lezer! (bis)

Lous homeis aimen lo bouno cousinio.

Fennas, si v'autreis volez eitacha votreis homeis, fazez de bouno cousinio. Per co, châtaz l' « Armana d'au Galetou », v'autreis l'y troubarez lo manieroo de fâ de bous plats et dé bons gâteus.

Mâ, depeichaz autres de renvouyâ 3 francs au 21 de lo Ruo d'Aisso.

V'autreis cuneissez be lou factour de l'ARMANA DAU GALETOU que se faguet rachâ no den per lou che de lo mai Nardi ? L'autre jour ô erio tout rejoauvi. — Moun viei, me disset-eu, n'avio mâ de meichantas dens, ôro, las sount toutes bounas. — Qu'as-tu fa ? — Pardi iai n'a troubâ Moussur

**Robert BEYRAND, chirurgien-dentiste, 58, rue Elie-Berthet**

qu'ei un rude home, per moun armo, ô m'o tout tourna douba sei me fâ suffri.

## LOU PAI NONI E LO T. S. F.

Loû vilau, raço moucandieiro,  
An toujour lo salo monieiro  
De voulei rire dô peisan.  
Is ne soun pâ tan fi, pertan !  
Il fan loû fier, is fan lur breno.  
Ma pen peisan n'ôrio de peno  
A môtrâ a toû qui fodar  
Que loû nazer, loû biconar,  
Per loû pelâ coum'un loû pélo,  
Sei vei bâti lo Tour Eiffelo,  
Mai sei seurti de lour brugeau,  
Valen tabe que loû vilau.  
Lo prêvo n'ei pâ difficilo  
Veiqui n'istôrio entre millo :

.....

Lou pai Nôni, dô trei Chaten,  
Ei plo un viei de l'ancien ten.  
Ne pourio gro dire soun âge.  
Mâ, sei tro me troumpâ, iô gage  
Quô o be soû quatre-vins an.  
Per un peisan, qu'ei un peisan,  
Un vrai, un pur. Y en o denguero  
De qui servitour de lo tero.  
O ne parlo que lou potouei,  
Counpres lou français de bigouei,  
Ne so ni legi, ni ecrire,  
E voû dirai, voû vâ bien rire,  
Qu'ô no jomai, lou viei lutzer,  
Mounta din lou chomi de fer.  
Mâ ô gardo so bouno mino  
E ô te drecho soun echino ;  
O veu clar, sei dô lunetoû,  
E ô enten si bien que nou.  
Sei vei meitiei de baroumetre.  
O counei lou ten coum'un meitre  
Re que de visâ lou soulei,  
O po dire l'ouro que qu'ei.  
Et ô ei fi ! Din so moliço  
Y o de lo sau mai de lo lisso.  
Y o cauque ten, soun piti fi,  
Qu'eitudio per fâ medeci,  
Instole, per segre lo môdo,  
Lo T. S. F. sur no coumôdo :  
— Coumo troubâ-tu co, gran pai ?  
Approucho bien, praimo toun chai.  
Viso quelo boueitio mogico,  
Qu'ei n'admirable meconico.  
En viran queu piti boutou,  
Tu sei qui, e tu sei pertou.

Un enten parlâ l'Engletero  
E toû loû poi de lo tero !  
Lou pû eitounan, qu'ei d'ôvi  
En meimo ten que co se di.  
Lo feio que se pelo l'oundo,  
Fai millo legâ per segoundo.  
Eibe, gran pai, que pensâ-tu ?  
— Oui, di lou viei, qu'ei bien foutu  
To pito boueitio, l'ei plo fino.  
Ma y o lounten que, sei machino,  
Ai vu fâ caucore de mier.  
Y o seasant'an, co n'ei pâ hier,  
Moun ami, Jean qu'ô se pelavo,  
Se moride. Ma ô aimavo  
Mier lou posei que lou trobai.  
De so feno ô gue tô soun fai.  
O partigue din lo morino,  
E ne bien loin, co se devino.  
Beuco de golan, aleidoun,  
Venian counsoulâ lo Mioun.  
Un sei que l'i vio de l'orage,  
Lo paubro fugue sei courage  
Per se gandi dô gran Tistou.  
O eirio beu ! O ogue tout.  
Eibe, a lo meimo segoundo,  
Sei tê-fê-es, ni mai sei l'oundo,  
Jean, qu'erio à Madagascar,  
Per moun armo, fugue cournard !

Emile RUCHAUD.

Lou Ranquetou que se maridet li vio huet meis queteis jours, en lo Netoun d'au Mouli de las Tridas, fasio batisâ diomen un gros garçou de nôs lioras que proumet d'essei tant rabla coumo soun peiri lou farinier Marsau.

En arriban dins lou bourg is rencontraeren lo mai Pincardo que disset : « Fasez me veire queu piti. Oh ! lou gente meinage ! Soun naz, sous oueis, soun babignou, qu'ei lou paï tout cracha. O ne po pas lou devouâ ! » E. coumo lou Ranquetou et Marsau s'en anavan coude a coude, lo demandet a lo meirino : « Dijo, pito, lou quau ei co qu'ei lou paï ? »

L'autre sei en veillant chaz lou grand Francillou co venguet de parlâ de rasour et de barbo. Francillou disset : « Lou diomen mandi, quant me sais rasa et debarbouilla, m'eivi que sais pu jône, pus eberbi, pus courajous. N'ei co pas vrai, feno ? »

Mas, lo Mioun que brouchavo so chausso lou viset en dessous d'un air moucandier et li repoundet :

« Si co te fai tant d'effet, perque te rasas-tu pas lou dissâdei avant de te cœujâ ? »

Tout lou mounde ne pouden pas eissei fâ au mounle. Mas quis que sount gros o be un paû trop envierlas faran bien de nâ chaz **LACROIX**. Quant is n'en sertiran es siran drets coumo un i et fiers coumo Artaban. — Dins lous établissomen Lacroix un troubou touto sorto de bandages et aussi de las ceinturas per tenei lo rantelo dau ventre. Adressas-vous sans crainto à **LACROIX FRERES**, 28, rue du Consulat, Limoges. Tél. 16-15. Qu'ei no meijou qu'o mais de cent ans d'existenço !

Fennas, qu'ei lou momen de las veilladas, fô cosei per l'efti, mâ vous fô no machino. N'az n'en chôsi de bravas et de bounas chaz

**H. JAYAT, 18, rue du Consulat, Limoges**

O las plaço, las dôbo, las chanpio et furni tout ce que fô. O ne troumpo pâ soûs clients.

## Las douas galiôdas

Lo Peirouny de lo Brejeiro  
Avio leissa dins lo chareiro,  
Un grand bidoun, ple de boun lat  
Jusqu'à meita.

Douas galiôdas, en permenado,  
— Las venian plo do notro proda —  
S'en van toumba dins queu bidoun  
Qu'ei si prigoun !

Be sount-las bien dins l'aigo blancho !  
Bien mier segur que dins l'eitancho.  
coumo qu'ei boun, coumo qu'ei dou,  
Et sabourou !

Oui, mâ las n'an gaire de plaço,  
N'en fô serti, coumo qu'agaço  
D'entau toujours noudâ, virâ,  
Sei se posâ !

Lo sertido n'ei pâ eišado  
Uno d'eilas, tôt alassado  
Se laisso nâ : lo toumb'ô foun  
coumo dau ploum.

L'autro que toujours se permeno  
Et se secoue et se demêno  
Ne tardo gair'a se troubâ,  
Sei s'en doutâ,

Sur un gros tapou de boun bure  
Bien a l'abri, vous l'assegure.  
Notro galiaudo sertiro  
Quand lo voudro !

Ne fô jamai perdre courage  
Si dur que sio tout notr'oubrage  
Lous pus valienś, lous pus patients  
Réussissen !

FRANCÈS.

A lo meijou de coundianço

**GAUTHIER-LAVIGNE,**  
13, rue Saint-Martial, Limoges. Téléphone 51-63

v' autreis troubarez ce que se fai de meilleur coumo barometres et si vous li chatâ de las lunetas, lou Galetou vous sembloro pus plasen.

## Lo troyo de Bômoun

Me, moun omi Charle e lou mounie Bômoun, nou vian chossa dî là Prodela tutto lo sento journâdo sei re tuâ.

Noû lì erian be coûtuma, e nou rentreran a mejou en pourtan're noumâ un opeti lebriei. Qu'ei be de co qu'un po dire que mai un n'en pourto min un peso !

Etobe nou ne pesovan gaire, mâ co ne dure pâ. Lâ bounâ cotâ de por bien pebrodâ sur lou grâ, lo moutardo, lou boun vi de Cahor, nou retorneren vite, mai foute, nou retoperen tro. Lî ogue un momen a là fi, ente lo moutardo nou monte ô nâ, e lou Cahor nou monte ô piaû. Tobe que sougue ocoumpognâ lou mounie qu'ero talomen engnôra qu'ô se ropelâvo pû lou quite noun dô boun Di.

Qu'ero diez'ourâ de l'ensef, fojo fre, nou partigueren me e se. Hurosomen que co nâvo en dovolan, mâ nou ne dovolan pâ tou dre, nou mo se, e nou sentian be quan l'i vio dô graffe dî loû plai. Riba sur lou puei, dovan Sen Boune, lou ven que buffâvo se mete de gensâ là feillâ secha dô chaten que possovan dovan nou en râletan lo tero, en fosen lour vrî... vrî...

Quan-tô ovigie queu bru e qu'ô travigue quelâ feillâ que voustiovan, moun mounie se reite dô co. Ah ! paubro, disse-t-eu, viso, viso... Chove (qu'ei entau qu'ô me plâvo) viso... mâ viso doun... gn'io co !...

— Mâ qu'â-tu, mounie... qu'ei aco ?

— Ce que qu'ei ? Tu ne vesî pâ tou qu'î piti por que goloupen ? Qu'ei notro trôyo qu'o gu... Mâ lo vese pâ... L'ei beleu dovan, lou pif courren opref... Paubro beitio... n'o lo gu... Coumo vai l'o nurî tou co... Lou poudrai pâ tou sorâ. Te, Chove, te que sei n'omi, t'en bollierai un... mâ fô nâ ô mouli per sorâ tou queu beitiau...

Noû meteren be denguerâ lounlen per chobâ notre chomî. Li vio tou rî a trôca, ô se trôque coumo si l'in vio pa gu. Qu'ei vou dire que co mete un pau d'aigo di lou vi. E de l'aigo frejo, foute ! que nou vian boula d'echo lou Jonouei. A là si nou chaben de ribâ. Entre lou prumiei di lo cousin e lo mounieiro en fan petâ dô eï que ne disen re de bou.

*Me reipoun un bounseî que lo deu rencurâ.*

*Mâ sito lou mounie lî di per l'omâlî :*

*Eibe ! gnio dô nouveau... lo trôyo... l'o be gu ?*

*Sodoulau, reipoun-lo, qu'ê lou por qu'o begu !*

LINGAMIAU.

Las « Gnorlas de Lingamiau » se troben a lo grande librorio Lemouzino **Ducourtieux, rue Othon-Pécillon**. Un li trobo eitable tous lous libres que parlen de notre Lemouzi.

Lou jour de Sen-Marti, Citrouillaû et l'Ejarilla qu'aviant fa doûbâ un lapin chaz lo mât Bâbi, et que l'avian rousa un paû mais que ne foullo, s'endermiguaren a tablo. Mas l'Ejarilla n'ero pas aisei. Co se deboueiravo dins soun ventre et lou lapin voulio tourna serti. O sertiguet si vite que l'Ejarilla n'aguet pas lou tem de se devirâ et Citrouillaû, que dermio toujours, trapet tout sur sous pantalous.

« Sale porc, qu'as tu fa ? disset l'Ejarilla, en secoudant soun camarado. Vais-t'en vite deforo t'eissujâ, que tu me baillâ l'envio de bômî ! »

Et lou paubre Citrouillaû que se brejâvo lous queis et ne comprenio pas ce que li arribâvo, sertiguet tout hountous et tout brenous, en s'ercusant.

### Lou boun libréi !

5, place Fournier, LIMOGES  
Téléph. 27.52

**LIBRAIRIE PALISSON**

E. DESVILLE, Succr.

**Lou boun papiei !**

No drollo que s'en vaf en balado, bien maiado ei meta  
maridado. Drollas courez vite chaz

**QUEYROI,** 7. boulevard Louis-Blanc, 7  
LIMOGES

per maiâ votre parfaf.

Lou magasin ei toujours en brando de flour coumo un  
vargeâ au mei de Mat !

Gn'io pâ de pû jentâ fennâ que là Limousinâ.  
Mâ là soun là reinâ do mounde quand là pourten dô  
ornemen de

chaz **VALÉRY, Bijoutier, 45, rue du Clocher**

Dî queu mogosin, diriâ que lou soulei li lusi lo ne coumo  
lou jour.

## Lo lessou de grammaire

### PRONOMS ET ADJECTIFS (Suite)

#### IV. — Pronoms et adjectifs possessifs :

##### a) Adjectifs :

1<sup>o</sup> S'il s'agit de quelque chose qui appartient à une seule personne :

1<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, MOUN; Féminin : MO;

— 1<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, MOUS; Féminin, MAS.

2<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, TOUN; Féminin, TO;

— 2<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, TOUS; Féminin, TAS.

3<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, SOUN; Féminin, SO;

— 3<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, SOUS; Féminin, SAS.

2<sup>o</sup> S'il s'agit de quelque chose qui appartient à plusieurs personnes :

1<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, NOTRÈ; Féminin, NOTRO; — 1<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, NOTREIS; Féminin, NOTRAS.

2<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, VOTRE; Féminin, VOTRO; — 2<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, VOTREIS; Féminin, VOTRAS.

3<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOUR; Féminin, LOUR; — 3<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOURS; Féminin, LOURS.

##### b) Pronoms :

1<sup>o</sup> S'il s'agit de quelque chose qui appartient à une seule personne :

1<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU MEU; Féminin, LO MIO; — 1<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS MEUS; Féminin, LAS MIAS.

2<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU TEU; Féminin, LO TOUO; — 2<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS TEUS; Féminin, LAS TOUAS.

3<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU SEU; Féminin, LO SOUO; 3<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS SEUS; Féminin, LAS SOUAS.

2<sup>o</sup> S'il s'agit de quelque chose qui appartient à plusieurs personnes :

1<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU NOTRE; Féminin, LO NOTRO; — 1<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS NOTREIS; Féminin, LAS NOTRAS.

2<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU VOTRE; Féminin, LO VOTRO; — 2<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS VOTREIS; Féminin, LAS VOTRAS.

3<sup>re</sup> personne du singulier : Masculin, LOU LOUR; Féminin, LO LOUR; — 3<sup>re</sup> personne du pluriel : Masculin, LOUS LOURS; Féminin, LAS LOURS.

#### V. — Pronoms et adjectifs interrogatifs :

##### a) Adjectifs :

Singulier : QUAU (QUAL' devant une voyelle) ;

Pluriel : QUAUS.

Exemple : Quau feno ei-co ? — Quelle femme est-ce ?

Remarque : Cet adjectif est parfois exclamatif. Ex. : Quau malhur !

##### b) Pronoms :

Il y a des pronoms interrogatifs pour questionner quelqu'un à plusieurs points de vue :

##### 1<sup>o</sup> Sur la quantité, le nombre :

QUANT (pour les 3 genres, au singulier et au pluriel).

Exemple : Quant soun-t-is ? — Combien sont-ils ? Quel est leur nombre ?

##### 2<sup>o</sup> Sur l'identité, la nature d'une personne ou d'une chose :

Pour les personnes : QUI;

Pour les choses : QUE.

Exemples : Qui ei-co ? — Qui est-ce ?

Que fas-tu? — Que fais-tu ? Quelle chose fais-tu ?

3<sup>o</sup> Quant il s'agit de faire un choix entre deux ou plusieurs personnes, entre deux ou plusieurs chose :

Exemples : Mai, vôle no poumo;

Lo quau vouei-lu ? — Laquelle veux-tu ? (Parmi celles que j'ai là : la plus rouge, ou la plus grosse, ou la plus mûre, etc...).

Le pronom qui sert à interroger dans ce cas n'est autre que QUAU, QUAUS, précédé de l'article défini : LU, LO, LOUS, LAS.

JAN DAU POU.

Panchicou ei riche e che e che, coumo dirio Jacquou lou bêgue.  
O ne vô pas minjâ soun argent mal a tort.

Un jour ô vai chaz Toni lou perruquier et li dit :

— Cambe prendriaz-vous per me coupâ lous piaus bien ras, bien ras ?

— Trei francs, disset l'autre.

— Pas à min ?

Ne pode pas dau tout.

— Eh be ! épounchaz-m'en per die sôs, co siro boun per uei...

Qu'ei plo malaisa countentâ tout lou mounde. Beucop voudrian que notre « Galetou » lour faguesso flametâ lo lingo, et si voulias lous creure foudriq lou farci de piment rouge et li boujâ lo pebreiro ! D'autreis voudrian de lo guimaubo. Coumo fâ ?

Quand n'auran quawcâs sônâs de resto nous jarai un brave tourteu per lous piâts, et tout lou mounde siro cownten.

Prenez passinço, et baillâ nous lou tem de nous virâ...

## Per legi à lo veillado

L'autre jour, Moussur Desvilles, lou librari de la plaço Fournier, me baillet **Les derniers jours de l'aéute**, de Claude Fressanges, un roman Lemouzi ente sount countas lous malhurs d'uno paubro vieillo qu'avio bailla sous louvis d'or a so mechano guenou de fillo et que chabet sous jours dins lo misero. Un o be rasou de dire que quis que vivent de pensi vivent de malédici. Qu'ei plo triste et plo véritable et foudriq que toutes las pitas levo-nâ legiguessan queu libre, co la forio beleu un pô reflechi. No posei mas lou libre quand l'aguei chaba, mas touto lo yet dermiguej maû en pensant à lo paubro vieillo.

Un boun consei : Pressâs v'autreis per fâ vôttras empletâs. Lous prix mounten tous lous jours. Moussur Masmondeix, lou grand marchand de T. S. F. nous disio darnieromen qu'o ne pos pus baillâ soun poste : **Le Régional**, que vaï si be, au prix pourta sur l'Armana...

Co n'ai pu 435 ni 475 : qu'ei 495 francs. Co n'ai gro den-  
quero trop char. Pervu que co ne mounte pas pus naud !!!

A lo pajo 15, de **L'ARAMANA DAU GALETOU** n'io un pit' erreur. L'imprimeira o mei que per vei un brave corset sur mesuro foulio nâ chez **Moussur A. CLEMENT FILS**. Co n'ai pas tout a fait entau. Qu'ei à la **Maison A. CLEMENT**, 2, plaço Fournier. Nâ li de lo part dau GALETOU v'autreis sirez bien servis.

Tu seis fier coumo un petorabo Jantissou !  
 Tu preneis tous habis dé noço per nà à lo feiro ?  
 Tu te troumpas moun paubre Lionard... qu'ei daus habits  
 de tous lous jours

## Chaz DONY

en d'un viro mo un fâ un moussur d'un touerau coumo  
 me.

## A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle  
 clientèle. — Téléphone 42-84.

Chaz SENAMAUD ET SŒUR,  
 un po troubâ dau porto monndo  
 ente sauten las pessas, n'o  
 aussi de qui pitis sacs brenous  
 qu'aiment tant la geintas fillas  
 de notre Lemouzi.

**SENAMAUD & SŒUR**  
 26, Rue Montmailler :: LIMOGES

Ujan ñas Paqueis toumben  
 dabouro : lou 28 de mars. Qu'ei  
 belomen tem de nà veire l'ami

Jean BOISSOU, tailleur  
 7, place des Jacobins, Limoges  
 per coumandâ lou brave cour-  
 tume de demio-sasou que vai  
 vous rajeuni.

Is disen que faut beure lo biero en eiti quand fâ  
 chaud. Bouei co fâ per lo biero coumo per l'amour  
 qu'ei toujours lo sasou !

Bevez quelo de Bertrand-Mapataud

**Les bières**  
**Bertrand-Mapataud**  
 Route de Néron, Limoges - Tél. 34-16

Nous n'an gro metier de tant parlâ de

**B. GRANY,**

**lou droguiste de lo piâo daus Carmes**, téléph. 23-92  
 Dî marçef, se mais so damo sount si aimables et si complasen  
 et is serven talomen bien lours clients que tout lou mound  
 van chaz is. Qu'ei ce qu'un pelo no bouno miejou.

Fennas et fillas, ne manquez pas de nà veire  
 las môdas nuvelas chaz

## BOUCHARA

13, Rue du Clocher, 13, LIMOGES :: Tél. 35.98

SOIERIES, LAINAGES, HAUTE-NOUVEAUTÉ.

Qu'ei trop brave !

Un viei proverbe dit qu'a no  
 bravo teito tout va bien. Qu'ei  
 beleu be vrai. Mâs lous chopeus  
 de chaz LEBUR fan mier que  
 co : mettez lous sur no vorro  
 teito, lo parei brâvo !

**La Chapellerie**  
**LEBUR**  
 et  
**LEBUR**  
**MODES**

Rue Adrien-Dubouché  
 Les mieux assortis de la Région

Is disen que tout ei char. Co n'ai gro vrai. V'autreis ver  
 rez qu'un po veâ no bravo garnituro de chambro per pau  
 d'argent, si v'ætreis âs lo bouno edeo de nà fâ no visito à

## L'Ameublement Général

UNION DES FABRICANTS

Limoges, Place de la Motte, Limoges

**Tout ce qui concerne**  
**L'AMEUBLEMENT**

**Tous genres**

**Tous prix**

Le Gérant : François BEYRAND.

Tous lous jous un auvo dire : un tau, ô be no tau ei a lo  
 cliniquo per n'operaci. Cauque tem qu'eriô no salo besugno  
 n'operaci, co coutavo char — ne poudia gaire s'en serti a mins  
 d'un pare de millo francs ! Huei, si v'ætreis a lo precauci de  
 vous adressâ a lo

## Mutuelle chirurgicale

43, boulevard Gambetta, 43

co ne coûta, fau dire, nà un sô.

Per 45 francs per an (pâ 40 sôs per mei), un chôsi so cliniquo  
 mai soun medeci et un n'o re a baillâ.

Damandez dans renseignemens...

Imprimerie E. RIVET, 21, Rue d'Aix, Limoges.