

LOU GALETOU

Segundo annado ■ Numerô 3
Lou numérô : Cinq sôs (no vel per mei)
Abounamen : un écu de 3 francs

MARS 1936

Direcî, redacî, administraci : 21, Vieillo routh d'Aisso, Limoges :: Téléphone 18.46

'Per dehargrâ lous Lemouzis'

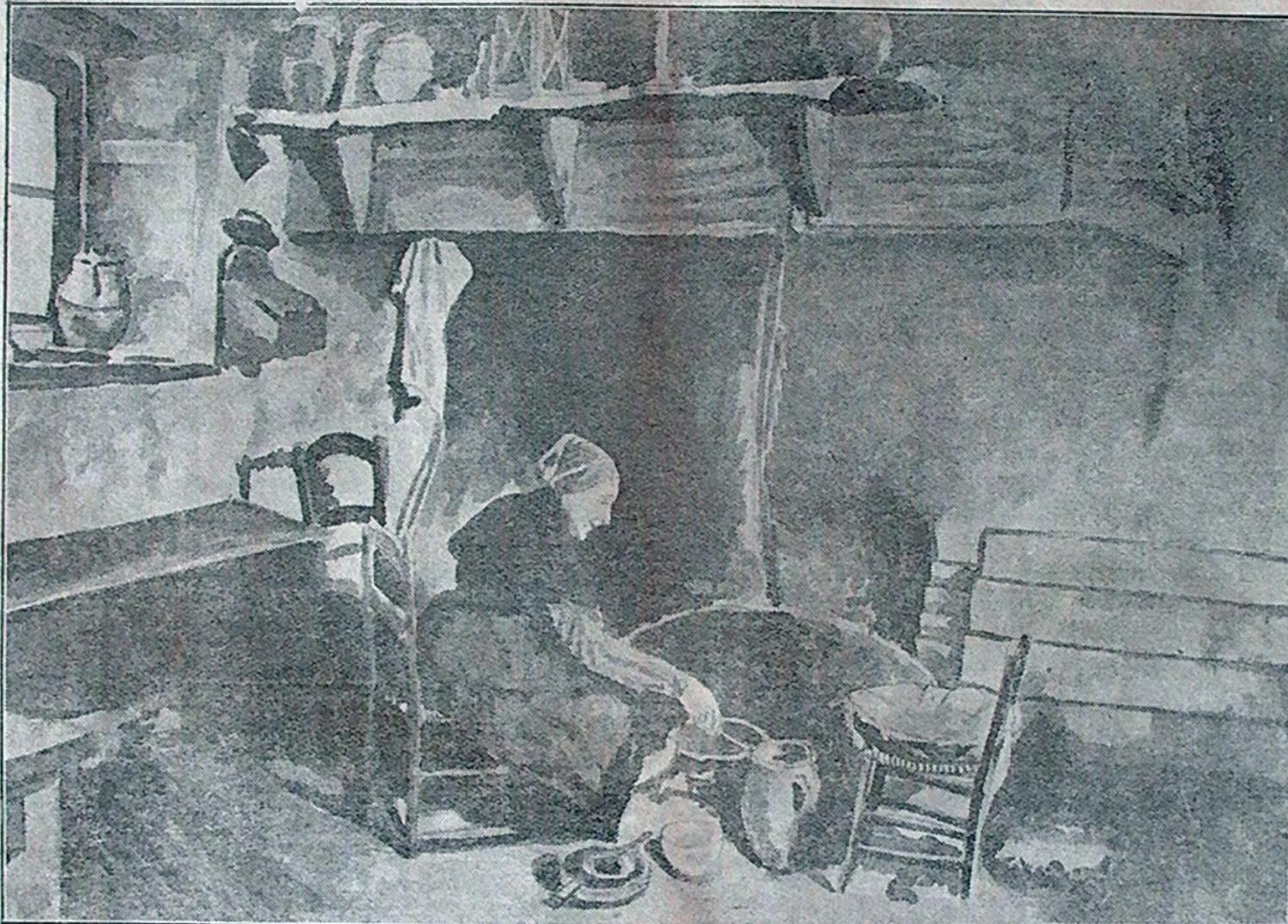


Photo Jové

Qu'ei dins no vieillo galetieiro qu'un faî lous meilleurs galeious !

Veiquî lo pâto dau galetou de Mars :

AUS LEMOZIS	Jean REBIER.	LOU TURLUTUTU	MARTIAL DU TREUIL.
LO LINCHAUSO	FRANCÈS.	L'AJASSO ET LOU CLAFOUTI . . .	A. GOURSAUD.
LOU CHE DO FOTOUR	LOU VIEL MARSOU.	LOU PERPAUS DE LA LAVEIRIS	ORELHO DE LEBRE
LO NOVIO	M.-F. TABOURY.		(F. B.)

QUEI ACO ?... — LOU COP DE TOUNER. — LOU DEVINAIRE. — LA ZINZOUENAS.

Si queu journaud vous plâ abounas v'autreis !

Un s'abouno au bureau dau journaud, 21, vieillo routh d'Aisso, dins tous lous bureus de tabac et chaz Jean Lagueny, marchand de musico, boulevard Carnot.

Drollâs a maridô, ecoutas-me. Per troubâ un galant faut sabai plaire au garsous, per plaire au garsous faut rire clair, per rire clair faut de bravas dents, per vei de bravas dents fautlas fâ veire de tems en tems a d'un boun dentiste et si voulez u n boun dentiste nâ chaz

Robert BEYRAND, Chirurgien-Dentiste, 38, rue Elie-Berhet, Limoges

No drollo que s'en vai en balado, bien maiado ei meta
maridado. Drollas courrez vite chaz

QUEYROI, 7, boulevard Louis-Blanc, 7
LIMOGES

per maiâ votre parpaï.

Lou magasin ei toujours en brando de flour coumo un
vargeâ au mei de Maï !

Un poste

G M R

ÉLECTRICITÉ :: T.S.F.

le bon poste français

qu'il parle français...

qu'il parle patois...

est toujours compris...

Agent régional :

J. CAMUS

4, boulevard Louis-Blanc, 4

Téléphone 19.86

AUS LEMOUZIS

Jôneis et vieis, arribâs tous !
Venez minjâ lous galetous
Et goutâ notre citre dous.
Venez, chaz nous qu'ei toujours feito.
Et n'an cougna dins notro teito
De dehargnâ lous Lemouzis
En chantan per lous rejaudi
Toutas las chansous dau païs !

Lous felibres que re n'lasso,
Maintenaires de lo naci,
Nous disen que vioro lo raço
Tant que vioro lo tradici,
Et qu'un déu aimâ lo patrio
D'un grand amour jamais trani,
Coumo un galant aimo so mio
Coumo l'auseu aimo soun nid.

Is disen qu'a lo picoureio
Nou van querî aurei, aillours,
Laissan chaz nous, dins notro queirio,
Suven quaucoré de meilleur.

Eicoutan-loûs. Faut que demôre
Un pau de ce que n'an bâti ;
Tout ce qu'ei notre n'ei pas vorre,
Tout ce qu'ei viei n'ei pas capi,
Et ne faut gro n'en fâ letieiro
Per mour, v'autreis io sabez tous
Qu'ei dins no vieillo galetieiro
Qu'un fai lous meilleurs galetous !

Vivo per un jour de balâdo
No blancho couefo bien doubadou
Que flaquito coumo un drapeau,
Et no chabreto bien uflado,
Et no bourréio bien dansado,
Tout ce qu'ei notre ei co pu beu !
Vivo notro soupo brejaûdo

L'argen qu'un baillo à l'assurance co n'ei gro de l'argen min-
ja, per mour qu'un ei a l'abri dai encis. Mas per dermi tran-
quille, chaussez bien votro assuranço. Vous n'en troubarez
pas de meilleur que le **MUTUELLE DE POITIERS**.

Si vous ne sei pas deja assura nas vous en trouba deipei huei
Moussur Gabriel JOUHANNEAUD,
20, rue Pétiniaud-Beaupyrat, Limoges.

Ta be couefado et si fricaûdo
Et soun coumpagnoun generoûs
Lou chabrô din l'ecuello chaûdo,
Tout ce qu'ei notre ei sabourou !

Vivo subretout, per bien dire,
Per dehargnâ et per fâ rire,
Vivo lo lengo de chaz nous !
Si lo n'ei pus qu'uno peisanto
Autre cop lo fuguet poueissanto,
Qu'orio lo lengo dau seignours,
Lo subeirano dau miejour,
Lo lengo noblo, et soun istorio
Qu'ei lou meipres après lo glorio,
Un conte de fado à rebours,
Lo reino que tourno bargeiro,
Lou paubre sicliaû de faugeiro
Après lou trône de velours !

L'ei deleissâdo et preijouniero
Lo maitresso de la meijou,
Mas tras lous murs de so preijou
Nous crebaren n'eibertoulero.

Aî, lemouzis ! Auvez mistraû :
« Qui te so lengo te lo cliaû
Que de las chainâs lou delibro »
Per lou bounhur de notre oustaû
Aidâs-nous et fazen lo libro !

Aî Lemouzis, aî Lemouzis !
Davant lou be que vous regardo,
L'eretage que s'abazi,
Per l'honneur de notre païs
Lous felibres mounten lo gardo.
Reveillâs-v'autres, Lemouzis
Mountas lo gardo coumo is !

Jean REBIER.

Per mier legi la zinzouenâs, prenez de bounas lunetas, per
rentra lous feis, lous blas, sei lous mouilla, visâ un boun baro-
metre.

Vautrei troubarez tout quo chaz

GAUTIER-LAVIGNE
15, rue Saint-Martial, LIMOGES, Tel. 11.63

OPTIQUE *Succursales :*
35, RUE DU CLOCHER
65, AVENUE GARIBOLDI

Lou mounde sount trop fis. Quant is serten de chaz
LACROIX FRÈRES, Limoges, 28, rue du Consulat, Tél. 16-15
 Ceintures Médicales — Fournisseur du Centre d'Appareillage
 Ious tors, Ious boussus, Ious boueilous, Ious ventrus, sount
 drets coumo de las lumetas et lesteis coumo daus chat-
 ecuròs !



Lous peissous couren s'etacha prei
 lous elios de COLOX, quant is l'is
 soun, is ne poden pus se sauvi, las
 racinas COLOX lous tenen tan gros
 qu'is sian. Essaya !

COLOX
 Rue Adrien-Dubouché
 Pour vous, Messdames,
 Poissons rouges, Aquariums, Bibelots

Lo linchausso

« Fai bien tenci a qui garçous
 » Disio toujoures lo Catisso
 » A so fillo « Yé, tu seis grando !
 » S'is van coumo te dins lo lando,
 » Quand tu vas gardâ lous moutous
 » N'accourdâ pas trop de poutous;
 » Qu'eï daus gaillards si plei de ruso !
 » Fai bien tenci, mo pito Suzo,
 » Qui s'appreimant pas trop de te :
 » Lou meilleur de tous ne vau re. »
 — « Pertant... Ricou.... fague lo Suzo,
 » Si tu sabias coum'un s'amuso,
 » Mo pito mai
 » Darei lou plai !...
 » O ei si gente, si calinaire,
 » O so si be fâ, per me plaire ! »
 — « Ah ! oui !... et que so-t-eu si be. »
 — « Me chatingliâ et me fâ rire.
 » Coumo s'empeichâ de li dire :
 » Praimo te qui, bien pre de me. »
 Lo Catisso više so drollo ;
 Lo voulio be l'appela follo,
 Mâ, lo n'en vio be fa autan,
 Dins lous taillis, coumo soun Jean
 Quand l'ovio no quinzeno d'ans.
 Eta be l'arrete so lingo
 Mâ coumo lo voulio, foutringo
 Vei quand memo lou darei mou,
 Lo li disse : « Pito Suzou,
 » Tu pourrâs veire toun Ricou.
 » Mas, quant ô fai trop l'amitoû,
 » Si ô voulio magnâ to chausso,
 » Faî lou retâ à lo linchausso ;
 » Lou laissâ pas mountâ pu naut,
 » Et fai loû reculâ un pau.
 » Fô io me proumettre, mo filio. »
 — « Oui, vole be. » Mâ lo n'en cillo,
 Lo gento Suzou et, déjà,
 Lo carculo ce que fau fâ

Per troumpâ so mai sei messounjo.
 Lo bougro ne fugue pas lounjo
 A trouba. Quand l'attend Ricou,
 Sicliado darei lou bouessou ;
 Sitôt que l'auvo l'essublado,
 Et qu'ô vai sautâ dins lo prado
 Que jung las mejous de Lascô...
 Lo met so linchausso a soun cô.

FRANCÈS.

Lou che dô fotour

Antan, per Sento Crou, me troubavo a Aisso. En atendi
 lo voituro per tourna a Limôgei, mountei sur lo plaço ente l'i
 vio dô amusomen. Viguei lâ bouticâ ent'un fojo tirâ lâ chietâ,
 loû bôlei, lâ bouteillâ ; n'autro ent'un couajavo dô babouilli
 a co de pelôtâ. Me reitei dovan no boraco ente l'i vio un singe
 que sautavo, que s'envierlavo, que se grotavo entre l'epanlâ
 e se pendio per lo couo — ne trouboria jomai un cretien per
 fâ dô exercicei entau. — A côte se tenio un che billa en
 copourau. O fojo lou solu militâri e en d'un bâtou fojo loû
 mouvomen que lou soudar fan en d'un fusi. Co m'amusavo.

Erio qui planta dovan quelo beitio quan un viei, que
 visavo coumo me, me disse :

Cresei-me si vou volei, m'eivi que lâ beitiâ an pû d'eime
 que lou mounde. Mâ visa, queu che ei be soben, eibe n'en ai
 vu un pû molin que se :

Qu'erieo lou che de notre fotour. Soun meitre li metio no
 peço de vin sô din lou be e lo beitio filavo ô bureu de toba.
 Lo potrouno lou couneicho. Lo prenjo loû vin sô, pesavo
 lou toba per lo pipio do fotour, e lou che s'en tournavo
 pourtan lou piti sa de popiei.

Mâ vou va veire : un jour ô ribe fâ so coumici, se poun-
 che, sâ douâ pautâ sur lou bureu et din lou momen que lo
 buralisto tiravo lou toba de lo bouefito per lou pesâ, lou che
 li crede : « Nou, pâ de queu, aüei qu'eï per sinâ ! »

Ah ! ô erio tan fi queu che. Mâ ne pode pâ vou lou fâ
 veire, ô ei creba.

LOU VIEI MARSAU.

BUVEZ LES NOUVEAUX SODAS LAPLAGNE

Pur sucre - Digestifs - Rafraîchissants

Chaz J.-B. PENOT, Bimbelerie Limousine
 11, rue Elie-Berthet, Téléphone 18.26

quei lou Paradis daus pitis. Is li trouben de la poupeis bien
 bouriadas et salidas, de las boulas, de las quillas, et tout...
 Menaz li votrei menagei, et fazez lous chôsi... aprei vautreis
 aurez lo pa.

Au vend en gros et au détail.

LO NOVIO

Iô vaû bientôt me maridâ
Et de co sai plo bien countento ;
Mâs de veire queû jour ribâ,
Lo pô me pren et me turmento.
Qu'ei que cragne de trop maû fâ,
Penden quelo grando journâdo,
Caucore que ne sabe pas
Et que deû fâ no maridâdo.
Mai, dijo-io me,
Tu iô sabei be,
Ce que deû fâ no nôvio !
Iô ne voudrio pas
Fâ lo levo-nâ,
Ni passâ per baboyo !

Mo fillo, per te satisfâ
Te vaû dire ce que te facho,
Tu verras que qu'ei pas n'affâ,
Bouei co n'ei pas no grando tâcho.
Foudro d'abord bien t'atiffâ
Dins tous braveis habits de noço,
Tu motrorâs toun sabei-fâ,
Tu siras bello coumo rôso.
Lei dounc, rentraran
Lous pitis, lous grands
T'embrassâ à lo roundo !
— Hélas, paubro mai,
Jamais n'osaraî !
Moun Di, i'aurai trop honto !

Quante tous siran arriba,
Nous partiran a lo seguelo,
Per nâ chas las autoritas
Que fan damo no demoueiselô.
Lous menetriers en se caran,
Faran brundi daus airs de jôio
Et tous notreis vezis vendran
Per veire passâ nôtro nôvio.
Et te, tu deurâs
Toujours saludâ
Tous quis que l'un rencontro.
— Hélas, paubro mai,
Jamais n'osaraî !
Moun Di, i'aurai trop honto !

Qu'ei à lo mairorio d'abord,
En d'aco, après, à l'Eglieiso
Que nous nirân, toujours en cor
Sinnâ l'âte, fâ no prejeiro.
Lou mairo, quand t'auras dit : oui !
En t'embrassan diro : Madamo !
Et après lo benedîci
Tous reprendran lo même gammo.

Cresei-me, per réussi di lo vito, fô esise bien billa; si voû
semblâ un peiroulici, degu roû viso.
Veiqui là feitâ, nâ vite voû fâ prenei mesuro châ

Paul DUMONT
Tailleur
17, Boulevard Victor-Hugo

LIMOGES

Et ne foudro pas
Te, baissâ lou nâ,
Coumo un gamin qu'un groundo.
— Hélas, paubro mai,
Jamais n'osaraî !
Moun Di, i'aurai trop honto !

Nous tournaran à lo meijon
Ente se tendro lo taulâdo,
Per minjâ vedeû et brejou
Pâti gros bord et lo salado.
Au dessert, chacun à soun tour
Poussoro so pito romanço,
Las fillâs chantaran l'amour,
Lous homeis lou vi et lo Franço.

Tu coumençaras
Sei te fâ prejâ,
Sur lo novio l'un counto !
— Hélas, paubro mai,
Jamais n'osaraî !
Moun Di, i'aurai trop honto !

L'ensei nous nirân tous dansâ
Chas Bôrío lou grand chabretaire,
Que jugo bien mier lâs varsâs
Qu'accordeon ni violounaire.
Quant un vendro te damandâ
Per nâ fâ no pito virâdo,
Sei chauzâ, foudro toujours nâ
Coumo queû que t'o invitâdo.

Entaû tu farâs
Toutas las dansâs,
Memo lo danso-roundo !
— Hélas, paubro mai,
Jamais n'osaraî !
Moun Di, i'aurai trop honto !

Quant un auro prou virouna,
Que lo mie-net siro ribâdo,
Quand lou moment auro souna
Que lo noço siro chabâdo,
Lei dounc sei bru, sei derenjâ
Degu de quis que soun de feito,
Vous nirei tous douz vous' coueijâ
Dins votro chambro touto preito.
— Ah, mai, quand tous soûs
Nous siran chas nous
Ente degu ne mounto,
Lou varouei tira,
Co siro chaba,
Moun Di, n'aurai pus honto !

M.-F. TABOURY.

Lou boun libréi !
5, place Fournier, LIMOGES
Téléph. 27.52

LIBRAIRIE PALISSON
E. DESVILLE, Succ.
Lou boun papiei !

LOU TURLUTUTU

Chanson Limousine recueillie par JEAN LAGUENY.
Paroles nouvelles de Martial du TREUIL.

Moderato

1^{er} Coupl. - L'autre man-di, me per-me-nâ-vo, Can ran-coun-trei...
 Tur lu tu tu. L'autre man-di, me per-me-nâ-vo, Can ran-coun-trei... Turlu tu tu.
 Can ran-coun-trei, loun loun la la-li-re-to, Lo fil-lo do mou-niei.
 Can ran-coun-trei, loun loun la la-li-re-to, Lo fil-lo do mou-niei.

II

bis } Me reitei can fuguei prei d'elo
 Per li dire... Turlututu.
 bis } Per li dire, loun loun la lalireto :
 Jento, ente va tu ?

V

Laissâ-me doun segré mo roûto
 Io crese que... Turlututu.
 Io crese que, loun loun la lalireto
 Qu'ei vou que sei lou lou.

III

En soû ei fi, dre lo me viso
 E me reipoun... Turlututu.
 E me reipoun... loun loun la lalireto :
 Co vou regardo pa !

VI

Ecoute-mé, tan jento pito
 Qu'ei per te fâ... Turlututu.
 Qu'ei per te fâ, loun loun la lalireto
 Veni di moun châteu.

IV

Pertan, dijome, mo miguardo
 Si tu vegiâ... Turlututu.
 Si tu vegiâ, loun loun la lalireto
 Lou lou, que foriâ-tu ?

VII

Gnio mâ can sai prei de moun Pierre
 Que io sente... Turlututu
 Que io sente, loun loun la lalireto
 Ce que qu'ei lou bounur.

VIII

Nâ vou-zen châ cauco vilaudo
 Lo vou foro... Turlututu.
 Lo vou foro, loun loun la lalireto
 Mier que me gran posei.

Quelo chansou se vend chaz JEAN LAGUENY, boul. Carnot

Ei-t-eu sabourous notre galetou ? Nous li mettent be tout ce que faut per que lo pâto sio bouno, mas, per moun armo ! bo se debouero pas per re.

Abounas v'autreis. Co n'ei gro tant char : treis francs, lou prix de douas pintas de vi, per vous fâ rire tout'uno annado. El qu'el alsâ-fâ : 6 timbres de die sôs dins no lettro et votro adreso...

Envoya lo lettro au directeur do « Galetou », 21, ancienne route d'Aixe, Limoges.

Veiqui lou moment daus maridages. Per fâ feito chaz vous dins de bounas coundicis, adressas-vous a lo mejou

REINEIX, 13 ter, rue Lavoisier, Limoges. Téléphone 30.61, que vous preitoro de braveis cuberts, de lo vaisselo bien blancho, daus verreis grands et pitis per beure lou vi, lou champagne et daus quittas liquours que lo fourniro, ainsi que l'épicorio de prumiero qualita.

Si vautreis volez être bien chaussa, vautrei n'a ma qu'a voû adressa au maître bottier de lo riu do Consulat, A LO BOTTE D'OR, chaz LAPEYRE. Au ô n'armado de gentas demoisellas que, sei façous, vous troubarant chaussuro à votro ped.

O vend dan boun et dau boun marcha, doua qualitas maleizâ a troubâ pertou.

Gu'io pà de pù jentà fennà que là Limousinà.
Mà là soun là reinà do mounde quand là pourten dò
ornemen de
chaz **VALÉRY, Bijoutier, 45, rue du Clocher**
Di queu mogosin, dirià que lou soulei lì lusi lo ne coumo
lou jour.

Co n'ei pù lou ten ent'un se servio de gagei de bouei per
metre lo pitango; gn'io mà lous sòvageis que countuguen de
fà entau. Oro, di no meijou bien tengudo, un veu de là
chietà, dò bôleï, dò soledieï, dò toupi en bravo porceleno de
Limoges. Nà là no virado chaz **P. PASTAUD, Musée des Por-**
celaines, 14, 16, 18, rue Jules-Noriac, Limoges. Co ne couto re
de visà, mà qu'ei talomen brave qu'un en ei tout-t-eiblozi.

L'AJASSO ET LOU CLIAFOUTI

Uno ajasso qu'avio l'ei prun
Et qu'ero plo de bouno raço
Troube, un mandi que l'ero à jun,
Un cliafouti, sous no jargnasso,
Qu'avian cacha daus pechadours.
L'ajasso qu'ero plo goureto,
Mas secho coumo no lumeto,
Disse : « queu mounde an gu boun goût
Penden qu'is fan bagnâ lour fi
Iô vau plo bien me diverti ! »
Et coumo qu'ero chauso eisado
Lo baille vite no becadò
Dins lou pâti.
Queu cliafouti
Erio d'une pato si mouflo
Et de cireijâs si bounâs
Que de li sougnâ co me uflo
Lou crô dau nâ.
« Tounolieï, se disse l'oseu,
Qu'ei meilleur que lous sautareus ! »

Quand l'aguet minja lo meita
L'ero dejâ en boun etat,
Mas soun ventre de gargantioun

N'o jamais passa per couyoun.
« Li resto qu'un piti mijou
Bouei, disse-t-eu, minjan io tout ! »
Entau, gourjado per gourjado,
Lo prenguet no talo ventrado
Que lo manque perdre l'ale.
Et lo s'uflavo, per mo fe,
Lo s'uflavo coumo un gropau,
Lo jopicho coumo un vorau,
Mas re-t-a fâ : l'ero envôssado
Per lous doux biais, et bien bouchâdo !
Vous damandâ ce que ribet ?
Vous pensâ bien que lo crevet !

De taû gourmands n'io toujours trop
Et qu'ei segur que cauke cop
Co lour jugo un mechant tour.
Aiman lou plasei mais l'onour,
Tout parei, n'oblidan jamais
De ne mas prenei notre fâ,
Et que faut lou ventre prou beû
Per attaquâ un gros chanteû !

A. GOURSAUD.

LOU PERPAUS DE LA LAVEIRIS

Lou ven buffo, co pleû a ramadâs ; lo Catî et lo Mioun
laven lo bujado tout parei.

LO CATI. — Per moun armo, quel aigo n'ei pas chaudo !
LO MIOUN. — Vous a be rasou, Catî. Per me, un re que
me mouille, iô saî d'abord enrhumado.

LO CATI. — Mais me. Nou mas per m'eferbi un pau lous
diomens mandis, co me refrezi.

LO MIOUN. — Ne sabe pas coumo que las villâudas an lou
courage de se sangouillâ dins l'étang ! Qu'ei be vrai que
l'aigo n'ei pas frejo l'eiti.

LO CATI. — Mais co parei que las se laven lous piaus
et que las se ciren las dents et l'ounglias tous lous mandis.

LO MIOUN. — Las sount pus courajousâ que me. Aurio
belomen lo feigno de me lavâ lous quitteis pedis !

LO CATI. — Mo fe, me, lous lave pas suven. L'eiti, en
fenan au bord de l'aigo, quaucas ves, autramen is ne sount

pas sâleis. Vaû vous dire, coumo mous pedis ressuen, lo cras-
so li s'etacho pas !

LO MIOUN. — Co ribet un brave tour a notre home l'autro semano.

LO CATI. — Countâs me co qui, Mioun.

LO MIOUN. — O ero demiei-malaude et notre fils vou-
guet assoulimen lou menâ chaz lou medeci : « Vieillo, disset-
eu, fai chaufâ no marmitado d'aigo que me derouille, ne vole
pas que lou medeci dise que io pude au sauvage ! » Coumo o
ne po pas bien remudâ soun epanlo, que las doulours lou
mingen, lou netiei dins l'echino en d'uno sabloneto et li
mettei un brave momen. Quant ô fuguet tourna, l'ensei, li
dissei :

— Eh be, qu'o-t-eu dit queû medeci ?

— M'en parlas pas, disset-eu en coulero, co n'ero pas lo
peino de tant me debarbouillâ, ô m'o pas soulament fa dé-
billâ !

Orelho de Lebre.

Quand lou vi el boun beuriâ quand n'aurâ pas se.
Si vaureis voulez de boun vi, baillâ votro prâlico à...

René JACQUET

60, avenue Adrien-Tarrade
LIMOGES Tél. 2.93

Soun vi, qu'el de las chansouns en boutellâs !

Châz PAUL JOUHAUD ia vu de trop bravas besugnas : no troyo-mobil que fngi coumo lou vent, no pito bouteillo de fer ente lios dan gaz butane per mais de treis meis, co ne pu pas, co se lumo en d'uno lumetto o be en d'un cop de pirtoulet, et un n'o pa vira lous talous que l'aigo bur. L'i ai vu aussi lo T. S. F. que parlo tous lous lingageis dau mounde, n'a dins lous

ÉTABLISSEMENTS JOUHAUD, RUE GUSTAVE-NADAUD, TÉLÉPH. 14-23

LA MAISON DES " FORD "

Vautreis ne tournerez pas serti sans châta qu'aucore !

Lou cop de touner

Lou paï Cadet n'ero pas fier. O net veire lou medeci que li disset de beure de lo tisano de couas de cireijâs, o be de feillâs de fraisse. Las feillas de fraisse ne manquen gro et co ne couto re. Etabe lo mai Catilas fasio tous lous jours no marmitado de tisano et soun homo tiflavo tant qu'o voullo

“ Queu medeci ei plo boun home, disio-lo. O ne poussou pas a lo depenso, et deipei que Cadet beu de lo tisano ô ne vai pus si suuent sous lo barrico. »

Mas Cadet ne disio pas entau. O troubavo que sous budeu eran prou lavas.

L'autre jour, que se et so feno avian profitâ d'uno ebelido per nà boueifa las feillâs dins lous prâs-mos, au bord dau ri, ô disset :

— Creze que fario bien de laissâ queû remèdi, co ne fai pus d'effet. Ne pisso pas mais qu'avant. »

— Bouei, faguet lo Catilas. Tu ne sabeis pas li te prenei. Faut te fourça un pau. Viro te dins lou plai, tu vas veire. Iô vaû sublâ coumo quand vole fâ pissâ l'anissou. Co vendro be.

Cadet se viret dins lou plai, et lo vieillo, pouyado sur soun manche de balai, se mettet de subletâ.

...Pousso, Cadet, pousso ! » O pousset talomen que quaucore venguet ba, mas co fuguet coumo un cop de touner.

— Pousso toujours. Co touno, l'aigo n'ai pas loin !

— ...Lou diable te pousse, faguet Cadet que tatâvo soun found de culôto, qu'ei tem que me reite. Si co plevio de queu touner tu pourrias prenei toun peteu et toun sablou, et courre brejâ mas malinâs dins l'Aurenço !

Quan Brijassou posse lou consei de revisi per esse soudar, coum'ô erio bien planta e solide coum'un bio, lou major ne reste pâ lounten a lou visâ. O disse : « Très bon ! »

Trijassou s'en tourne per se billâ e ô se pensavo : que m'o t'eu di ?

Loû autrei qu'atendian de possâ li disseren : « Eibe, coum'ei co ?

Ah ! li counprene pû re, disse Trijassou, auro co marcho per ban.

— Coumo ?

— Qu'ei entau. Lou medeci m'o visa e ô m'o dit : « Trei ban ! »

Que faut co heure quand un n'o pas set ? Faut heure qu'aucore de boun. — Re de meilleurs que lou « ROYALET » lou ref dans aperitifs, entre Moussur LAFARGE o mei lou parfum de las fraises dans bôs et de la framboise. — Per moun armo quand un li o mei lou nâz, se pintorâ sans s'en apersegre !

Etablissements LAFARGE-REBOUL, Av. Emile-Labussière

LOU DEVINAIRE

Diomen, après marendou, Jan dau Mas et Piari de las Curadâs se rencontrent dans lous champs. Ils se demandèrent lous pourtamen : co net tout bien, et Jan dau Mas, que n'ai pas lo meita d'un moucandier, disset à Piari :

— Pari que sabe ce que t'as minja pr toun dinâ ; t'as minja dans iôs !

— Nei gro, per moun armo ! qu'ero n'indule en de las favâs.

— Te parie pinto que qu'ero dans iôs !

— T'en parie douas que qu'ero n'indule, et nous vans lâs beure d'abord, per mour que co m'o bailla lo set.

Co bourret dans la mas et is prengueren lou chami de l'auberjo.

En routo Piari disset :

— Qu'ei aco que te fai creure qu'ai minja dans iôs ?

— Bougre d'âne, co n'ai pas malaisa devinâ. Toun babignou n'en ei denquero tout rousseu !

— Ecoute Jan, t'as rasou et t'as perdu tout parei. Qu'ei beleu be dau jaune de iôs que li o sur moun babignou, mas qu'ei l'autre jour que lous mingeai avant de nâ à lo feiro !

Qu'ei aco, qu'ei aco...

Iai doux bras, douas chambâs mai ne pode m'a marchâ en roulan.

Qu'ei aco que vai de Paris a Roumo sans bujâ de plaço ?

Qu'ei aco qu'o un ouei sur la couo ?

Qu'ei aco que viso lous ceus, ecraso lo rousado et pourto lou dejunâ ?

Reponsas dau mei de fevrier

1° Lous ceus reniblas.

2° L'home piti, grand et viei.

3° Lou cure.

4° N'home à chavaû.

5° Perque is ne saben pas marchâ.

6° Lo fumado.

7° Lo vacho.

Tu seis fier coumo un petorabo Jantissou !
 Tu preneis tous habis de noço per nà à lo feiro ?
 Tu te troumpas moun paubre Lionard... qu'ei daus habits
 de tous lous jours

Chaz DONY

en d'un viro mo un faï un moussur d'un touerau coumo
 me.

A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles, 2, 4, 6, Limoges

Maison la plus ancienne qui ne doit son succès qu'à sa fidèle
 clientèle. — Téléphone 2-84.

Chaz SENAMAUD ET SŒUR,
 un po trombâ dau porto monudo
 ente sautén las pessas, n'io
 aussi de qui pitis sacs brenous
 qu'aiment tant la geintas fillas
 de notre Lemouzi.

SENAMAUD & SŒUR
 26, Rue Montmailler :: LIMOGES

Chaz GRANY, droguerie, 9,
 Place des Carmes, Limoges.
 Téle. 23-92, un troubó tout ce
 que fau dins lou menage : de
 las broussâs, dans balais, de las
 coulours, dans piaceus, dan sablou,
 de las sablonnetas... un
 n'en o d'abord chata no bouetado !

Is disen que faut beure lo biero en citi quand fait
 chand. Bonei co faï per lo biero coumo per l'amour
 qu'ei toujours lo sasou !

Bevez quelo de
 qu'ei lo meilleur.

Bertrand - Mapataud

Les bières
Bertrand - Mapataud
Route de Nexon, Limoges - Téléph. 16

Co porei que nio daus deleizeis que volen être toujours à
 piau, dau min l'eiti. Coumo lo sasou n'ei pà ribado vou cou-
 seille dé na chaz

Jean BOISSOU, Tailleur,

7, Place des Jacobins, Limoges
 per vou fâ billâ coumo fau.

Is disen que tout ei char. Co n'ei gro vrai. V'autreis ver
 rez qu'un po vei no bravo garnituro de chambro per pau
 d'argent, si v'autreis âs lo boumo edeo de nà fâ no visito à

L'Ameublement Général

UNION DES FABRICANTS

Limoges, Place de la Motte, Limoges

**Tout ce qui concerne
 L'AMEUBLEMENT**

Tous genres

Tous prix

Le Gérant : François BEYRAND.

Las fennas et las fillas que voulent eissé billadâs à lo modo
 s'en van chaz BOUCHARA. Las li trouben la be qu'a Paris
 ce que se faï de pus niueu et de pus beu. Et vous repounde
 que l'io de que chauzi.

BOUCHARA

13, Rue du Clocher, 13, LIMOGES :: Tél. 27.64

SOIERIES, LAINAGES, HAUTE-NOUVEAUTÉ.

Un viei proverbe dit qu'a no
 bravo teito tout va bien. Qu'ei
 beleu be vrai. Mais lous chopeus
 de chaz LEBUR fan mier que
 eo : mettez lous sur no vorro
 teito, lo parei brâvo !

La Chapellerie

LEBUR

et

LEBUR

MODES

Rue Adrien-Dubouché
 Les mieux assortis de la Région

Milou vai en cliasso :

L'ertitutour li disse l'aute jour : Combien font 6 et 3 ?...
 8 fague Milou. Et tous lous autreis droleis de rire... Milou
 fugue puni.

Pertant ô ne vio pas tout à fait tort.

Que n'en pensaz autrei ?

Un boun galetou bien graissa de miau co vau be no crêpo.
 Queu de chaz RAFFIER ei plo lechadi. E sas pastillas sount
 plo bounas, per moun armo !

RAFFIER, Palais des Abeilles

15, rue Adrien-Dubouché, 15, Limoges.

Per eissé fort et santous fau bien beure et bien minjâ.
 Co n'ei gro, di marcef, lo bouno pitance que manquo, chaz
 nous. Visâs lo bouchorio DELARBRE, sur lo plaço Carnot :
 co baillario l'envio de se mettre lo servieto sous lou babi-
 gnou. Biô, moutou, vedeu, porc, lous boudins, lous ven-
 treis, las couradas et lous quittei endunles. Et co n'ei pas
 de lo viando essorcho, co dau jus et co baillo dau sang !

Imprimerie E. RIVET, 21, ancienne Route d'Aix, Limoges.